ANNÉE 2026/2027

THÈME : Arts

Les peintres non-impressionnistes du XIX^{ème} siècle : Meissonnier, Gervex, Tissot… et quelques autres

NOUVEAU

Intervenant : Vincent BOUTON
Ancien élève de l'Ecole du Louvre



« Rolla » de Gervex

Le XIX^{e} siècle est marqué par les peintres impressionnistes qui, après avoir « galéré » finissent par envahir l'histoire de l'art, de Corot et Boudin en précurseurs jusqu'aux postimpressionnistes que furent les pointillistes Signac et Seurat, mais aussi les nabis (Vuillard et Bonnard) et les fauves (Derain et Vlaminck).

Les classiques-académiques firent de la résistance après avoir fortement « empêché » les impressionnistes d'exister. Parmi eux, certains ont tiré leur épingle du jeu : notamment Meissonnier, Gervex et Tissot dont les personnalités et les œuvres méritent plus que notre attention distraite.



« Le siège de Paris » de Meissonnier

Le musée d'Orsay a su leur rendre justice, pour notre plus grande satisfaction et c'est là que nous puiserons notre inspiration pour ce cours qui est aussi un hommage.



« Evening » de Tissot

Jour et heure	**Mardi de 11h00 à 12h00**
Nombre de séances	**3**
Lieu	**UIA**
Tarif	**25,00 €** *Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.*

Calendrier ***non contractuel susceptible d'être modifié***

Février	Mars
2	**2**
23	

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com