

Université Inter-Âges

Programme des activités
2026-2027



Sommaire



Mot des présidents

p.3

Présentation

p.4

Mode d'emploi

p.5

Conférences

p.6

Coups de cœur

p.11

Sorties

p.14

Activités créatives et artistiques

p.25

Arts

p.29

Art culinaire

p.32

Patrimoine

p.35

Musique

p.39

Lettres et philosophie

p.42

Histoire – Géographie Géopolitique

p.45

Sciences

p.54

Informatique

p.57

Santé – Bien-être

p.61

Sports

p.69

Des repères en image tout au long du programme :



Atelier
intergénérationnel



Développement
durable



Visio



Nouveauté

Le mot des présidents

Chères étudiantes, Chers étudiants,

C'est avec un réel plaisir que nous vous présentons la programmation de l'Université Inter-Âges Melun Val de Seine pour cette nouvelle année universitaire 2026/2027.

Fidèle à sa vocation de partage des savoirs et d'ouverture à tous, notre université poursuit son engagement : proposer des contenus accessibles, enrichissants et stimulants, dans un esprit de curiosité et de convivialité. Que vous soyez fidèle de longue date ou nouvel arrivant, chacun trouvera sa place au sein de cette communauté dynamique où apprentissage rime avec plaisir. Cette année encore, la diversité est au cœur de notre programme. Conférences, des tables rondes, cycles thématiques, rencontres et ateliers vous inviteront à explorer des domaines variés : histoire, sciences, arts, société, littérature ou encore enjeux contemporains. Autant d'occasions de nourrir la réflexion, d'éveiller l'esprit critique et de favoriser les échanges. Dans un monde devenu particulièrement instable et imprévisible, continuer à apprendre est plus que jamais essentiel. L'Université Inter-Âges se veut un espace de transmission, mais aussi de dialogue et de lien social, où chaque parcours et chaque regard enrichissent les autres.

Nous tenons à remercier, à titre individuel et collectif, les membres de la Commission Pédagogique, le corps professoral et toute l'équipe administrative pour le remarquable travail effectué.

Nous espérons que cette nouvelle programmation saura susciter votre intérêt et votre enthousiasme. Nous vous attendons nombreux pour partager ensemble cette année placée sous le signe de la découverte et du plaisir d'apprendre. Très belle année universitaire à toutes et à tous.

« Le véritable voyage de découverte ne consiste pas à chercher de nouveaux paysages, mais à avoir de nouveaux yeux. » MARCEL PROUST

Franck VERNIN

Président de la Communauté d'Agglomération
Melun Val de Seine
Président de l'Université Inter-Âges Melun Val de Seine

Nathalie BEAULNES-SÉRÉNI

Vice-Présidente de la Communauté d'Agglomération
Melun Val de Seine en charge de l'Université Inter-Âges

Stéphane BRACONNIER

Président de l'Université Paris Panthéon-Assas



Présentation



À la croisée du savoir et du lien social, l'Université Inter-Âges (UIA) Melun Val de Seine permet de développer ses connaissances dans de multiples domaines, dans le cadre d'activités intergénérationnelles et conviviales.

Des ateliers, des activités créatives, des conférences, des tables rondes, des coups de cœur, des sorties dans des disciplines très différentes : des sciences aux arts, en passant par l'informatique, le sport, la cuisine ou la géopolitique...

L'UIA propose des activités à tous ceux qui souhaitent découvrir, s'enrichir, apprendre de 4 à 94 ans ! Chacun peut ainsi acquérir des connaissances dans des domaines qui vont du plus léger, comme les ateliers de cuisine, au plus technique comme « Ranger et partager ses données dans le Cloud (stockage en ligne) », grâce à des intervenants qui ont pour dénominateur commun leur qualité.

L'Université Inter-Âges Melun Val de Seine fonctionne en année universitaire, mais donne la possibilité de s'inscrire tout au long de l'année. Les inscriptions à l'UIA pour l'année universitaire 2026/2027 se feront dès le 16 juin 2026. Les inscriptions aux activités de l'UIA de septembre à décembre 2026 pourront être réglées dès le 16 juin 2026. Les inscriptions pour les activités qui se déroulent entre janvier et juin 2027 se feront un peu plus tard. Attention, il n'y a pas de préinscription ! La traditionnelle journée « Portes Ouvertes » se déroulera le samedi 5 septembre 2026 de 10h à 18h.

Le comité de pilotage est chargé de définir les axes et les modalités de fonctionnement de l'UIA en conformité avec les objectifs fixés. La commission pédagogique est chargée de l'élaboration et du suivi des cours, des ateliers et des conférences. Elle est constituée de bénévoles dont les compétences sont reconnues dans les différentes disciplines enseignées avec à sa tête un président.

Comité de pilotage

Franck VERNIN

Président de la communauté d'Agglomération Melun Val de Seine

Président de l'Université Inter-Âges Melun Val de Seine

Nathalie BEAULNES-SÉRÉNI

Maire de Vaux-le-Pénil

Vice-Présidente de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine en charge de l'Université Inter-Âges.

Stéphane BRACONNIER

Président de l'Université Paris Panthéon-Assas

Quentin EPRON

Vice-Président de l'Université Paris Panthéon-Assas en charge de la vie étudiante et du campus de Melun

Administration

Géraldine RENAUDIN

Directrice

Françoise HOUY

Directrice Adjointe - Comptabilité

Véronique DUCEPT

Armance GURSKI

Secrétariat direction

Yan VANSLEMBROUCK

Accueil - Logistique

Sabrina FLEURIOT

Accueil du bâtiment

Commission pédagogique

Jean-Jacques VURPILLOT

Président

Bernard CORBEL, Michèle DELL'ANGELO, Patricia GOLETTA, Anne GONIOT, Patrick MARIN, Christian MICHALIK, Jean-Loup ROUY, Michel SOLONEL, Alix TILLOY

Membres

Mode d'emploi

L'UIA Melun Val de Seine est ouverte à tous sans condition d'âge ou de niveau d'études. Elle ne délivre aucun diplôme, mais des attestations à la demande.

Jours et horaires d'ouverture

Le secrétariat est ouvert du lundi au jeudi de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h30. Pas d'inscription les vendredis.

Dossier d'inscription

L'adhésion est obligatoire et non remboursable. Dès l'adhésion, une carte d'étudiant de l'UIA est délivrée. Cette carte est nominative et individuelle. Elle doit obligatoirement comporter une photo d'identité. Elle permet de bénéficier du tarif étudiant pour d'autres prestations (cinémas, musées, spectacles, conférences) et d'assister gratuitement aux conférences et aux coups de cœur de l'UIA Melun Val de Seine et à celles des autres UIA adhérentes à l'Union Française des Universités Tous Âges. La signature du dossier d'inscription est obligatoire et entraîne de fait l'acceptation du règlement intérieur de l'UIA.

Droit d'adhésion UIA 2026/2027

(Tarif individuel à régler séparément des activités).
Résident CAMVS : 39 € - hors CAMVS : 53 €
Bénéficiaire de minima sociaux non imposable (sur présentation des justificatifs) : 10 €
Gratuité : étudiants de Paris II Panthéon-Assas ; autres UTL/UIA et jeunes de moins de 26 ans.

Modalités de paiement

Le règlement de l'adhésion, des cours, des ateliers et des sorties peut être effectué par carte bancaire ou par chèque libellé à l'ordre de « Régie recettes UIA ». Attention, établissez un chèque pour les frais d'adhésion et un autre pour les activités. Le règlement en espèces n'est pas autorisé. Tous nos tarifs indiqués sont TTC. Les tarifs CAMVS s'appliquent aux résidents des 20 communes de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine. Les tarifs « extérieurs » s'appliquent aux non-résidents de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine.

L'accès aux cours n'est autorisé que sur inscription préalablement réglée. Toute inscription à une activité est strictement personnelle. En cas d'absence, le remplacement par une tierce personne est interdit et ce quelle que soit l'activité.

Les informations relatives à chaque discipline (lieu, durée, tarifs, etc.) sont précisées pour chaque cours, sous réserve de modifications éventuelles. Cette brochure n'est pas contractuelle.

Important

L'ouverture d'un cours n'est définitive que si l'effectif minimum de 8 inscrits est atteint. En cas d'annulation de cours par l'UIA, le remboursement de l'activité annulée sera effectué dans le respect des règles comptables. Aucune préinscription ne sera acceptée en 2026 pour les activités de 2027. Les activités peuvent avoir lieu soit en présentiel soit en visioconférence en fonction de l'évolution notamment de la situation sanitaire et passer de l'une à l'autre sans préavis.

Remboursement

Toute demande de remboursement doit être adressée au secrétariat de l'UIA le plus tôt possible et doit être justifiée (maladie, changement de situation, déménagement). Les pièces obligatoires à joindre sont : certificat médical, certificat de décès, attestation de changement de domicile ou de changement de situation. Le remboursement sera effectué sur la base des cours restants pour donner suite à l'arrêt dudit cours et à compter de la date de réception du dossier complet. Ne sont pas remboursés : le droit d'adhésion à l'UIA, les cours sous convention, les sorties, les ateliers intergénérationnels et les abandons pour raisons personnelles. L'inscription à ces activités est ferme et définitive.

Conférences et coups de cœur

Les inscriptions se font mensuellement.

Sorties

Seuls les étudiants inscrits à l'UIA pourront y participer. Attention, les frais de transport, les droits d'entrée et de parole ne sont pas pris en charge par l'UIA. Les calendriers ne sont pas contractuels. Ces tarifs ne peuvent pas bénéficier des 10 % de réduction. L'inscription est nominative, ferme et définitive. Il n'y a pas de préinscription.

Activités

Les activités (cours, ateliers) qui se déroulent entre septembre et décembre 2026 peuvent être réglées dès le 23 juin 2026. Celles qui se déroulent entre janvier et juin 2027 seront à régler lorsque l'administration de l'UIA lancera la campagne 2027. Le paiement en plusieurs fois n'est pas autorisé. Il n'y a pas de préinscription.

Règlement intérieur

Le règlement intérieur est disponible sur simple demande à l'UIA ou en ligne sur le site www.melunvaldeseine.fr

Conférences

Les lieux des conférences vous seront annoncés ultérieurement.



Conférence inaugurale

Vendredi 2 octobre 2026 • 18h

sous l'égide de Stéphane BRACONNIER,
Président de l'Université Paris Panthéon-
Assas, Amphithéâtre de la Reine Blanche

Guinguette et Belle Époque : naissance d'un art de vivre

Lundi 5 octobre 2026 • 14h30

par Daniel BERNARD, Conférencier

Musher, l'appel de l'Alaska

Jeudi 8 octobre 2026 • 17h

par Sébastien DOS SANTOS BORGES,
Musher, conférencier

Impact environnemental de l'IA (Intelligence Artificielle) et des centres de données

Lundi 12 octobre 2026 • 14h30

par Martine VILLEGAS, Professeure



Conférence en partenariat avec l'Université Paris Panthéon-Assas Campus de Melun

Jeudi 15 octobre 2026 • 17h

à définir

La Provence de Pagnol

Vendredi 16 octobre 2026 • 14h30

par Patrick MAUNAND, Guide littéraire

Peindre les contes : tendre l'oreille et ouvrir l'œil

Lundi 2 novembre 2026 • 14h30

par Brigitte POITRENAUD-LAMESI,
Maître de conférences HDR émérite

Bernadotte, un Maréchal d'Empire sur le trône de Suède

Jeudi 5 novembre 2026 • 17h

par Franck FAVIER, Agrégé,
docteur en histoire

Oenotria : un atelier théâtral pédagogique

Lundi 9 novembre 2026 • 14h30

par Arnaud LAGUETTE, Œnologue

Conférence en partenariat avec l'Université Paris Panthéon-Assas Campus de Melun

Jeudi 12 novembre 2026 • 17h

à définir

De Normandie à Concorde : un XX^e siècle français

Lundi 16 novembre 2026 • 14h30

par Adrien MOTEL, Auteur, Prix *Beau livre de l'Académie de Marine 2023*

Stress et inflammation : de la planète à la cellule

Jeudi 19 novembre 2026 • 17h

par Jean-Marc CAVAILLON, Professeur honoraire de l'Institut Pasteur

Chanter Noël dans la chanson française

Lundi 23 novembre 2026 • 14h30

par Laurent BOER, Conférencier, agrégé, chef de chœur et d'orchestre

Jouer pour les esprits. Musique et rituel dans le sud de Madagascar

Jeudi 26 novembre 2026 • 17h

par Élisabeth ROSSÉ, Docteur en anthropologie, qualifiée Maître de conférences

Pierre LOTI, ce marin qui avait soif d'écriture

Lundi 30 novembre 2026 • 14h30

par Pierre GUINI, Fondateur et directeur de l'École des Écrivains

Bandits américains des 20's et 30's

Jeudi 3 décembre 2026 • 17h

par Jean-Christophe BERTIN, Conférencier

Colère, petite histoire d'une émotion mal aimée

Vendredi 4 décembre 2026 • 14h30

par Éric LA BLANCHE, Conférencier

Henri Matisse, haut en couleurs

Lundi 7 décembre 2026 • 14h30

par Éric PARMENTIER, Historien de l'art, conférencier indépendant

Quel art religieux au XX^e siècle ?

Jeudi 10 décembre 2026 • 17h

par Olivier JULLIEN, Professeur agrégé d'arts plastiques

Les obélisques et le voyage extraordinaire de celui de la Concorde

Vendredi 11 décembre 2026 • 14h30

par Marc BLANCHARD, Conférencier, Inspecteur d'académie à la retraite

L'Intelligence Artificielle, ça n'existe pas : IA et Photographie.

Quel impact ?

Lundi 14 décembre 2026 • 14h30

par Patrick PHILIPPOT, Ex-ingénieur consultant

Conférence en partenariat avec l'Université Paris Panthéon-Assas Campus de Melun

Jeudi 17 décembre 2026 • 17h

à définir

Musée national des femmes artistes à Washington : histoire du musée et première exposition

Jeudi 7 janvier 2027 • 14h30

par Marie-Gabrielle KUNSTLER, Conférencière

À l'encontre des idées reçues

Lundi 11 janvier 2027 • 14h30

par Arnaud LAGUETTE, Œnologue

Vous avez dit Baroque ? Telemann, ce méconnu

Jeudi 14 janvier 2027 • 14h30

par Danielle RIBOUILLAUD, Docteur en musicologie

La clef des chants, une étude des manuscrits de Georges Brassens

Lundi 18 janvier 2027 • 14h30

par Jérôme ARNOULT, Docteur en littérature française, conférencier, musicien

La magie d'hier à d'aujourd'hui

Jeudi 21 janvier 2027 • 14h30

par Thierry CORBEL, Magicien, conférencier

Le disciple innommé de l'Évangile de Jean

Lundi 25 janvier 2027 • 14h30

par Vincent BOUTON, Docteur en médecine Licencié de théologie

Le Requiem de Mozart : quand la réalité dépasse le mythe

Jeudi 28 janvier 2027 • 14h30

par Nicole KUSTER, Conférencière, artiste lyrique

Le génie musical : mythe ou réalité ?

Lundi 1^{er} février 2027 • 14h30

par David CHRISTOFFEL, Musicologue

Victor Hugo, un idéal de justice

Jeudi 4 février 2027 • 17h

par Céline NOULIN, Conférencière

Le français et l'anglais ressemblances trompeuses, traductions hasardeuses. Histoire croisée de deux langues en contact

Vendredi 5 février 2027 • 14h30

par Pierre HEUDIER, Professeur agrégé d'anglais

Un soleil à portée d'humains

Lundi 22 février 2027 • 14h30

par Jacques LÉON, Docteur en physique des particules

L'épopée de l'Aéropostale

Jeudi 25 février 2027 • 17h

par Pierre GRAS, Conférencier

Simone Veil

Vendredi 26 février 2027 • 14h30

par Frédéric MALLÉGOL, Professeur agrégé, conférencier

Quatre américaines exceptionnelles : H. Tubman, E. Roosevelt, R. Parks, A. Davis

Lundi 1^{er} mars 2027 • 14h30

par Jean-Christophe BERTIN, Conférencier

Conférence en partenariat avec l'Université Paris Panthéon-Assas Campus de Melun

Jeudi 4 mars 2027 • 17h

à définir

Le droit de vote et l'éligibilité des femmes françaises

Lundi 8 mars 2027 • 14h30

par Michèle PROT, Conférencière, auteure

Violence faite aux femmes : Alexandra Lange, procès exemplaire !

Jeudi 11 mars 2027 • 14h30

par Pierrette DUPOYET, Conférencière,
comédienne, auteur

Quatre monuments américains : le Pont de Brooklyn, la Statue de Bartholdi, l'Empire State Building, le Mont Rushmore

Vendredi 12 mars 2027 • 14h30

par Jean-Christophe BERTIN, Conférencier

Allons enfants ! : François Justamont à l'aube des consciences

Lundi 15 mars 2027 • 14h30

par Claude Jean GIRARD, Conférencier,
historien, écrivain

Génération écrans : nos enfants perdent-ils leurs mains ?

Jeudi 18 mars 2027 • 17h

par Cécile KONSTADINU-DIDILLON,
Graphothérapeute, professeure des écoles

La Seine-et-Marne et son histoire avec les animaux

Lundi 22 mars 2027 • 14h30

par Isabelle RAMBAUD, Archiviste
paléographe, conservatrice générale
honoraire du patrimoine

Le street-art de la rue aux galeries

Jeudi 25 mars 2027 • 17h

par Isabelle DEGRAVE, Conférencière
photographe

Musée national des femmes artistes à Washington : combat de femmes artistes au XX^e siècle

Jeudi 1^{er} avril 2027 • 17h

par Marie-Gabrielle KUNSTLER,
conférencière

L'Amérique selon Bernstein – « Mass » : une messe déconcertante

Lundi 19 avril 2027 • 14h30

par Laurent BOER, Conférencier, agrégé,
chef de chœur et d'orchestre

Le corps en chemin : la mécanique du marcheur

Jeudi 22 avril 2027 • 17h

par Arthur MEUNIER, Ostéopathe

Responsable mais pas coupable

Vendredi 23 avril 2027 • 14h30

par Pierre-Brice LEBRUN, Professeur



Conférences

La musique ukrainienne

Lundi 26 avril 2027 • 14h30

par Yvon LE QUELLEC, Conférencier, musicien

Le Titanic : histoire et mythe

Jeudi 29 avril 2027 • 17h

par Jean-Philippe MARRE, Architecte, conférencier

Les années champagne : entre fêlure et sensualité gourmande, une fenêtre sur la société du XX^e siècle

Vendredi 30 avril 2027 • 14h30

par Daniel BERNARD, Auteur-conférencier

Prévert, pas que pour les enfants

Lundi 3 mai 2027 • 14h30

(conférence-récital) par Tania BRACQ, Artiste lyrique de la compagnie Chantefables, critique d'art « Forumopera »

Le trésor des grottes ornées

Lundi 10 mai 2027 • 14h30

par Pedro LIMA, Journaliste scientifique

La grande épopée de la parfumerie

Jeudi 13 mai 2027 • 14h30

par Isabelle SADOUX, Conférencière



Le cinéma français et la chanson : les années 40

Vendredi 14 mai 2027 • 14h30

par Jacques LEVY, Conférencier

Histoire de l'humour à travers la chanson

Jeudi 20 mai 2027 • 14h30

par Frédéric MALLÉGOL, Professeur agrégé, conférencier

Les stéréotypes féminins dans la peinture académique du XIX^e siècle

Vendredi 21 mai 2027 • 14h30

par Olivier JULLIEN, Professeur agrégé d'arts plastiques, plasticien

Prague, au cœur de la Bohême

Lundi 24 mai 2027 • 14h30

(Conférence en 3D) par Lionel CARIOU de KERYS, Conférencier en histoire de l'art

Le chef d'orchestre, un magicien ?

Jeudi 27 mai 2027 • 14h30

par Ishtar MATUZ-ECHAIZ, Musicologue, conférencière

La création musicale à travers l'histoire

Lundi 31 mai 2027 • 14h30

par Jacques RAVENEL, Musicien, enseignant

Tarifs

- Étudiants UIA : Gratuit
- Extérieurs : 20 €

Coups de cœur



Les lieux des coups de cœur vous seront annoncés ultérieurement.

Coordonnateur : Jean-Jacques VURPILLOT, président de la Commission pédagogique

Pour un livre :

Hommage à Yves Coppens pour son livre
Un bouquet d'ancêtres - Premiers humains : qui était qui, qui a fait quoi, où et quand ?

Mercredi 14 octobre 2026

de 14h30 à 16h30 • UIA

par Yves COPPENS et Émilie VIALET,
Académie Pontificale des sciences & CNRS
Présenté par Jean-Louis GILLIER

**Rencontre en clair-obscur :
psychologie, tensions humaines
et démarche d'écriture**

Mercredi 4 novembre 2026

de 14h30 à 16h30 • UIA

Rencontre littéraire / Conférence d'auteure
Présentée par Joëlle VIALATTE, auteure,
romancière

Ney, le courage et l'inconstance

Mercredi 18 novembre 2026

de 14h30 à 16h30 • UIA

de Franck FAVIER, Perrin biographie, 2023
Présenté par l'auteur

Le tour du pâté de maison

Mercredi 25 novembre 2026

de 14h30 à 16h30 • UIA

de Vincent BOUTON, Le lys bleu éditions, 2024
Présenté par l'auteur

**La destinée de Mathias – tomes 1 à 3 ;
Le Mystérieux Monastère d'Orova ;
Elio et la cité perdue**

Mercredi 2 décembre 2026

de 14h30 à 16h30 • UIA

de Michèle FANELLI
Présentés par l'auteure

Opérations incisives

Mercredi 6 janvier 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

d'Albertine GENTOU, éditions Chum, 2025
Présenté par l'auteure

20 ans sans mon père

Mercredi 10 mars 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

de Vincent BOUTON, Nombre 7 édition, 2026
Présenté par l'auteur

Coups de cœur

Le serment

Mercredi 17 mars 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

de Mélodie MILLER, 2023

Présenté par Geneviève TABOUREL

en présence de l'autrice

La couleur de l'eau

Mercredi 31 mars 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

de Francesco CAROVILLANO, 2026

Présenté par l'auteur



Traîtres, nouvelle histoire de l'infamie

Mercredi 21 avril 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

de Franck FAVIER, Passés Composés, 2023

Présenté par l'auteur

Les livres au service de mon métier

Mercredi 28 avril 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

par Marianne HENNERON,

auteure et illustratrice



De la traduction

Mercredi 5 mai 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

Par Anne-Marie JUMEAU

Les folles enquêtes de Magritte et Georgette

Mercredi 12 mai 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

de Nadine MONFILS, Robert Laffont (6 tomes)

Présentés par Sabine PILLET

Les livres présentés aux coups de cœur sont disponibles en prêt à l'accueil de l'UIA. Certains peuvent être proposés à l'achat par l'auteur à la fin de l'intervention (dédiacés).

Tarifs

• Étudiants UIA : Gratuit

• Extérieurs : 20 €

Pour des œuvres d'art :

L'eau dans l'art : de la Renaissance à nos jours

Mercredi 24 février 2027

de 14h30 à 16h30 • UIA

par Vincent BOUTON

Docteur en médecine, spécialiste ORL (retraité), licencié de théologie (ICP), ancien élève de l'École du Louvre

Table ronde – On en parle :

Thématique : Les arbres


Face à l'accélération du dérèglement climatique, l'arbre ne se contente plus d'être un élément de décor, il devient un acteur majeur de notre résilience. L'Université Inter-Âges Melun Val de Seine vous invite à explorer ce précieux allié à travers deux tables rondes complémentaires.

L'Arbre dans la Forêt, Sentinelle du Climat

Mercredi 3 février 2027

à 14h

Dans son habitat naturel, l'arbre est le pilier d'un écosystème complexe. Cette session décryptera comment la forêt agit comme un véritable « poumon » et un puits de carbone indispensable.

- Les enjeux : comment les massifs forestiers s'adaptent-ils au stress hydrique et aux incendies ?
- L'objectif : comprendre la symbiose forestière et l'importance de préserver ces sanctuaires de biodiversité pour stabiliser notre climat global. 




L'Arbre Citadin : un Climatiseur Naturel sous Pression

Mercredi 26 mai 2027

à 14h

En ville, l'arbre change de rôle pour devenir un enjeu de santé publique. Cette seconde table ronde s'intéressera à « l'arbre urbain », ce héros du quotidien qui lutte contre les îlots de chaleur.

- Les enjeux : de la gestion de l'ombre à l'évapotranspiration, comment intégrer la nature dans le béton ?
- L'objectif : analyser les défis de la plantation en milieu contraint et redécouvrir l'arbre comme un service écologique essentiel pour rendre nos villes habitables demain. 

Tarifs

- Étudiants UIA : Gratuit
- Extérieurs : 20 €

Sorties



Balade dans Melun autour du risque d'inondation

Jeudi 3 septembre 2026 de 14h30 à 16h

La balade a pour objectif d'aborder différents sujets relatifs à l'inondation dans une ville, sur le terrain, là où des inondations se sont produites dans le passé (ici en juin 2016, en janvier 2018 et auparavant à de nombreuses reprises). Les thèmes abordés, au gré des stations, seront l'eau dans le paysage, les relations ville-rivière au fil des siècles, la culture du fleuve, le risque inondation et les stratégies de protection, les conséquences de l'inondation, la vulnérabilité du bâti et des réseaux, qui fait quoi en matière de gestion des inondations, les crues historiques, la mémoire des crues... Le propos sera illustré par des graphiques, des cartes et des photographies prises lors des crues de 2016 et 2018.

Bernard CORBEL
Ingénieur hydraulicien,
conférencier, auteur

Tarif
16 €*



Découverte de la Treille du Roy au Château de Fontainebleau

Vendredi 2 octobre 2026 de 14h à 16h ou

Vendredi 4 juin 2027 de 14h à 16h

Une promenade de présentation pour découvrir le chasselas, le fameux raisin de la table des rois et des empereurs qui ont vécu au château. Histoire, Patrimoine et Culture seront liés à des démonstrations de Taille et de Palissage, le tout accompagné de possibilité de dessins, d'aquarelles et de lectures de textes.

Geneviève TABOUREL
Professeure certifiée
de lettres classiques

Tarif
16 €*



La Collégiale Notre-Dame de Melun

Groupe 1 : Vendredi 2 octobre 2026 de 14h à 16h

Groupe 2 : Vendredi 28 mai 2027 de 14h à 16h

Découvrez la Collégiale Notre-Dame, l'un des joyaux patrimoniaux de Melun. Édifiée à partir du XI^e siècle sur l'île Saint-Étienne, elle témoigne de l'évolution de l'architecture religieuse, mêlant harmonieusement styles roman et gothique. Lieu de mémoire autant que de recueillement, la collégiale offre une plongée dans l'histoire millénaire de la ville.

Marie-Catherine BAILLY-COMTE

Professeur d'histoire et géographie

Tarif

16 €/Groupe



Secrète et très discrète : l'incroyable avenue Foch et ses jardins

Mercredi 7 octobre 2026 de 15h à 16h30

Cette élégante escapade débutera porte Dauphine, où nous pourrons admirer sa libellule, unique à Paris, le square de l'avenue Foch et déjà quelques illustres habitants. Puis nos pas nous conduiront au sein des jardins feutrés de l'avenue Foch. La plus large de France et la plus connue pour ses somptueux manoirs et hôtels particuliers aux opulentes façades.

Nathalie GALLOIS

Historienne d'art, archéologue

Tarif

16 €*



Rando « arc en ciel » à la croisée des GR, du TMF, des « Jaunes » et des Bleus »

Vendredi 9 octobre 2026 de 14h à 16h

Au cœur de la forêt de Fontainebleau, partez à la découverte de sentiers emblématiques qui la traversent. Blanc, rouge, bleu, vert ou jaune composent l'arc-en-ciel du balisage forestier à travers 45 circuits différents.

Laurence LAHSEN

Coach sportif

Tarif

16 €*



Rando des petits-enfants

Session 1 : Vendredi 23 octobre 2026 de 10h à 14h

Session 2 : Vendredi 16 avril 2027 de 10h à 14h

Quels plaisirs de pouvoir partager une activité commune avec ses petits-enfants. Cette journée jeu de piste en forêt plaira autant aux grands qu'aux petits. Le matin, guidés par des traces bleues, nous essayerons de trouver une caverne. Mais pas n'importe laquelle : celle des Brigands ! La légende raconte que le trésor y est toujours caché... Après un pique-nique ressourçant, nous serons plein d'énergie pour grimper les rochers. Un vrai bol d'air en compagnie d'autres enfants. À partir de 8 ans. Prévoir des chaussures adaptées à la marche, à semelles non lisses.



Laurence LAHSEN

Coach sportif

Tarifs

16 €/session

-26 ans : 10€/session



Un « Jardin extraordinaire » au cœur de Paris : le Luxembourg

Mardi 3 novembre 2026 de 14h à 16h

Conçu au XVII^e siècle par Marie de Médicis, nostalgique de son enfance florentine, le palais du Luxembourg magnifie l'Italie de la Renaissance par un jardin extraordinaire de vingt-trois hectares : eaux vives, nymphée, et bien sûr, sculptures remarquables... en plein Paris moyenâgeux, à peine sorti des guerres de religion !



Philippe

SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris

Tarif

16 €*

Le quartier latin, du Collège des Bernardins à l'église Saint-Étienne du Mont

Mercredi 18 novembre 2026 de 15h à 16h30

La pittoresque rue Sainte-Geneviève et les mystères du Séminaire des 33. L'histoire des collèges parisiens. La splendide chapelle Saint-Ephrem, réplique du sculpteur architecte italien Le Bernin à Paris et la célèbre maison Léonard. Mais aussi, charme des jardins et des cours. L'église Saint-Etienne-du-Mont, joyau de la renaissance et son remarquable jubé, véritable dentelle de pierre.



Nathalie GALLOIS

Historienne d'art, archéologue

Tarif

16 €*

Redécouverte d'un joyau du gothique à Paris : la Cathédrale Notre-Dame (horaires à définir)

Groupe 1 : Mercredi 25 novembre 2026 ou

Groupe 2 : Mercredi 13 janvier 2027 ou

Groupe 3 : Mercredi 24 février 2027

Le 15 avril 2019, un incendie dévastateur embrase Notre-Dame, entraînant l'effondrement de la flèche et des parties de la toiture. Cinq années de grands travaux de restaurations commencèrent pour nous offrir aujourd'hui un riche patrimoine, restauré et embelli, tels les vitraux, les Mays des Orfèvres, la clôture de chœur unique en France, l'orgue aux 8000 tuyaux, les chapelles.

Nathalie GALLOIS

Historienne d'art,
archéologue

Tarif

16 €*
*

Audiophone obligatoire 2 €
par personne à régler sur
place. Attention nombre de
places limité à 24.



Les passages couverts du Sentier, dépaysement garanti

Mercredi 2 décembre 2026 de 15h à 16h30

Du pittoresque passage du Bourg-l'Abbé au passage du Grand Cerf et sa remarquable verrière, nos pas nous conduiront au cœur du Sentier, quartier mythique de la confection, ses diables rouges, ses dames galantes, mais aussi la terrible cour des miracles.

Nathalie GALLOIS

Historienne d'art,
archéologue

Tarif

16 €*
*



La Nouvelle Athènes : un quartier romantique

Mardi 23 février 2027 de 14h à 16h

Miraculeusement épargnée par Haussmann, non loin de Saint-Lazare, la Nouvelle Athènes demeure le quartier des artistes romantiques par excellence. Lovée sur les contreforts de Montmartre, elle accueille une myriade de célébrités : Ary Scheffer, Georges Sand, Chopin, Maria Malibran et Delacroix... auxquels elle doit son surnom de « Nouvelle Athènes ». Le « square d'Orléans » lui vaudra un surcroît de célébrité en devenant très vite une cité d'artistes aux multiples talents.

Philippe

SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la Direction
des Affaires Culturelles de
la Ville de Paris

Tarif

16 €*
*



Le génie de la Bastille : entre mythe et histoire

Mardi 2 mars 2027 de 14h à 16h

Le 14 juillet 1789 l'a rendue célèbre... Mais qui connaît vraiment le destin et les mystères de la Bastille ? Entre la place de la Bastille et l'ancien Arsenal, cette conférence-promenade riche en surprises nous permettra de retracer l'histoire de ce lieu mythique, de la construction de Charles V au grand projet urbain d'Anne Hidalgo.

**Philippe SCHMITT
-KUMMERLÉ**

Conférencier à la Direction
des Affaires Culturelles de
la Ville de Paris

Tarif
16 €*



Le musée de la Préfecture de Police

Mardi 10 mars 2027 de 15h à 16h30

2000 pièces, nous permettront avec humour de retracer l'histoire de la police parisienne, depuis le Haut Moyen Âge, jusqu'à nos jours. Quelques pièces nous conduiront vers la Question et ses terribles moyens de torture. Mais n'oublions pas les grands crimes de l'Ancien Régime, les grandes empoisonneuses du XVIIe siècle, les régicides, les grands bandits, Vidocq, Landru célèbre partisan de la femme au foyer, la terrifiante clinique du Docteur Petiot. Une pièce exceptionnelle nous mènera vers M. Guillotin et quelques révélations y seront faites. Nous terminerons avec le système d'identification de M^r Bertillon, visionnaire avant Cold Case et la Police scientifique du XXI^e siècle.

Nathalie GALLOIS
Historienne d'art,
archéologue

Tarif
16 €*
Attention groupe limité à
22 personnes. Droit d'entrée
à régler sur place : 2 €



Gérard de Nerval dans le Quartier des Halles

Vendredi 12 mars 2027 de 14h à 16h

Gérard de Nerval est né et a vécu une grande partie de son enfance rue Saint-Martin, et il est mort près de la tour Saint-Jacques. On l'a retrouvé pendu au barreau d'une grille d'une fenêtre de la rue de la Vieille-Lanterne, à l'aube du 26 janvier 1855. C'est dire que ce quartier est riche en souvenirs pour le poète qui aimait y revenir régulièrement pour s'y promener, notamment la nuit...

Patrick MAUNAND
Ingénieur passionné de
littérature et d'histoire

Tarif
16 €*





Le nouveau Marais : quelle histoire !

Mardi 16 mars 2027 de 14h à 16h

Entre la place Royale des Vosges et l'Hôtel de Ville, le Marais n'a cessé d'évoluer ces dernières années, et ne cesse de se transformer. Ces aménagements, parfois surprenants, seraient-ils une très dynamique façon d'écrire une nouvelle histoire de Paris ?

Architecture, urbanisme, histoire de l'art, spiritualité, littérature : une conférence-promenade pleine de surprises entre tradition et modernité.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris

Tarif

16 €*



Les passages couverts : trésors cachés de Paris

Mardi 30 mars 2027 de 14h à 16h

Du Palais Royal aux Grands Boulevards, ces galeries s'appellent encore « Vivienne », « Colonne », « Panoramas ». Créé à la fin de l'Ancien Régime pour attirer le chaland, le passage couvert est révolutionnaire : à la fois protégé et pourvu de boutiques, il s'impose rapidement à travers l'Europe comme modèle social et architectural. Un moyen de se rendre du quartier du Louvre aux Grands Boulevards à l'abri des intempéries et de la circulation. Ancêtres de nos premiers grands magasins, les passages couverts restent aujourd'hui la fierté des Parisiens, dont ils racontent l'histoire. Un aspect insolite de la capitale qui mérite d'être redécouvert !

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris

Tarif

16 €*

Attention groupe limité à 22 personnes. Droit d'entrée à régler sur place : 2 €



À la recherche du Paris de Proust

Mardi 20 avril 2027 de 14h à 16h

Du boulevard Haussmann au parc Monceau, le Paris de Marcel Proust offre une plongée dans l'univers foisonnant de l'auteur. L'occasion d'explorer l'interaction entre les lieux - toujours intacts - dont s'est inspiré Proust, et les personnages qui ont nourri son œuvre : entre réalité et fiction, partons dîner chez les Proust.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris

Tarif

16 €*

Le Marais des Templiers

Mercredi 21 avril 2027 de 15h à 16h30

De l'église Sainte-Elisabeth à l'enclos du temple et ses vestiges cachés, nous évoquerons la terrible histoire des Templiers et son Trésor, la célèbre tour, prison royale et l'enfant du Temple. Nous poursuivrons jusqu'à l'hôpital des Enfants Rouges, son délicieux marché et un curieux jardin aux oiseaux. Nous découvrirons de somptueux hôtels particuliers, cours et jardins ainsi que le Paris d'autrefois et ses artisans. Une visite riche émaillée de nombreux documents.

Nathalie GALLOIS

Historienne d'art,
archéologue

Tarif

16 €*



Les écrivains du cimetière Montparnasse

Vendredi 23 avril 2027 de 14h à 16h

Une promenade dans un des plus célèbres cimetières parisiens, ouvert au public en 1824, en compagnie des écrivains qui y sont inhumés. La promenade se terminera par un beau texte de Charles-Louis Philippe : « Le cimetière Montparnasse est plus beau que tous les autres, avec les arbres, les allées, le silence.

Patrick MAUNAND

Ingénieur passionné de
littérature et d'histoire

Tarif

16 €*



Le faubourg Saint-Antoine : quartier des ébénistes et des révolutions

Mercredi 28 avril 2027 de 15h à 16h30

Découverte du vieux Paris oublié. De la Bastille et les mystères de la Colonne de Juillet nos pas nous conduiront à travers des cours et de pittoresques passages, abritant maisonnettes, ancienne usine et cheminée monumentale. Nous découvrirons la paroisse Sainte-Marguerite, sa spectaculaire chapelle et son décor en trompe l'œil. Incroyables ateliers suspendus. Maisons de maître. Visite insolite et charmante.

Nathalie GALLOIS

Historienne d'art,
archéologue

Tarif

16 €*



Montmartre : sur les pas de Dalida

Lundi 3 mai 2027 de 14h à 16h

Le 3 mai 1987, Dalida quittait ce monde. Un parcours-évocation du Montmartre où elle s'installa en mai 1962, son refuge pour ses vingt-cinq dernières années. De sa maison de la rue d'Orchampt, au Château des Brouillards où se trouve aujourd'hui sa place, en passant par chez Graziano, faisons revivre ce quartier qui fut le sien... avant de lui rendre hommage sur sa tombe au cimetière Montmartre.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris

Tarif

16 €*



La bohème à Montmartre

Mercredi 12 mai 2027 de 14h à 16h

Quartier emblématique du Paris de la fin du XIXe siècle, centre de l'avant-garde artistique, Montmartre doit sa renommée à ses cafés, à ses cabarets, mais aussi à ses ateliers. De nombreux créateurs et écrivains y vivaient ou s'y retrouvaient dans un joyeux esprit frondeur et solidaire. Picasso, Matisse, Braque, Gauguin ou Modigliani investissent le Bateau-Lavoir.

Céline NOULIN

Conférencière spécialiste des arts magiques

Tarif

16 €*



Fluctuat nec mergitur : Paris au féminin, l'Île de la Cité

Vendredi 14 mai 2027 de 14h à 16h

Les femmes sont les grandes absentes des rues de Paris. Et pourtant leur rôle fut essentiel dans l'histoire de la capitale. Cette première promenade sera consacrée aux femmes sur l'Île de la Cité. Cette conférence-évocation fait également une large place aux figures féminines mythiques de la littérature et du cinéma.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris

Tarif

16 €*



Embarquement pour l'île aux palais

Mercredi 19 mai 2027 de 15h à 16h30

Découvrez la face cachée de l'île Saint-Louis avec ses somptueux hôtels et cours privés : vestibule à l'antique et un curieux mur qui joue au renard, les splendeurs du Grand Siècle, de l'hôtel Lambert à l'Hôtel de Jassaud. Nous poursuivrons avec la chambre de Baudelaire, l'atelier de Camille Claudel, la belle Vénus noire, et autres célébrités. Visite pleine de charme, dans une ambiance tranquille.

Nathalie GALLOIS

Historienne d'art,
archéologue

Tarif

16 €*



Sand et Chopin à la Nouvelle Athènes

Vendredi 21 mai 2027 de 14h à 16h

Au 10, rue de la Grange-Batelière, début de la promenade, se tenait le salon d'Alfred Tattet (ami de Musset) qui, en 1838, hébergea Sand. Puis, nous irons square d'Orléans où Sand habita avec Chopin (entre 1842 et 1847). Sand connaissait déjà ce quartier de la Nouvelle Athènes puisqu'elle avait habité juste avant rue Pigalle, notre étape suivante, et où Chopin l'avait rejointe. Nous terminerons par la visite du musée de la Vie Romantique consacré en partie à Sand.

Patrick MAUNAND

Ingénieur passionné de
littérature et d'histoire

Tarif

16 €*



Le cimetière du Père Lachaise : un musée à ciel ouvert

Mardi 25 mai 2027 de 14h à 16h

Plus grand espace vert de Paris, le fameux « Père Lachaise » est aussi et avant tout un lieu unique de mémoire et d'histoire. Ce véritable musée à ciel ouvert, peut se faire romantique, insolite, voire tragiquement Parisien avec le Mur des Fédérés de 1871. Politiques, femmes du monde, artistes de toutes sortes, connus ou oubliés, y composent un passionnant roman national, résolument ouvert sur le monde.

Philippe

SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la Direction
des Affaires Culturelles de
la Ville de Paris

Tarif

16 €*





Le cimetière de Passy, le plus confidentiel et le plus élégant de Paris

Mercredi 2 juin 2027 de 15h à 16h30

Petit, mais très bien fréquenté, le cimetière de Passy abrite dès 1870 de grandes personnalités issues du monde de l'aristocratie, de la grande bourgeoisie industrielle, commerciale ou encore financière. Déambulant dans ses allées paisibles et bucoliques, dominant la Seine et la tour Eiffel nous croiserons les ombres de Manet, Morisot, Dassault, Guerlain et bien d'autres. Sans oublier le destin tragique de Leila Pahlavi.

Nathalie GALLOIS

Historienne d'art,
archéologue

Tarif

16 €*



Rando des édifices : Denecourt et ses folies

Vendredi 4 juin 2027 de 14h à 16h

Partez pour une randonnée immersive de 2 heures au cœur de la forêt de Fontainebleau, sur les traces de notre Bienfaiteur, vainqueur de dédale... mais qui est donc ce Sylvain qui a œuvré toute une vie à honorer notre belle forêt Bellifontaine ?

Laurence LAHSEN

Coach sportif

Tarif

16 €*



Le plus ancien quartier de la rive gauche de Paris, autour de Saint-Séverin et de Saint-Julien-Le-Pauvre

Mercredi 9 juin 2027 de 15h à 16h30

L'église Saint-Julien-Le-Pauvre avec ses parties romanes et sa somptueuse iconostase. Nous évoquerons le culte Melkite et les différentes traditions orientales. Découverte de l'église Saint-Séverin et sa forêt de palmiers unique à Paris. Nous poursuivrons avec la découverte de l'ancien cimetière et ses remarquables galeries gothiques, où nous évoquerons la première opération de la pierre. Sans oublier de cheminer dans de pittoresques ruelles et venelles.

Nathalie GALLOIS

Historienne d'art,
archéologue

Tarif

16 €*



Rando des édifices : les Carriers

Vendredi 18 juin 2027 de 14h à 16h

Partez pour une randonnée immersive de 2 heures au cœur de la forêt de Fontainebleau, sur les traces des Carriers. L'extraction du grès, à son apogée au XIX^e siècle, a façonné ces paysages exceptionnels. Le secteur des Gorges du Houx non loin du Mont Aigu et des Rochers de la Combe a été un lieu d'exploitation majeur. L'itinéraire choisi vous emmènera dans un décor mêlant chaos rocheux de désolation et vestiges du travail des hommes qui force le respect. Au fil de la marche, vous découvrirez l'histoire des sonneurs de roche, de leurs conditions de vie, de leurs techniques, mais aussi de l'impact durable de cette activité sur la forêt. Une sortie accessible et enrichissante, idéale pour les amoureux de nature, de patrimoine et de randonnée, qui souhaitent explorer le massif de Fontainebleau autrement, entre mémoire humaine et beauté naturelle.

Laurence LAHSEN

Coach sportif

Tarif

16 €*



Pour toutes les sorties : détails et RDV disponibles sur les flyers à l'UIA et sur le site Internet. Seuls les étudiants inscrits à l'UIA pourront y participer. Les transports ne sont pas pris en charge. Dates non contractuelles susceptibles d'être modifiées. Tarifs sous convention ne pouvant bénéficier ni de réduction, ni de remboursement. Inscription ferme et définitive. Merci de vous présenter au lieu de RDV 15 min à l'avance, munis de votre carte d'étudiant.

* Tarifs ne pouvant bénéficier de réduction, ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

Activités créatives et artistiques



Stage de dessin et techniques mixtes

Mercredi 23 septembre 2026 de 9h à 12h

puis de 14h à 17h • UIA

Plongez dans un univers artistique où observation, couleurs et créativité se rencontrent. Ce stage s'adresse à tous, débutants comme initiés, souhaitant découvrir ou approfondir les techniques essentielles du dessin et de la peinture. [Inscription ferme et définitive.](#)

Marc GUÉRIN

Artiste, enseignant

Tarif

50 €

Tarif ne pouvant bénéficier de réduction, ni de remboursement.



Cours de théâtre

Jeudi de 10h à 12h • 23 séances

(et 1 représentation finale) octobre 2026 à avril 2027

Ce cours permettra à tous d'aborder les différentes techniques du comédien et de découvrir l'art théâtral à travers divers jeux et improvisations, technique vocale, travail sur l'imaginaire, appréhension de l'espace scénique, construction d'un personnage, écoute du partenaire, découverte des différentes formes d'écritures théâtrales... Avant de construire un véritable spectacle qui donnera lieu à une représentation.

[Inscription ferme et définitive.](#)

Caroline MISBACH

Comédienne, enseignante
de la pratique théâtrale

Tarif

112 €*

Tarif sous convention
ne pouvant bénéficier
de réduction, ni de
remboursement.

Activités créatives et artistiques

Aquarelle : des techniques classiques vers les techniques contemporaines (Cycles 1 et 2)

Mardi de 13h45 à 16h45

Cycle 1 : 10 séances oct. 2026/janv. 2027 • UIA

Cycle 2 : 10 séances janv./mars 2027 • UIA

Apprentissage de l'aquarelle, sèche et humide, via glacis et lavis. Étude des couleurs, des mélanges et des complémentaires. Travail de la composition et de la perspective sur des sujets variés : eau, reflets, paysages, animaux, portraits, fleurs. Initiation à l'encre japonaise selon les envies.

Catherine MICAELLI

Professeur de peinture, aquarelle, encre japonaise et autres

Tarif

252 € /Cycle

Cours d'aquarelle moderne par Marcoleptique (Cycles 1 et 2)

Mercredi de 9h à 12h

Cycle 1 : 10 séances oct. 2026/janv. 2027 • UIA

Cycle 2 : 10 séances janv./avril 2027 • UIA

L'aquarelle moderne se distingue par son approche contemporaine des techniques traditionnelles. Elle redéfinit les frontières de l'aquarelle en intégrant des influences variées telles que l'abstraction, la figuration libre, le minimalisme et l'art singulier. À la technique s'associe alors une liberté expressive, où le processus de création est aussi important que le résultat final.

Marc GUÉRIN

Artiste, enseignant

Tarif

252 € /Cycle



Atelier photo

Vendredi de 14h à 16h

6 séances oct./déc. 2026 • UIA et extérieur

Le portrait n'est pas qu'une représentation, mais une expérience relationnelle. Apprendre à regarder l'autre pour mieux se raconter. Direction du modèle, mise en scène et attention au corps permettent de dépasser les codes et de construire une écriture sensible. Une exposition ouverte à tous sera proposée.

Tina MERANDON

Photographe, conférencière

Tarif

101 €



Encadrement avec comme matériaux : le carton

Vendredi de 14h à 17h

5 séances oct./nov. 2026 • UIA

Offrez à vos créations un écrin à leur mesure. Un encadrement fait main met en valeur chaque détail, choisit les matières avec soin et révèle la beauté unique de votre œuvre. Un cadre artisanal, c'est l'art de magnifier sans détourner, de protéger tout en illuminant.

Marie TAVARES

Fondatrice de
« L'Atelier de Marie »

Tarif

126 €



Atelier créatif sur verre et boule de Noël

Lundi 19 octobre 2026 de 14h à 17h

Un moment doux, un peu de magie...

Créons ensemble une décoration sur verre et une boule de Noël personnalisée. Des rires, des couleurs, des souvenirs à suspendre dans le sapin et à garder dans le cœur.

Marie TAVARES

Fondatrice de
« L'Atelier de Marie »

Tarif

25 €*




Atelier découverte de la radio

Groupe 1 : mardi 20 octobre 2026

et mercredi 21 octobre 2026 de 14h à 16h • UIA, ou

Groupe 2 : jeudi 22 octobre 2026

et vendredi 23 octobre 2026 de 14h à 16h • UIA

Ateliers intergénérationnels de découverte de la radio autour d'un texte inspiré de l'histoire de Melun. Parents, grands-parents et enfants interprètent chacun un rôle dans une fiction conçue comme une pièce radiophonique. Les ambiances et bruitages sont créés par le groupe. Au terme de deux séances, après une initiation au montage sonore, un podcast est réalisé et transmis aux participants, accompagné de conseils pour poursuivre l'expérience en autonomie chez soi !

Jean-Luc
GRZESKOWIAK

Réalisateur radio

Tarif

34 €*




Activités créatives et artistiques

Créer, découper, coller, offrir : mes cartes DIY

Vendredi 27 novembre 2026 de 14h à 17h - UIA

Laissez parler vos mains et votre imagination. Une touche de papier, un soupçon de couleur, un geste plein de cœur... Et vos cartes DIY prennent vie, uniques, délicates, prêtes à être offertes. (DIY : Do It Yourself)

Marie TAVARES

de « L'Atelier de Marie »

Tarif

25 €* 



Quand un livre se transforme en œuvre d'art pour la Saint-Valentin

Lundi 8 février 2027 de 14h à 17h - UIA

Et si, pour la Saint-Valentin, les mots prenaient vie autrement ? Page après page, un simple livre se plie, se sculpte, se métamorphose... pour devenir une création unique, délicate et pleine de symboles. Une façon poétique de dire « je t'aime ».

Marie TAVARES

Fondatrice de

« L'Atelier de Marie »

Tarif

25 €* 



C'est bientôt Pâques, une déco personnalisée

Vendredi 26 mars 2027 de 14h à 17h - UIA

Que la magie du printemps entre chez vous avec une décoration de Pâques entièrement personnalisée. Couleurs douces, motifs uniques, œufs décorés ou créations sur mesure...

Marie TAVARES

de « L'Atelier de Marie »

Tarif

25 €* 



La légèreté d'une plume grâce à l'art du macramé. Je me lance ?

Lundi 5 avril 2027 de 14h à 17h - UIA

Un fil qui danse, un nœud qui se tisse, et peu à peu la matière devient poésie. Le macramé offre la douceur d'une plume, la patience d'un geste qui apaise, la beauté simple du fait main. Un souffle de légèreté... et l'envie de créer prend son envol.

Marie TAVARES

Fondatrice de

« L'Atelier de Marie »

Tarif

25 €* 



* Tarifs ne pouvant bénéficier de réduction, ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

Arts



Renaissance en Flandres et en Italie Sessions 1 et 2

Mercredi de 10h à 12h

Session 1 : 5 séances oct./nov. 2026 • UIA et Visio/replay

Session 2 : 5 séances mars 2027 • UIA et Visio/replay

En Italie comme en Europe du Nord, la Renaissance présente des expressions distinctes. Perspective, portrait et regard sur le réel évoluent différemment : idéal esthétique et religieux en Italie, approche plus naturaliste au Nord. Van Eyck et Fra Angelico utilisent la perspective à la même époque, comme Léonard de Vinci et Dürer, ainsi que Bosch. Ces différences traduisent héritages et tensions religieuses, entre Réforme protestante et renouveau catholique affirmé !

Olivier JULLIEN

Professeur agrégé d'arts
plastiques, conférencier

Tarif

84 € /Session



Le Jugement de Salomon, illustration d'une leçon de sagesse

Jeudi 19 novembre 2026 de 17h à 19h • UIA

Comment une intuition peut-elle fonder la justice ?

Le célèbre épisode biblique où le roi Salomon propose de fendre un nouveau-né en deux pour identifier sa véritable mère reste l'archétype de la justice sage et équitable. Plongeons au cœur de ce récit millénaire en s'appuyant sur le regard des grands maîtres de l'histoire de l'art.

**Cécile
KONSTADINU-
DIDILLON**

Diplômée en Histoire et
Histoire de l'Art à Paris
1 Panthéon-Sorbonne,
professeure des écoles
et graphothérapeute

Tarif

17 €*



Objets d'intérêt... art et design

Vendredi de 10h à 12h

5 séances janv./fév. 2027 • UIA et Visio/replay

Les objets naissent comme outils. Définis par leur usage, ils évoluent : de la chose à l'objet, puis au produit. De plus en plus présents, ils envahissent nos vies. Beaucoup imitent des fonctions humaines, comme bols, sièges ou vêtements, quand d'autres, très techniques, semblent nous dépasser. Sujet artistique, de nature morte ou de sculpture, l'objet interroge : que devient-il hors usage ? Le design, au XX^e siècle, en fait une démarche esthétique et culturelle.

Olivier JULLIEN

Professeur agrégé d'arts
plastiques, conférencier

Tarif

84 €



Les peintres non-impressionnistes du XIX^e siècle

Mardi de 11h à 12h

3 séances fév./mars 2027 • UIA

Meissonnier, Gervex et Tissot furent de grands peintres disons « académiques » que l'impressionnisme finit par reléguer aux oubliettes de l'histoire de l'art. Pourtant ils ne manquent pas d'intérêt, nous le verrons.

Vincent BOUTON

Ancien élève de
l'École du Louvre

Tarif

25 €*



L'art inuit

Jeudi 11 mars 2027 de 16h à 18h • UIA

Au cœur du Grand Nord canadien, les Inuits ont développé un art d'une grande richesse, lié aux mythes, au chamanisme et à la vie quotidienne. Nous découvrirons cet art profondément ancré dans la nature et le territoire. Malgré les bouleversements liés à la rencontre avec les Européens, il conserve une forte puissance expressive et se renouvelle sans cesse, témoignant de la résilience et de la vitalité de ce peuple du Nord aujourd'hui encore, avec créativité partagée.

Nathalie LORAND

Conférencière
en histoire de l'art

Tarif

17 €*





Les couples mythiques de l'art

Mercredi de 14h à 15h30

5 séances mars/avril 2027 • UIA

Sonia et Robert Delaunay, Rodin et Camille Claudel, Picasso et ses femmes... : les couples dans l'art fascinent. Car si l'artiste peut être perçu comme un génie solitaire, son inspiration s'épanouit souvent à la faveur d'une rencontre. Muse, rivale, complice, ange gardien... les figures de cette rencontre nous plongent au cœur du processus créatif.

Virginie GIMARAY

Guide-conférencière

Tarif

63 €

Regarder la peinture

Mercredi de 16h à 18h

4 séances mai 2027 • UIA

Se sentir démuni face à une peinture est courant : comment la regarder, l'analyser, en parler ? Ce stage propose des clés de lecture claires. Quels moyens le peintre utilise-t-il pour guider le regard et susciter l'émotion ? À partir de chefs-d'œuvre et d'œuvres moins connues, nous étudierons composition, dessin, couleur, lumière... afin de mieux comprendre l'image peinte.

Nathalie LORAND

Conférencière
en histoire de l'art

Tarif

67 €

Marcel Leprín : un artiste de passage (1891-1933)

Vendredi 14 mai 2027 de 14h à 16h • UIA

Passeur d'émotions, raconteur d'histoires...

« *Je ne peins pas, je raconte des histoires avec de la peinture* » se plaisait à déclarer Marcel Leprín.

Et avec le cœur aimerait-on ajouter... Raconteur d'histoires, celle du Montmartre des années 20 mais aussi celle d'un artiste maudit, d'un orphelin monté du sud, d'un peintre dessinateur. Plus de 90 ans après sa disparition, son travail fait aujourd'hui le sujet d'un catalogue raisonné en préparation.

Emmanuelle BRODACZ

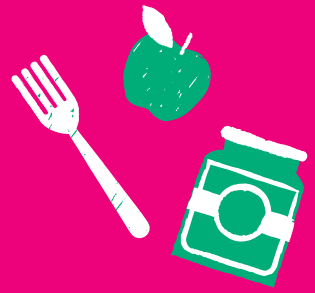
Guide, conférencière
en Histoire de l'Art
et sur le marché de l'Art

Tarif

17 €*



Art culinaire



Ambiance et philosophie

Ce cours de cuisine est accessible à tous, débutants comme passionnés. L'objectif est de cuisiner dans la bonne humeur, d'oser les saveurs inédites et de repartir avec des techniques immédiatement réutilisables à la maison.

Attention : ces ateliers se déroulent obligatoirement en présentiel. L'inscription est ferme et définitive (pas de remboursement pour absence de l'étudiant inscrit).

Cuisine futée pour portefeuille léger

Mardi 8 septembre 2026 de 14h à 17h • UIA

Bien manger sans faire grimper la note, c'est possible ! Dans cet atelier placé sous le signe de l'astuce et de la créativité, découvrez comment préparer des repas savoureux, équilibrés et variés tout en respectant un budget maîtrisé.

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier

Tarif
42 €*



On s'approprié les « Pastas »

Mercredi 7 octobre 2026 de 14h à 17h • UIA

Parce que les pâtes ne se limitent pas aux recettes classiques, cet atelier vous invite à explorer tout leur potentiel gourmand ! Apprenez à réinventer les pastas, à jouer avec les formes, les sauces, les textures et les inspirations venues d'ici et d'ailleurs.

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier,

Tarif
42 €*



Recettes pour trembler - Á vos toques apprentis

Mercredi 21 octobre 2026 de 14h à 17h • UIA

Osez-vous entrer dans la cuisine du chef pour un atelier... terriblement gourmand ?

Au menu de ce cours spécial frissons : une pizza fantomatique aux formes inquiétantes et des cookies monstrueux aussi effrayants que délicieux !

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier

Tarif
20€/personne
(adultes et jeunes -26 ans)



Je décline la bûche en version salée et sucrée

Mercredi 4 novembre 2026 de 14h à 17h • UIA

Envie de revisiter un grand classique des fêtes ?

Dans cet atelier créatif, apprenez à réaliser des bûches originales, aussi belles que gourmandes, en version salée pour surprendre... et sucrée pour régaler !

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier

Tarif
42 €*



« Samouss'à » l'UIA et autres spécialités

Mercredi 6 janvier 2027 de 14h à 17h • UIA

Plongez dans un voyage culinaire aux parfums d'Asie et de l'océan Indien grâce à cet atelier dédié aux samoussas, ces délicieuses bouchées croustillantes garnies d'épices et de saveurs authentiques. Le chef vous invite à découvrir et réaliser quelques incontournables des cuisines du monde. Au programme : découverte, technique, créativité et dégustation !

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier

Tarif
42 €*



Prenons soin de nous grâce aux recettes DETOX

Mercredi 3 février 2027 de 14h à 17h • UIA

« Réveillez votre énergie, savourez la légèreté ». Envie de faire une pause, de rééquilibrer votre alimentation et d'offrir à votre corps un moment de douceur ? Guidé(e) par notre chef, vous découvrirez une sélection de recettes légères, naturelles et pleines de vitalité pour aider votre organisme à se ressourcer.

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier

Tarif
42 €*



Voyageons vers les îles

Mercredi 10 mars 2027 de 14h à 17h • UIA

Embarquez pour un voyage gustatif au cœur des îles ! Le temps d'un atelier, nous mettrons le cap sur les saveurs ensoleillées des destinations tropicales : parfums de coco, notes citronnées, épices chaleureuses et produits exotiques seront au rendez-vous pour éveiller vos sens.

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier



Tarif
42 €*


Pâtes à tartiner maison : les petits chefs vont se régaler

Mercredi 7 avril 2027 de 14h à 17h • UIA

Dans cet atelier ludique et gourmand, les enfants découvriront l'art de créer leurs propres pâtes à tartiner maison, aussi délicieuses que naturelles. Chocolatées, croquantes, pralinées et surprenantes...

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier

Tarif
20€/personne
(adultes et jeunes -26 ans)



Vol au vent : délicieuses déclinaisons

Mercredi 28 avril 2027 de 14h à 17h • UIA

Entrez dans la cuisine du chef pour un atelier tout en légèreté et en gourmandise ! Le vol au vent, grand classique de la gastronomie française, se réinvente dans ce cours à travers des recettes créatives, raffinées et pleines de saveurs.

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier,

Tarif
42 €*


Des terrines pour nos pique-niques

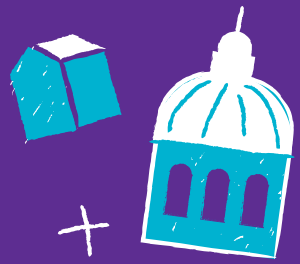
Mercredi 12 mai 2027 de 14h à 17h • UIA

Envie de sublimer vos prochains pique-niques avec des recettes simples, savoureuses et élégantes ? Ce cours de cuisine vous propose de découvrir l'art de la terrine, un incontournable des repas partagés en plein air.

Marc SAINT-AIMÉ
Chef cuisinier,

Tarif
42 €*


Patrimoine



Les fondamentaux de la généalogie

Vendredi de 14h à 16h

3 séances octobre 2026 - UIA

Pratiquer la généalogie nécessite de connaître quelques principes de base. Le travail de recherche est exigeant. Pour tirer le meilleur parti des documents d'archives, il faut adopter des méthodes éprouvées. Ensuite, au fil de la collecte des informations, le travail d'analyse s'impose.

Jérôme MALHACHE
Généalogiste
professionnel

Tarif
50 €



Faire sa généalogie au XXI^e siècle

Vendredi de 14h à 16h

10 séances nov. 2026/mars 2027 - UIA

Faire sa généalogie au XXI^e siècle c'est combiner les outils numériques et Internet avec des méthodes de recherche traditionnelles. C'est reconstituer la vie des gens au-delà de l'unique arbre généalogique. Les archives existent, elles sont accessibles. Le tout est de savoir les aborder sans se laisser déborder.

Jérôme MALHACHE
Généalogiste
professionnel

Tarif
168 €



À la redécouverte du musée de la Vie romantique

Vendredi 9 octobre 2026 de 14h à 16h - UIA

La maison-atelier du peintre Ary Scheffer, préservée au cœur de la Nouvelle Athènes, rouvre après restauration. Devenue musée de la Vie romantique, elle conserve aussi les souvenirs de George Sand et l'esprit des salons. Dans ce lieu verdoyant, marqué aussi par Ernest Renan, explorons un univers unique, des soirées sous Louis-Philippe aux collections évoquant la personnalité de George Sand, à l'occasion du 150^e anniversaire de sa mort.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la
Direction des Affaires
Culturelles de Paris

Tarif

17 €*



À la découverte de la Bibliothèque Nationale de France

Vendredi 6 novembre 2026 de 14h à 16h - UIA

Trois siècles après être devenue la Bibliothèque du Roi, le palais Mazarin devient musée. Une scénographie de 1200 m² révèle des trésors méconnus : grand camée d'Auguste, trône de Dagobert, émeraude de Catherine de Médicis, manuscrit de Proust ou souvenirs de Barbara. Le lieu lui-même est remarquable : plafonds du palais et cabinet des médailles du roi sous Louis XV. Découvrons ces œuvres et cet espace restauré unique.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la
Direction des Affaires
Culturelles de Paris

Tarif

17 €*



L'aventure des boissons exotiques : thé, café et chocolat du XVII^e au XIX^e siècles

Mardi de 14h à 16h

2 séances novembre 2026 - UIA

Un peu de thé, café ou chocolat ? L'essor des boissons exotiques a développé de nouvelles sociabilités et aussi de nouveaux goûts ! Leur introduction a suscité passion mais aussi méfiance. Alors allons les déguster afin de mieux connaître leur histoire !

Marie-Emmanuelle de la BROÏSE

Docteure ès-Lettres
Université Paris-Sorbonne

Tarif

34 €*





Héloïse et Abélard : de la réalité... au mythe

Vendredi 20 novembre 2026 de 14h à 16h • UIA

Au début du XII^e siècle, Pierre Abélard enseigne à Melun avant de s'imposer à Paris par la force de son raisonnement. Sa passion pour Héloïse fit de leur histoire un mythe médiéval et romantique. Au XIX^e siècle, il inspire artistes et écrivains, et aujourd'hui encore, l'œuvre du sculpteur Michel Lévy à Melun nous invite à redécouvrir ces amants singuliers, mêlant passion, savoir et création.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la
Direction des Affaires
Culturelles de Paris

Tarif
17 €*



Le Paris d'Hausmann : défis et controverses

Vendredi 11 décembre 2026 de 14h à 16h • UIA

Georges Eugène Haussmann (1809-1891) incarne le « Paris moderne ». Initié avant lui, le projet de transformation de la capitale se heurte longtemps à des obstacles. Sous Napoléon III, Haussmann le mène à bien avec détermination, entre volonté politique, enjeux financiers et contraintes techniques. Explorons ces « travaux d'Hercule » qui ont façonné le visage du Paris contemporain et transformé durablement la ville.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la
Direction des Affaires
Culturelles de Paris

Tarif
17 €*



1876-2026 : George Sand, 150 ans après

Vendredi 4 décembre 2026 de 14h à 16h • UIA

Alors que l'on parle de « panthéoniser » George Sand, qui connaît vraiment la cousine des derniers rois de France ? Explorons les multiples talents de cette femme hors du commun, qui sut avec le même talent, administrer son domaine, devenir un auteur prolifique, développer une pensée politique engagée, vivre une vie de femme et devenir « la bonne dame de Nohant », tout en inventant le roman régional dans son Berry natal ! Explorons ensemble l'héritage de cette véritable héroïne romantique.

Philippe SCHMITT-KUMMERLÉ

Conférencier à la
Direction des Affaires
Culturelles de Paris

Tarif
17 €*

Mode et éco-responsabilité, un exemple : Iris Van Herpen

Mardi 19 janvier 2027 de 16h à 18h • UIA

À une époque où la mode, notamment la fast fashion, est critiquée pour ses impacts sociaux et environnementaux, qu'en est-il de la haute couture ? Comment ses acteurs majeurs, influents dans toute l'industrie, s'engagent-ils ? À travers les créations d'Iris Van Herpen, entre art et réflexion sur le vêtement, nous aborderons la question essentielle du développement durable dans la mode contemporaine.

Éloïse LE BOZEC
Historienne d'art

Tarif
17 €*



De l'Empire à la Belle Époque, un siècle de gastronomie

Mardi de 14h à 16h

3 séances avril/mai 2027 • UIA

« C'est principalement par la table que l'on gouverne » disait Napoléon 1^{er} à Caulaincourt. Ainsi la gastronomie devient-elle au XIX^e siècle une arme de pouvoir ; elle fait l'objet aussi d'une véritable passion de la part des contemporains. Mais quelle est cette gastronomie ? Suivons les pas d'Alexandre Dumas dans ses restaurants parisiens préférés.

**Marie-Emmanuelle
de la BROÏSE**
Docteure ès-Lettres
Université Paris-Sorbonne

Tarif
50 €



Oenologie, l'éveil des sens

Vendredi de 18h30 à 20h30

8 séances janv./juin 2027 • Les Caves de la Côte d'Or

Comprendre le vin, acquérir les bases permettant d'accompagner vos repas, être capable de projeter un vin dans le temps, apprendre l'histoire de ce breuvage... Nous commencerons par les techniques de dégustation puis progressivement nous évoluerons vers des sujets plus complexes. Les cours se réaliseront évidemment dans une ambiance conviviale.

**Arnaud
LAGUETTE**
Œnologue

Tarif
280 € Tarif sous convention,
ne pouvant pas bénéficier
de réduction. Inscription
ferme et définitive. Pas de
remboursement.

Musique



Orchestre Melun Val de Seine

Direction : Jean-Michel Despin

Dimanche 6 décembre à 16h

Salle Michel Dauvergne – Le Mas • Le Mée-sur-Seine

90 min – Tout public

« Pom-pom-pom-pom » : ces premières notes de la Cinquième symphonie de Beethoven comptent parmi les plus célèbres. « *C'est le destin qui frappe à la porte* », disait le compositeur. Œuvre d'une force unique, elle traverse les siècles, comme l'annonçait Schumann. L'Orchestre Melun Val de Seine, dirigé par Jean-Michel Despin, la place au cœur de sa saison 2026-2027 aux côtés d'autres pièces du XIX^e siècle, dont l'ouverture tragique de Brahms.

Acheter ses places en ligne sur

www.culturetvous.fr ou dans les points de vente du réseau de billetterie communautaire de l'Agglomération Melun Val de Seine

Infos

**01 64 79 25 41
ou 01 64 87 55 36**

Les incontournables du répertoire

Mardi de 14h30 à 16h30

3 séances oct./nov. 2026 • UIA

Lors de ces 3 séances, je vous propose de partir à la découverte de ces morceaux connus de tous, sans pour autant que leur nom, celui de leur compositeur ou encore l'époque soient connus ! Remettre en contexte ces morceaux et construire une culture musicale à partir de ces morceaux, tel est le but de ces séances.

Ishtar MATUS-ECHAIZ

Musicologue –
conférencière, Master II
de musicologie

Tarif

50 €



Initiation SLAM pour tous

Jeudi de 14h à 16h

4 séances oct./nov. 2026 • UIA

Le slam est un genre littéraire et musical accessible à tout le monde qui mêle poésie originale et expression personnelle. La force des mots est primordiale. La manière de livrer le texte est tout aussi importante que le contenu écrit. Les émotions, l'intonation et le rythme jouent un rôle crucial. Le SLAM offre une expérience unique et immersive qui ne laisse personne indifférent.

**Jean-Christophe
PAGÈS**

Auteur

Tarif

67 €



Musiques de l'eau

Mercredi de 14h à 16h

3 séances novembre 2026 • UIA

À l'heure où les équilibres naturels sont menacés, où tempêtes, sécheresses et pollutions fragilisent notre environnement, intéressons-nous à l'eau. En musique, parcourons la richesse de ses formes : source, rivière, fleuve ou océan. Sur plus de trois siècles, les compositeurs l'ont chantée et illustrée, jusque dans l'opéra, reflet de l'histoire humaine.

**Michel LASSERRE
de ROZEL**

Conférencier, chef de
chœur, chef d'orchestre

Tarif

50 €



Musiques populaires vs musiques savantes

Lundi de 10h à 12h

3 séances novembre 2026 • UIA

La musique européenne aurait-elle tendance à opposer expressions populaires et musique savante, la transmission orale à la construction écrite ? Si on observe un décrochement progressif entre les musiques de cour, puis de concert, et les musiques des campagnes, elles ne s'en enrichissent pas moins mutuellement. De la Renaissance au Romantisme, la musique va se nourrir de ces accents originaux.

Laurent BOER

Conférencier, agrégé, chef
de chœur et d'orchestre

Tarif

50 €



Jazz et musiques afro-américaines

Lundi de 10h à 12h

3 séances mars 2027 - UIA

Des chants de résilience aux divertissements urbains, un panorama du jazz et des musiques afro-américaines de Louis Armstrong à Gregory Porter ; avec une contextualisation historique et la mise en valeur des formes et de l'évolution des styles... et notre perception vue d'Europe.

Laurent BOER

Conférencier, agrégé, chef de chœur et d'orchestre

Tarif

50 €



Écoutes commentées : 1 séance = 1 œuvre

Mardi de 14h30 à 16h30

3 séances indépendantes - mars 2027 - UIA

Au cours de ces séances indépendantes les unes des autres, je vous proposerai 3 écoutes commentées d'œuvres symphoniques du grand répertoire classique. Le but de chacune de ces séances sera d'entrer au cœur d'une œuvre en guidant votre oreille vers les instruments, les mélodies, l'accompagnement, les thèmes, afin d'en découvrir leur richesse ! De beaux moments en perspective !

Ishtar

MATUS-ECHAIZ

Musicologue -
conférencière, Master II
de musicologie

Tarif

17 €*



Au tournant de deux siècles, trois grands musiciens : Debussy, Mahler et Ravel

Vendredi de 14h0 à 16h

6 séances mars/mai 2027 - UIA

Trois figures majeures à l'aube du XX^e siècle -Debussy, Mahler et Ravel - ont créé des musiques somptueuses. D'origines diverses (autrichienne pour Mahler, françaises pour Debussy et Ravel, ce dernier influencé par le Pays basque espagnol), ils héritent du romantisme finissant tout en développant des esthétiques nouvelles.

Danielle

RIBOUILLAULT

Docteure en musicologie
Paris-Sorbonne, lauréate
de la Fondation de France

Tarif

101 €



Lettres et Philosophie



Écrire dans un atelier avec un auteur

Jeudi de 14h à 17h

14 séances oct. 2026/mai 2027 • UIA

L'atelier est destiné à toutes les personnes ayant ou non des pratiques d'écriture. Des textes d'auteurs de la littérature classique et contemporaine permettent d'explorer la créativité, la liberté, la singularité de chacun afin d'avancer dans ses propres recherches et d'alimenter son désir d'écrire.

Guy ALAMARGUY

Auteur, animateur
d'ateliers d'écriture

Tarif

353 €

Comment fonctionnent les idées reçues ?

Lundi 9 novembre 2026 de 14h30 à 16h30 • UIA

Qui n'a jamais relayé une idée reçue en pensant bien faire ? Comme des virus, ces affirmations circulent sans être vérifiées. Faciles à mémoriser, elles nourrissent notre culture, apaisent nos doutes et flattent l'ego et relèvent les mécanismes de notre crédulité.

Éric LA BLANCHE

Conférencier

Tarif

17 €* 


Rires à Athènes : le rire et le verbe

Jeudi de 10h à 11h30

10 séances nov. 2026/mars 2027 • UIA

Au Ve siècle av. J.-C., les Athéniens sont passionnés de théâtre, entre tragédie et comédie. Aristophane, maître de la comédie ancienne, propose des œuvres à la fois drôles et critiques, offrant un regard aigu sur la société. Nous étudierons deux pièces majeures : Les Oiseaux (414 av J.-C) et Les Grenouilles (405 av J.-C).

Françoise DEMONT

Professeur honoraire en
classes préparatoires 

Tarif

126 €

Les délices de Madame de Sévigné

Vendredi 26 février 2027 de 14h à 16h • UIA

Marie de Rabutin-Chantal fête cette année son 400^e anniversaire. Madame de Sévigné est toujours universellement connue et lue et l'on pourra s'intéresser, à travers sa vie et ses déplacements, aux différents lieux qu'elle fréquenta et mit en valeur, notamment en Seine-et-Marne et en Île-de-France. De ses lettres surgissent des anecdotes savoureuses et originales qui ont fait le bonheur de ses lecteurs. Continuons donc à les goûter et à les apprécier !



**Geneviève
TABOUREL**

Professeure certifiée
de lettres classiques

Tarif
17 €*

Oublier Sartre ?

Mardi de 17h30 à 19h

10 séances mars/mai 2027 • UIA

L'œuvre de Sartre est considérable, multiple et contradictoire. Elle l'est par les sphères innombrables de son activité. Il n'est pas de registre intellectuel de son temps qu'il n'ait ouvert : philosophie, littérature, politique... Le questionnement majeur est celui de la liberté. Mais de nos jours est-il encore un auteur nécessaire ou faut-il l'oublier ?



Bernard BARRAL

Professeur agrégé
de philosophie

Tarif
126 €

Flours, fruits et légumes en littérature

Vendredi 19 mars 2027 de 14h à 16 • UIA

Les écrivains mettent souvent en scène leurs personnages à table ou au restaurant. Comment découvrir alors comme pour un « Chariot des quatre saisons », un éventail sucré, salé et fleuri pour tous les goûts : d'Arcimboldo à Francis Ponge nous nous régalerons en les relisant !



**Geneviève
TABOUREL**

Professeure certifiée
de lettres classiques

Tarif
17 €*

Ces anglicismes qui viennent du français

Jeudi 22 avril 2027 de 14h30 à 16h30 - UIA

Qui sait que bien des anglicismes proviennent en réalité du français ? Management, marketing, challenge, bacon ou tennis en sont issus. Cette présentation retrace l'influence historique du français sur l'anglais et raconte le parcours de ces mots voyageurs. Elle se conclut par une bonne nouvelle : le français n'est pas menacé, quelques anglicismes ne rivalisent pas avec les milliers de mots anglais d'origine française.



Éric LA BLANCHE

Conférencier

Tarif

17 €*

Aux origines du Manga

Mardi 18 mai 2027 de 16h à 18h - UIA

Des estampes d'Hokusai à aujourd'hui, nous plongerons ensemble dans la grande histoire de la bande-dessinée japonaise, ses origines, ses grands maîtres Mangakas (Tezuka, Toriyama, Takahashi, etc.) et dans les influences de ce genre littéraire, aujourd'hui célébré et lu à travers le monde.



Éloïse LE BOZEC

Historienne de l'art

Tarif

17 €*



Histoire

Géographie

Géopolitique



Institutions internationales et géopolitiques : un rôle à redéfinir en contexte de tensions

Mercredi de 14h à 16h

3 séances sept./nov. 2026 • UIA

La montée des rivalités internationales oblige les institutions à renforcer leur influence tout en réinventant leurs pratiques. Leur rôle se redéfinit dans l'équilibre entre adaptation aux nouvelles réalités géopolitiques et maintien de leurs missions historiques de régulation, d'arbitrage et de protection.

José Maria GUTIERREZ

Professeur d'histoire

Tarif

50 €



À la rencontre des Égyptiens de l'Antiquité

Mardi de 14h à 15h30

5 séances oct./nov. 2026 • UIA

C'est la vie quotidienne des simples sujets des pharaons que nous aborderons, sous tous leurs aspects. Quelles sources possédons-nous pour connaître leur vie professionnelle, socio-économique, leurs techniques et leurs sciences ?

Christine VINAS-WALFISCH

Médecin retraitée, élève de l'Institut Khéops

Tarif

63 €



Marion du Faouët, Brigande au XVIII^e siècle : de l'Histoire vraie à la légende

Mardi 6 octobre 2026 de 14h à 16h • Visio

Femme libre et brigande, interrogée et suscitée encore et toujours du mystère.. Fantasmée, décriée et érigée en « catin aux cheveux rouges », Marion du Faouët, à la lumière des archives, se révèle être bien plus que l'image qui lui a été apposée. Plongez au cœur de son histoire !

Justine JOUET

Historienne de la sorcellerie

Tarif

17 €*



L'odyssée d'Homo sapiens

Mardi de 14h30 à 16h30

2 séances octobre 2026 • UIA

L'origine d'Homo sapiens est africaine. Ses ancêtres s'y développent avant de migrer vers l'Eurasie, bien avant son propre départ il y a environ 150 000 ans, où il rencontre Néandertal. Chasseur nomade, technicien, artiste puis agriculteur, il évolue sans cesse. Ce cours, en hommage à Yves Coppens, retrace l'odyssée de sapiens, seule espèce humaine actuelle ayant coexisté avec d'autres formes disparues au fil du temps.

Jean-Louis GILLIER

Master 1 et 2 de
paléontologie,
conférencier

Tarif

34 €* 


2000 ans d'archéologie protohistorique en France : du bel âge du bronze aux fastueux gaulois

Jeudi de 10h à 12h

5 séances oct./nov. 2026 • UIA

À la suite des découvertes et aux nouvelles approches mises en œuvre, nous allons retracer l'histoire ancienne de la France de la Préhistoire à l'Antiquité.

Philippe MARINVAL

Archéologue, chercheur
retraité au CNRS 

Tarif

84 €


Manger, boire et festoyer de la Préhistoire à l'Antiquité

Jeudi de 14h à 16h

5 séances oct./nov. 2026 • UIA

Cette série de cours propose un voyage à travers le temps, à la découverte des pratiques alimentaires et des rituels de convivialité qui ont façonné les sociétés européennes depuis la Préhistoire jusqu'à l'Antiquité. De la cueillette et de la chasse des premiers groupes humains aux banquets fastueux des civilisations gauloise et romaine, nous explorerons la manière dont les modes de consommation, les techniques culinaires et les symboliques du repas ont évolué.

Philippe MARINVAL

Archéologue, chercheur
retraité au CNRS 

Tarif

84 €

L'Islande des volcans aux fjords, une nature brute et puissante

Vendredi 9 octobre 2026 de 10h à 12h - UIA

Façonnée par la glace et le feu, l'Islande offre des paysages où la nature s'exprime sans retenue. Volcans actifs, champs de lave et geysers témoignent d'une énergie fascinante. Au nord, les fjords sculptés par les glaciers dessinent des côtes sauvages où les montagnes plongent dans des eaux profondes.

Sylvain MAHUIER

Guide-naturaliste,
conférencier

Tarif

17 €*



Magellanie - Patagonie - Terre de Feu

Vendredi 9 octobre 2026 de 14h à 16h - UIA

À l'extrême sud du continent américain, la Terre de Feu et la Patagonie chilienne dévoilent des paysages d'une beauté sauvage. Entre montagnes acérées, fjords brumeux, forêts subantarctiques et steppes immenses balayées par les vents, cette région mythique offre une immersion dans une nature préservée. Terre de contrastes et de lumières changeantes, elle séduit les amoureux de grands espaces et d'émotions fortes.

Sylvain MAHUIER

Guide-naturaliste,
conférencier

Tarif

17 €*



Le Handicap dans les Civilisations Précolombiennes : perceptions, pratiques et inclusion

Mercredi 14 octobre 2026 de 10h à 11h30 - UIA

Ce cours explore la manière dont les sociétés précolombiennes percevaient et traitaient le handicap. À travers l'étude de différentes cultures, telles que les Mayas, les Aztèques, les Mochicas et les Incas, il met en lumière les pratiques sociales, spirituelles et médicales liées aux personnes en situation de handicap avant l'arrivée des Européens.

Nathalie BROWN

Docteure en études
romanes à l'Université
Paris Sorbonne

Tarif

13 €*



Géopolitique de la Baltique et de l'Arctique

Lundi de 9h45 à 11h45

3 séances novembre 2026 • UIA

Baltique et Arctique : des régions sous tensions. Celles-ci ne sont pas nouvelles. Depuis le Moyen Âge, les états riverains de la Baltique s'affrontent pour le contrôle de l'espace baltique : Russie, Suède, Danemark, états baltes, états allemands. Mais le début du XXI^e siècle voit le renforcement de ses tensions en proie aux ambitions russes.

Franck FAVIER

Agrégé, docteur en histoire, professeur de géopolitique en classes préparatoires

Tarif

50 €



Neandertal, une autre humanité

Mardi de 14h30 à 16h30

2 séances novembre 2026 • UIA

Contemporain d'Homo sapiens, Néandertal a longtemps souffert d'une image négative. On sait aujourd'hui qu'il maîtrisait des techniques de chasse et possédait une culture, comme en témoignent ses sépultures. Présent dans une grande partie de l'Eurasie durant près de 400 000 ans, il disparaît il y a environ 40 000 ans. Qui était-il vraiment ? Quelles relations entretenait-il avec sapiens et pourquoi a-t-il disparu ?

Jean-Louis GILLIER

Master 1 et 2 de paléontologie, conférencier

Tarif

34 €*



Représentations des cataclysmes dans le Mexique précolombien

Mercredi 18 novembre 2026 de 10h à 11h30 • UIA

Le peuple mexica vivait dans la crainte perpétuelle d'un cataclysme qui signerait la fin de son monde et de son humanité. Cette imminence d'une catastrophe et d'événements terrifiants générés et gérés par des puissances naturelles ou divines obligeait les Mexica à en chercher et à en identifier les signes avant-coureurs (éclipses, comètes, tremblements de terre, etc.).

Nathalie BROWN

Docteure en études romanes à l'Université Paris Sorbonne

Tarif

13 €*



Multipolarité et politique mondiale du climat

Mercredi de 14h à 16h

3 séances nov./déc. 2026 • UIA

Pour répondre à l'urgence climatique dans un monde multipolaire, les institutions internationales doivent s'adapter. La coopération climatique n'est plus un bloc unique, mais un ensemble de dynamiques à géométrie variable.

José Maria GUTIERREZ

Professeur d'histoire

Tarif

50 €



Épopées Vikings 800-1050

Mercredi de 14h à 15h30

2 séances novembre 2026 • UIA

Que n'a-t-on dit sur les Vikings ! Que d'approximations, d'erreurs, d'exagérations. Mais on connaît aussi en partie leur ingéniosité, leur courage, leur soif d'aventure. On sait aussi jusqu'où ils sont allés. Qui étaient-ils réellement ?

Frédéric BLAMOUTIER

Conférencier

Tarif

25 €*



Les États-Unis, le Monde et l'Amérique latine

Mercredi de 17h30 à 19h30

5 séances nov./déc. 2026 • Visio et replay

Depuis leur fondation au XVIII^e siècle, les États-Unis entretiennent un rapport ambivalent avec le monde. Isolationnistes vis-à-vis des autres continents, ils considèrent longtemps l'Amérique latine comme leur zone d'influence.

Frédéric MALLÉGOL

Professeur agrégé d'histoire, conférencier

Tarif

84 €



Norvège : cap sur les fjords et les aurores boréales

Vendredi 13 novembre 2026 de 10h à 12h • UIA

Connue pour la beauté de ses paysages, la Norvège déploie entre mer et montagnes une nature spectaculaire mêlant sérénité et grandeur. Ses fjords, creusés par les glaciers, offrent des panoramas saisissants. En hiver, les aurores boréales illuminent le ciel de voiles colorés.

Sylvain MAHUIER

Guide-naturaliste, conférencier

Tarif

17 €*



Sur les traces d'Albert Mahuzier et de sa famille

Vendredi 4 décembre 2026 de 14h à 16h • UIA

Petit-fils aîné d'Albert Mahuzier, l'auteur vous propose de partir sur les traces de son grand-père explorateur et de sa famille. À travers les récits chaleureux et les expéditions audacieuses de ces véritables pionniers du voyage et de l'aventure au XX^e siècle, revivez l'émerveillement d'un monde en pleine découverte. Emboîtez le pas de cette tribu de voyageurs passionnés.

Sylvain MAHUIER

Guide-naturaliste,
conférencier

Tarif

17 €*



Histoire de l'Anthropologie

Mardi de 14h à 16h

3 séances janvier 2027 • UIA

Ce cours retrace l'histoire de l'anthropologie, de ses origines à aujourd'hui, à partir de grands textes et de documents audiovisuels. Il propose de réfléchir aux liens entre les conceptions de l'altérité et l'évolution de la discipline, de ses méthodes et de ses débats. Il aborde aussi la manière dont l'anthropologie s'adapte à de nouveaux terrains et objets, transformant les approches et la pratique du métier d'anthropologue.

Élisabeth ROSSÉ

Docteure en anthropologie,
qualifiée MCF, professeur
de géopolitique en classes
préparatoires

Tarif

50 €



Initiation aux hiéroglyphes égyptiens

Mercredi de 14h30 à 16h

6 séances janv./fév. 2027 • UIA

Les hiéroglyphes égyptiens nous fascinent par leur mystère et leur élégance. Mais en comprendre le principe n'est pas si compliqué. Et commencer à déchiffrer ce que l'on peut admirer dans les musées, sur des monuments, ou dans des livres, peut s'avérer un grand plaisir. Enfin, c'est aussi la rencontre plus approfondie avec une civilisation.

**Christine
VINAS-WALFISCH**

Médecin retraitée, élève
de l'Institut Khéops

Tarif

76 € Ce cours peut convenir
à des adolescents.



Le totalitarisme ou les totalitarismes : un système protéiforme

Mercredi de 14h à 16h

3 séances janv./fév. 2027 • UIA

Le totalitarisme se présente comme un système protéiforme, capable d'adapter ses méthodes de contrôle aux contextes historiques et technologiques. Qu'il repose sur l'idéologie, la surveillance ou la mobilisation des masses, il vise toujours à encadrer entièrement la société, à modeler les comportements et à effacer l'espace d'autonomie individuelle.

José Maria GUTIERREZ
Professeur d'histoire

Tarif
50 €

Histoire de la République en France de 1944 à 1962

Mercredi de 17h30 à 19h30

5 séances janv./fév. 2027 • Visio et replay

L'arrivée au pouvoir du Maréchal Pétain avait provoqué l'effondrement de la III^e République. Le choix de la Résistance et la Libération permettent la refondation de la République autour du Général de Gaulle. Nous analyserons, les réussites et les échecs de la IV^e République et aborderons les débuts de la V^e République.

Frédéric MALLÉGOL
Professeur agrégé
d'histoire, conférencier

Tarif
84 €



Comment lire les codex mexicains peints ?

Mercredi 24 février 2027 de 10h à 11h30 • UIA

La fascinante méthodologie de lecture des codex mexicains, alliant traditions indigènes et influences européennes. Découvrez comment ces manuscrits, témoins d'une époque de métissage culturel, révèlent des savoirs ancestraux et des enjeux de transmission au fil du temps. Un voyage captivant dans l'histoire !

Nathalie BROWN
Docteure en études
romanes à l'Université
Paris Sorbonne

Tarif
13 €*



Géopolitique de l'Amérique latine : entre États-Unis et Chine ?

Lundi de 9h45 à 11h45

3 séances mars 2027 • UIA

Les enjeux du sous-continent américain, toujours entre dépendance et indépendance depuis sa découverte. Dépendance du grand frère nord-américain illustrée encore par les opérations étatsuniennes au Panama et au Venezuela mais aussi de plus en plus depuis le début du XXI^e siècle par la montée en puissance des demandes chinoises en matières premières. Dans ces conditions, l'Amérique latine peut-elle enfin émerger ?

Franck FAVIER

Agrégé, docteur
en histoire, professeur de
géopolitique en classes
préparatoires

Tarif

50 €



De la Cour des Miracles à l'affaire du Collier : Police et Justice à Paris (XVII^e-XVIII^e siècles)

Mardi de 14h à 16h

3 séances mars 2027 • UIA

L'affaire des Poisons ? Un des plus des plus grands scandales criminels de l'Ancien Régime, ébranle le pouvoir royal. Police et justice traquent et jugent les coupables, de la Cour et des lieux secrets parisiens. Quelques années plus tard, l'affaire du Collier de la reine ravive le scandale.

**Marie-Emmanuelle
de la BROÏSE,**

Docteure ès-Lettres
Université Paris-Sorbonne

Tarif

50 €



Le conflit israélo-palestinien et son prolongement avec la guerre en Iran

Mercredi de 17h30 à 19h30

5 séances mars/avril 2027 • Visio et replay

En 1947, la communauté internationale prévoit la création en Palestine de deux États, l'un juif, l'autre arabe. Près de 70 ans plus tard, ce projet n'a pas abouti. Nous analyserons d'abord les origines et les grandes étapes du conflit israélo-palestinien, puis le processus de paix et ses échecs au début du XXI^e siècle. Enfin, nous aborderons la guerre à Gaza et ses conséquences locales, régionales et internationales jusqu'à aujourd'hui.

Frédéric MALLÉGOL

Professeur agrégé
d'histoire, conférencier

Tarif

84 €



Malouines : au pays des albatros et des manchots

Vendredi 12 mars 2027 de 10h à 12h • UIA

Situées dans l'Atlantique Sud, au large de l'Argentine, les îles Malouines offrent un refuge sauvage où la nature domine. Sur leurs côtes battues par les vents, manchots et albatros cohabitent dans un décor préservé de falaises, criques et prairies. Entre lumières changeantes et vastes étendues, cet archipel abrite une vie animale foisonnante. Les Malouines sont un sanctuaire unique, révélant toute la beauté des terres australes.

Sylvain MAHUZIER

Guide-naturaliste,
conférencier

Tarif

17 €*



Voyage vers Mictlan : découvrir les rites funéraires aztèques

Mercredi 17 mars 2027 de 10h à 11h30 • UIA

Ce cours plonge dans les rites funéraires aztèques, explorant les croyances et pratiques liées à la mort. Découvrez comment les Aztèques accompagnaient les défunts vers Mictlan, à travers des rituels complexes, sacrifices et offrandes, tout en révélant leur vision de l'au-delà et de l'honneur.

Nathalie BROWN

Docteure en études
romanes à l'Université
Paris Sorbonne

Tarif

13 €*



Les révolutions du Moyen Âge

Mercredi de 14h à 15h30

4 séances mai 2027 • UIA

Le Moyen Âge est-il vraiment un millénaire de temps obscurs ? Bien sûr que non, sauf pour quelques beaux esprits de la Renaissance pour qui il est facile de dénigrer l'avant pour promouvoir l'après. Ce cycle de cours, sans prétendre à l'exhaustivité, permet un tour d'horizon des révolutions du Moyen Âge qui sont en fait très nombreuses.

**Frédéric
BLAMOUTIER**

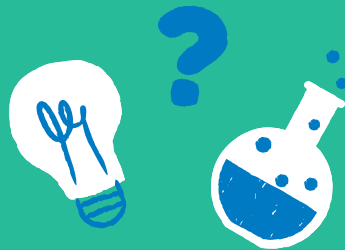
Conférencier

Tarif

50 €



Sciences



Voyage à travers les siècles pour comprendre les découvertes et lois des grands physiciens

Vendredi de 10h à 12h

3 séances oct./nov. 2026 • Visio et replay

Les sciences et techniques sont de plus en plus des enjeux majeurs de nos sociétés. Au cours de ce cycle de cours, nous ferons un voyage à travers les siècles pour découvrir et comprendre, l'évolution des grandes disciplines des sciences et techniques, des origines jusqu'à nos jours. Nous nous concentrerons essentiellement sur les lois de la physique afin d'analyser les grandes découvertes et lois associées, et ceci jusqu'aux applications dans notre monde actuel.

Martine VILLEGAS

Professeur émérite, Directrice de recherches, Spécialité radiocommunications habilitée à diriger des recherches, université Gustave Eiffel

Tarif

50 €



Génétique et épigénétique : des notions opposées ou compatibles ?

Vendredi de 10h à 12h

4 séances nov./déc. 2026 • Visio et replay

Nous héritons de nos gènes de nos parents, moitié maternels et moitié paternels. Ils interviennent dans toutes les fonctions de l'organisme et rendent la génétique essentielle. Mais dépendons-nous entièrement d'eux ? L'épigénétique montre que notre mode de vie et notre environnement influencent leur expression. Ce cours propose de revoir les bases de la génétique et de découvrir ces apports récents.

Michèle LALANDE

Professeur de Sciences de la Vie et de la Terre

Tarif

67 €



Le métier de naturaliste

Vendredi 13 novembre 2026 de 14h à 16h • UIA

Le naturaliste est un spécialiste de la nature qui explore faune, flore et milieux pour en révéler la richesse.

Observer, comprendre et transmettre sont au cœur de sa démarche. Sur le terrain, il identifie les espèces et suit leur évolution, puis partage ses connaissances par publications et conférences. Guide et conférencier, l'auteur transmettra son expérience et invitera à porter un regard attentif et respectueux sur le vivant.



Sylvain MAHUIER

Guide-naturaliste,
conférencier

Tarif

17 €*



Le macareux moine et ses congénères

Vendredi 4 décembre 2026 de 10h à 12h • UIA

Oiseau emblématique des côtes atlantiques nordiques, le macareux moine séduit par son plumage noir et blanc et son bec coloré. Excellent plongeur, pêcheur et terrassier infatigable, revient chaque année nicher dans le même terrier, sur la même falaise qu'il partage avec d'autres oiseaux de mer. Nous décrivons son comportement, ses mœurs, les formidables adaptations qui le caractérisent, afin d'entrer dans la vie intime de ce petit oiseau marin si attachant.



Sylvain MAHUIER

Guide-naturaliste,
conférencier

Tarif

17 €*

Histoire des inventions techniques

Lundi de 14h à 16h • UIA

3 séances janvier 2027

Ce cours propose de parcourir l'histoire de l'humanité à travers ses inventions techniques, plutôt que ses guerres ou ses empires. De la taille de la pierre aux roues hydrauliques, des armes aux moteurs, jusqu'à l'atome, l'ordinateur ou le drone, nous suivrons une progression chronologique. Un voyage à travers les civilisations pour comprendre comment ces innovations ont façonné une œuvre commune et transformé durablement le monde.



Angel BRUCENA

Docteur ès sciences

Tarif

50 €

Une introduction aux grands principes de la physique

Jeudi de 14h30 à 16h30

4 séances en janvier 2027 • Visio et replay

La physique a profondément modifié les sociétés humaines par l'image qu'elle nous renvoie du Monde et par ses applications technologiques. Ce cours a pour objectif d'introduire les notions fondamentales de la physique autour de quatre sessions qui explorent les domaines suivants : 1. la mécanique, 2. l'électricité et le magnétisme, 3. la science de la chaleur ou thermodynamique, 4. la structure de la matière.

Jacques LÉON

Docteur en physique des particules, conférencier

Tarif

67 €



De l'électricité au magnétisme, introduction à l'électromagnétisme

Mardi de 14h30 à 16h30

3 séances avril/mai 2027 • Visio et replay

Qu'est-ce que l'électricité ? Qu'est-ce que le champ magnétique ? Quel lien existe-t-il entre ces deux phénomènes ? Articulé en trois sessions de deux heures, ce cours se propose d'explorer les sujets suivants : un aperçu historique et phénoménologique, les phénomènes électriques, les phénomènes magnétiques, la synthèse de James Clerk Maxwell, la nature microscopique des phénomènes électromagnétiques et leurs applications.

Jacques LÉON

Docteur en physique des particules, conférencier

Tarif

50 €



Baleines : les géants des mers

Vendredi 12 mars 2027 de 14h à 16h • UJA

Majestueuses et puissantes, les baleines parcourent les océans du globe dans de longues migrations rythmées par les saisons. Nous étudierons l'origine, la biologie et le comportement de ces mysticètes, ou plus simplement baleines à fanons par opposition aux cétacés à dents comme les dauphins.

Sylvain MAHUZIER

Guide-naturaliste, conférencier

Tarif

17 €*



Informatique



Les ateliers du vendredi : éveil Internet – naviguer et communiquer sur le Web

Vendredi de 9h30 à 11h30 - UIA

2 séances octobre 2026

Découvrez Internet pas à pas : comment chercher efficacement, reconnaître les sites fiables et circuler en toute sécurité. Apprenez également à communiquer en ligne simplement grâce aux outils essentiels du web afin de se sentir autonome, à l'aise et confiant sur Internet.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif
34 €*



Les ateliers du vendredi : mon courrier électronique

Vendredi de 14h à 16h - UIA

2 séances octobre 2026

Gérer ses courriels et ses pièces jointes permet de rester organisé et de communiquer efficacement. Aujourd'hui, il est presque indispensable de disposer de 2 adresses Internet. Je vous expliquerai pourquoi. Nous verrons quel est l'intérêt d'utiliser un courriel qui permet une rédaction claire et concise.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif
34 €*



Je maîtrise les fondamentaux de mon ordinateur

Mardi de 9h30 à 11h30

4 séances oct./nov. 2026 - UIA

Dans ce cours, vous découvrirez l'essentiel pour utiliser votre ordinateur avec aisance et confiance. Apprendre à organiser, naviguer, protéger et personnaliser votre outil devient simple et accessible.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif
67 €



Les ateliers du vendredi : la sécurité et la maintenance de son appareil

Vendredi 16 octobre 2026 de 9h30 à 11h30 • UIA

Ce cours vous apprendra les bases pour protéger efficacement votre appareil et assurer son bon fonctionnement. Je vous expliquerai pourquoi il est indispensable de disposer de 2 comptes Windows. Nous verrons comment prévenir les menaces numériques, appliquer les bonnes pratiques de sécurité et réaliser une maintenance régulière.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif

17 €*


Les ateliers du vendredi : transférer ses photos vers l'ordinateur ou un disque externe

Vendredi 16 octobre 2026 de 14h à 16h • UIA

Pour sauvegarder ou organiser ses photos, il est souvent utile de les transférer de son smartphone ou appareil photo vers l'ordinateur. Venez suivre cet atelier et apprendre à bien maîtriser les transferts et la sauvegarde de vos documents. Nous évoquerons aussi les applications d'albums photos partagés disponibles sur Internet. Objectif : réaliser des sauvegardes en 2 ou 3 clics avec le gestionnaire de fichiers.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique


Tarif

17 €*


Les ateliers du vendredi : les applications de communication

Vendredi 6 novembre 2026 de 9h30 à 11h30 – UIA

Les applications de communication sont des outils qui permettent de dialoguer (en audio ou vidéo) avec d'autres personnes à distance grâce à Internet. Si vous avez des systèmes différents (Windows ou Android) ils peuvent être utilisés sur un ordinateur, une tablette ou un smartphone. Objectif : installer ces applications quel que soit votre matériel.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique


Tarif

17 €*




Les ateliers du vendredi : la gestion des mots de passe

Vendredi 6 novembre 2026 de 14h à 16h - UIA

Dans ce cours, vous apprendrez à créer, organiser et protéger vos mots de passe pour vous connecter en toute sécurité. Nous verrons comment choisir des codes robustes, éviter les pièges courants et utiliser des outils simples pour les gérer sans stress. Vous verrez pourquoi la double authentification devient absolument nécessaire. Objectif : sécuriser vos comptes facilement et garder l'esprit tranquille, au quotidien.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif

17 €*



Les ateliers du vendredi : les QR codes

Vendredi 20 novembre 2026 de 9h30 à 11h30 - UIA

Le QR Code (code-barres à deux dimensions) est aujourd'hui omniprésent que ce soit sur nos écrans ou sur papier. Scanné avec un smartphone ou une tablette, il permet d'accéder rapidement à une information : site Internet, texte, image, vidéo... Objectif : apprendre à bien les utiliser, les maîtriser et aussi à s'en méfier.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif

17 €*



Les ateliers du vendredi : les achats sur Internet en toute sécurité

Vendredi 20 novembre 2026 de 14h à 16h - UIA

Dans ce cours, vous apprendrez à acheter en ligne en toute confiance. Nous verrons comment reconnaître un site fiable, protéger vos données bancaires, éviter les arnaques et repérer les signaux d'alerte avant de valider un paiement. Vous découvrirez aussi les bonnes pratiques pour suivre vos commandes, gérer vos comptes en ligne et profiter du commerce numérique en toute sérénité. Objectif : faire vos achats sur Internet simplement, efficacement et en toute sécurité.

Pierre JOURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif

17 €*

Le WI-FI sans prise de tête : tout capter en un clin d'œil

Mardi de 9h30 à 11h30 - UIA

2 séances février 2027

Ce cours vous permet de bien gérer le Wi-Fi et d'adopter les bons réflexes pour une connexion sûre, rapide et performante. Nous verrons comment le Bluetooth peut être une alternative de connexion sans fil.

Objectif : maîtriser votre connexion sans stress, pour travailler, communiquer et naviguer en toute sécurité.

Pierre JURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif
34 €*



Gestion du Cloud : performance et sérénité

Mardi de 14h à 16h - UIA

2 séances février 2027

Découvrez comment le Cloud peut simplifier votre quotidien : plus de fluidité, plus de rapidité, moins de stress. Nous apprendrons à organiser, sécuriser et optimiser pour gagner en performance... tout en gardant l'esprit tranquille. Le Cloud deviendra votre espace de sûreté et de sérénité.

Pierre JURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif
34 €*

Branché(e) et motivé(e) : le cours qui me déconnecte des galères

Mardi de 9h30 à 11h30

4 séances mars 2027 - UIA

Ici, l'informatique devient simple et accessible : on se branche, on explore, on apprend. Chaque séance est une occasion de progresser, de dépasser les blocages et de découvrir que oui, vous pouvez maîtriser tout ça. Allumez votre écran, gardez le sourire : vous êtes prêt(e) à avancer, étape après étape, vers la réussite.

Pierre JURNÉ

Formateur
en informatique

Tarif
67 €



Santé Bien-Être



Hatha-Yoga

Mardi de 10h à 11h

Conservatoire de Musique et de Danse « Les Deux Muses »

Session 1 : 14 séances sept. 2026/fév. 2027

Session 2 : 14 séances mars/juin 2027

Ce cours vise à apporter bien-être physique et mental à travers une pratique douce combinant postures, respiration et relaxation. Il permet de relâcher les tensions, améliorer la souplesse et favoriser la détente. C'est également une pratique idéale pour se reconnecter à soi-même, prendre soin de son corps et retrouver un état de calme intérieur.

Annie LOZE

Professeur de Yoga

Tarif

118 €/session

Optimisation de la performance cognitive par la nutrition

Vendredi de 14h à 15h

2 séances sept./oct. 2026 - UIA - Visio et replay

Et si la performance cognitive dépendait aussi de l'alimentation ? Ce cours propose une méthode claire et scientifique pour comprendre l'impact de la nutrition sur attention, mémoire et apprentissage. Vous découvrirez nutriments clés, effets des carences et limites des excès. L'objectif : mieux couvrir ses besoins pour améliorer concentration et résistance à la fatigue, avec des stratégies adaptées aux périodes de forte sollicitation mentale.

Éric SAIVE

Coach sportif,
conseiller nutrition

Tarif

17 €*




J'apprivoise mon stress

Vendredi de 10h à 12h • UIA

3 séances octobre 2026

Le stress, cette expérience souvent désagréable, peut avoir de lourdes conséquences sur notre bien-être. Pourtant, il est aussi un signal précieux à décoder, une invitation à mieux se comprendre. Dans cet atelier, je vous propose des exercices concrets pour explorer cette triple question ensemble : comment identifier votre stress, décoder les messages qu'il cherche à vous transmettre et choisir la manière d'y répondre ?

Valérie GAVARET

Préparateur mental, D.U /
sophrologue

Tarif

50 €



Yoga sur chaise

Mardi de 14h15 à 15h15

Session 1 : 14 séances oct. 2026/fév. 2027 • UIA

Session 2 : 14 séances fév./juin 2027 • UIA

Ce cours de yoga ne vise ni la performance ni la maîtrise d'une posture. Il propose d'explorer ses sensations, d'accueillir ses limites et de se libérer des tensions. Grâce à la chaise, la pratique devient accessible et sécurisante. Chaque séance, centrée sur la respiration, favorise détente, concentration et sommeil.

Éric SAIVE

Coach sportif,
conseiller nutrition

Tarif

118 €/session



Psychologie de la couleur et son influence sur notre société

Vendredi 16 octobre 2026 de 9h à 12h • UIA

Un atelier pour explorer les couleurs, leurs significations et leur usage dans notre communication. Les couleurs que nous choisissons sont-elles vraiment le fruit du hasard ? Que révèlent-elles de nous et que transmettent-elles ? Nous étudierons leur symbolique, leur vibration et leur influence sur notre énergie, notre bien-être et notre inconscient. Venez découvrir leur langage et apprendre à mettre des couleurs dans votre vie en toute conscience !

Helies SABATIER

Kinésologue, enseignante
en brain gym,
hypnothérapeute

Tarif

25€*





Fondements, principes et applications des médecines alternatives

Vendredi 16 octobre 2026 de 14h à 17h • UIA

Comment se repérer parmi les multiples propositions de médecines alternatives ? Quelle est leur importance ? Quels rôles peuvent-elles jouer dans notre santé et notre bien-être ? Je vous propose un aperçu des multiples disciplines qui existent ? Quelles sont leurs promesses et leurs fondements ; quelles réglementations et formations les régissent ?

Helies SABATIER

Kinésologue, enseignante en brain gym, hypnothérapeute

Tarif

25€*



Conduite Seniors, restez mobiles ! + quizz code de la route

Atelier 1 : Mardi 3 novembre 2026 de 9h à 12h • UIA

ou Atelier 2 : Vendredi 12 mars 2027 de 14h à 17h • UIA

L'objectif est une sensibilisation aux risques routiers associés aux Seniors (analyse d'accidents, santé et conduite, code et infrastructure, équipements du véhicule). Quiz code de la route : venez participer au quiz en équipes ou en duel.

Rattaché à l'Association « Prévention Routière »

Tarif

Gratuit

Atelier limité à 20 participants. Inscription ferme et définitive.



Vous ruminez ? Alors ruminez utile !

Vendredi de 10h à 12h • UIA

3 séances novembre 2026

Ruminer, ressasser... Ces pensées répétitives, souvent chargées d'émotions, font partie de notre quotidien. Et si elles pouvaient devenir utiles ? Dans cet atelier, découvrez comment transformer vos ruminations en leviers de solutions. Vous explorerez leurs formes, apprendrez à reprendre la main sur votre discours interne, et réduire leur charge émotionnelle. Inspiré de techniques éprouvées, notamment chez les sportifs de haut niveau, ce parcours vous offrira des outils concrets pour aborder vos pensées différemment.

Valérie GAVARET

Préparateur mental, D.U / sophrologue

Tarif

50 €

Secrets de Nutrition - Transformez Votre Vie, Bouchée par Bouchée – Volet 1

Fondements de la nutrition et de la diététique humaine

Vendredi de 14h à 15h

4 séances novembre 2026 • UIA - Visio et replay

Découvrez comment adapter votre alimentation aux besoins spécifiques des séniors ! Apprenez à identifier vos signaux de faim, à valoriser les macronutriments et à prévenir les diminutions de la masse et de la force musculaire. Ce cours vous offre des outils concrets pour booster votre vitalité et votre bien-être au quotidien.

Éric SAIVE

Coach sportif,
conseiller nutrition

Tarif

34 €* 



Essai d'observation des mondes invisibles

(que savons-nous de l'après-vie ? Expériences et témoignages)

Lundi 16 novembre 2026 de 17h à 19h • UIA

« Le monde invisible est incroyable » (John Grinder)
Nous sommes souvent perçus comme des êtres purement biologiques, guidés par la chimie et le cerveau. Pourtant, la conscience pourrait dépasser l'analyse de nos cinq sens et agir comme un filtre, limitant une perception plus vaste.

François LECUYER

Psychologue, chercheur,
conférencier

Tarif

17 €* 



La Méditation

Vendredi de 15h15 à 16h15

18 séances nov. 2026/avril 2027 • UIA

18 séances pour vous libérer de ce qui pèse et retrouver une liberté intérieure. La souffrance tient souvent à nos schémas : stress, rumination, auto-critique ou peur. Ce cursus propose un entraînement de l'esprit mêlant méditation, visualisations, philosophie appliquée, neurosciences et thérapies contemporaines. Vous apprendrez à prendre du recul, à créer de l'espace intérieur et à retrouver du choix, pour plus de stabilité émotionnelle et de sérénité au quotidien.

Éric SAIVE

Coach sportif,
conseiller nutrition

Tarif

151 € 





Un Noël qui me ressemble : vivre les fêtes en harmonie avec soi-même !

Vendredi de 10h à 12h

3 séances décembre 2026 • UIA

Noël, période tant attendue, peut aussi être source d'angoisse : pression familiale, solitude, attentes irréalistes... Et si cette année, vous viviez les fêtes à votre rythme ? Dans cet atelier, apprenez à identifier ce qui génère du malaise et à prendre de la distance face aux attentes sociales. Osez communiquer vos besoins de façon apaisée, vous autoriser des moments de ressourcement, et même inventer vos propres traditions.

Valérie GAVARET

Préparateur mental, D.U /
sophrologue

Tarif

50 €



Ateliers mémorisation

Vendredi de 14h à 17h • UIA

2 séances : 1 en décembre 2026 et 1 en mai 2027

Mémoire dans tous les sens ! Offrez à vos neurones un moment convivial. Cet atelier invite à explorer les capacités du cerveau dans une ambiance stimulante. À travers des exercices ludiques, des astuces et des échanges, chacun découvrira comment entretenir attention et mémorisation.

Gaëlle ROLLO

Formatrice

Tarif

50 €

Secrets de Nutrition - Transformez Votre Vie, Bouchée par Bouchée – Volet 2

Métabolisme, énergie et régulation du poids

Vendredi de 14h à 15h

4 séances déc. 2026/janv. 2027 • UIA - Visio et replay

Vous souhaitez comprendre votre métabolisme et gérer votre poids en vieillissant ? Ce cours décortique les mécanismes énergétiques, la régulation hormonale et les influences environnementales. Adoptez des stratégies innovantes pour préserver votre vitalité et optimiser votre santé de l'intérieur.

Éric SAIVE

Coach sportif,
conseiller nutrition

Tarif

34 €*



Le conscient, l'inconscient et le subconscient dans nos expériences humaines

Lundi de 14h à 17h

4 séances de janv./avril 2027 • UIA

Ce cours explore les dynamiques entre le Conscient, l'Inconscient et le Subconscient dans nos expériences humaines. À travers la présence à soi, il s'agit d'observer et d'examiner les mécanismes, les conditionnements et les croyances à l'origine de nos réactions et nos choix, afin de favoriser les processus de résilience et d'évolution.

François LECUYER

Psychologue, chercheur,
conférencier

Tarif

101 €



Je (ré)apprends à lâcher prise

Vendredi de 10h à 12h

3 séances janvier 2027 • UIA

« Tu devrais lâcher prise ! » Plus facile à dire qu'à faire. Lâcher prise n'est pas renoncer, mais préserver son énergie face à ce qui ne dépend pas de nous. Cet atelier en trois séances propose des exercices concrets pour développer cette capacité, retrouver du recul et mieux gérer stress et ruminations.

Valérie GAVARET

Préparateur mental, D.U /
sophrologue

Tarif

50 €



Secrets de Nutrition - Transformez Votre Vie, Bouchée par Bouchée – Volet 3

Prévention des maladies chroniques et renforcement des défenses

Vendredi de 14h à 15h

4 séances janv./fév. 2027 • UIA - Visio et replay

Protégez-vous contre les maladies chroniques ! Apprenez comment une alimentation ciblée, en agissant sur le stress oxydatif, le microbiote et les défenses naturelles, peut renforcer votre immunité. Ce module vous guide vers des choix nutritionnels judicieux pour soutenir votre corps et votre esprit.

Éric SAIVE

Coach sportif,
conseiller nutrition

Tarif

34 €*






Secrets de Nutrition - Transformez Votre Vie, Bouchée par Bouchée – Volet 4

Approches nutritionnelles alternatives
et choix alimentaires éclairés

Vendredi de 14h à 15h

4 séances fév./mars 2027 • UIA - Visio et replay

Ce cours aide à mieux comprendre les approches alimentaires alternatives : végétarisme, véganisme, produits laitiers, bio, local et de saison. Manger bio n'est pas indispensable : l'essentiel est de privilégier des aliments simples, variés et peu transformés. Vous apprendrez à faire des choix adaptés à votre budget et à votre mode de vie, en identifiant les bénéfices et les limites de chaque option pour adopter une alimentation équilibrée, durable et éclairée.

Éric SAIVE

Coach sportif,
conseiller nutrition

Tarif

34 €*



Ancrer durablement de nouvelles habitudes

Vendredi de 10h à 12h

3 séances mars 2027 • UIA

Un objectif sans moyens concrets reste souvent un vœu pieux. Cet atelier montre comment les habitudes, ces petites actions répétées, deviennent des leviers efficaces de transformation. Inspirée des sportifs de haut niveau, cette méthode permet de progresser durablement, sans stress. Vous découvrirez aussi la méthode WOOP pour clarifier vos objectifs et anticiper les obstacles. Un atelier pour construire des habitudes solides et éviter l'effet « bonnes résolutions ».

Valérie GAVARET

Préparateur mental, D.U /
sophrologue

Tarif

50 €



Communication réussie et respectueuse

Jeudi 1^{er} avril 2027

et vendredi 2 avril 2027 de 9h à 12h • UIA

J'ai créé un mélange avec plusieurs modes de communication dont la CNV (Communication Non-Violente), pour que cela soit plus adaptable à diverses situations et surtout praticable dans une vie de tous les jours. Dans un monde où communiquer devient difficile et où l'on se sent vite incompris et agressé, je propose une façon ludique de réfléchir aux mots employés et à leur résonance chez nous, pour mieux communiquer sans stress.

Helies SABATIER

Kinésologue, enseignante
en brain gym,
hypnothérapeute

Tarif

50 €



Psycho-généalogie et épigénétique

Jeudi 1^{er} avril 2027 de 14h à 17h • UIA

Savez-vous que votre prénom peut révéler l'histoire de votre famille ? Les dates anniversaires, les événements, les blessures que vous vivez peuvent trouver une origine dans la vie de vos ancêtres. Je vous propose de vous donner les bases pour mener vos recherches et peut-être vous libérer, et libérer votre famille de schémas répétitifs et de vieilles blessures.

Helies SABATIER

Kinésologue, enseignante
en brain gym,
hypnothérapeute

Tarif

25 €*



Sports



Aquagym

Mardi de 16h à 16h45 • Piscine Municipale de Melun

session 1 : 12 séances – sept. 2026/janv. 2027

Mardi de 16h à 16h45 • Piscine Municipale de Melun

session 2 : 12 séances – janvier à mai 2027

Jeudi de 16h à 16h45 • Piscine Municipale de Melun

session 1 : 12 séances – oct. 2026/janv. 2027

Jeudi de 16h à 16h45 • Piscine Municipale de Melun

session 2 : 12 séances - janvier à mai 2027

Le cours d'aquagym seniors est une activité douce et dynamique, conçue pour entretenir la forme en respectant le rythme de chacun. Grâce à l'eau, les mouvements sont facilités, les articulations soulagées et les risques réduits. Encadrées par un professionnel, les séances alternent mobilité, renforcement et équilibre. L'objectif : préserver condition physique, souplesse et coordination, dans un esprit de bien-être et de convivialité. Obligatoire : Certificat médical, bonnet de bain, bouteille d'eau et douche.

Maître-nageur

Tarif

101 €/session

Servir de son corps ou le perdre, je découvre

Jeudi 11h à 12h

4 séances septembre 2026 • UIA

Bouger n'est pas seulement important, c'est vital et c'est aussi une formidable fontaine de jouvence. Bouger, ce n'est pas juste s'occuper de sa silhouette, c'est aussi entretenir ses fonctions mentales et cognitives : oui quand vous bougez vous créez des neurones.

Éric SAIVE

Coach sportif, conseiller nutrition, diplômé BPJEPS

Tarif

34 €*

Se servir de son corps ou le perdre

Groupe 1 : Jeudi 9h30 à 10h30

Groupe 2 : Jeudi 10h45 à 11h45

27 séances oct. 2026/juin 2027 • UIA

Restez actif(ve) toute l'année avec un cours adaptable à chacun. Vous améliorez votre respiration, gérez mieux l'effort et gagnez en aisance au quotidien. Les séances développent équilibre, mobilité et renforcement musculaire, essentiels à la santé et à la stabilité. La pratique valorise proprioception et écoute du corps pour construire une force durable

Éric SAIVE

Coach sportif, diplômé
BPJEPS (Brevet
Professionnel de la
Jeunesse, de l'Éducation
Populaire et du Sport)

Tarif

227 €/Groupe

Gym d'entretien – remise en forme

Vendredi de 10h à 11h

27 séances oct. 2026/juin 2027 • UIA

Cette gymnastique a pour objectif de vous remuscler en douceur et de retrouver de la mobilité articulaire par des exercices de renforcement musculaire et d'assouplissements, adaptés à chacun, dans une ambiance conviviale et chaleureuse. Le cours se déroulera avec un support musical choisi par l'ensemble du groupe. Cette activité se déroulera avec l'apport de petits haltères de 500 gr à 2 kg ainsi qu'un petit ballon paille pour ceux qui souhaitent utiliser du matériel.

Véronique GAUCHARD

Éducateur Sportif D.E. et
certifiée méthode Pilates
et Bernadette De Gasquet

Tarif

227 €

Méthode Pilates

Débutants : vendredi de 9h à 10h

27 séances oct. 2026/juin 2027 • UIA

Initiés : vendredi de 11h à 12h

27 séances oct. 2026/juin 2027 • UIA

Le Pilates est une gymnastique douce (placement précis, mouvement lent et respiration profonde) qui vise à renforcer les chaînes profondes du corps. Toute la séance se déroule au sol sur un tapis.

Véronique GAUCHARD

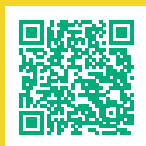
Éducateur Sportif D.E. et
certifiée méthode Pilates
et Bernadette De Gasquet

Tarif

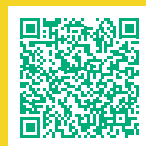
227 €

Université Inter-Âges

23 rue du Château
77000 Melun
tel. : 01 75 79 30 76
mail : uia@camvs.com



UIAMelunValDeSeine



melunvaldeseine.fr

