

ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Atelier découverte de la radio *Groupe 1*



Intervenant : Jean-Luc GRZESKOWIAK
Réalisateur radio

Je propose des ateliers intergénérationnels de découverte de la radio, à partir d'un texte inspiré de l'histoire de la ville de Melun.

Chaque intervenant, parents, grands-parents, enfants, interpréteront un rôle dans cette fiction, construite comme une pièce de théâtre radiophonique.

Les ambiances et les bruitages seront créés par le groupe.



Image générée par l'intelligence artificielle

Jours et heure	Mardi 20 octobre et Mercredi 21 octobre 2026, de 14h00 à 16h00
Lieu	UIA
Tarif	34,00 € par participant <i>Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.</i>

Dates non contractuelles susceptibles d'être modifiées

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Atelier découverte de la radio *Groupe 2*



Intervenant : Jean-Luc GRZESKOWIAK
Réalisateur radio

Je propose des ateliers intergénérationnels de découverte de la radio, à partir d'un texte inspiré de l'histoire de la ville de Melun.

Chaque intervenant, parents, grands-parents, enfants, interpréteront un rôle dans cette fiction, construite comme une pièce de théâtre radiophonique.

Les ambiances et les bruitages seront créés par le groupe.



Image générée par l'intelligence artificielle

Jours et heure	Jeudi 22 octobre et Vendredi 23 octobre 2026, de 14h00 à 16h00
Lieu	UIA
Tarif	34,00 € par participant <i>Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.</i>

Dates non contractuelles susceptibles d'être modifiées

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Atelier photo



Intervenante : Tina MERANDON
Photographe et conférencière

Le portrait n'est pas seulement une représentation, mais une expérience relationnelle. Il s'agit ici d'apprendre à regarder l'autre pour mieux se raconter soi-même.

À travers la direction du modèle, la mise en scène et l'attention portée au corps, chaque participant sera invité à dépasser les codes pour construire une écriture sensible et personnelle accompagné chaque fois par la directrice du cours.

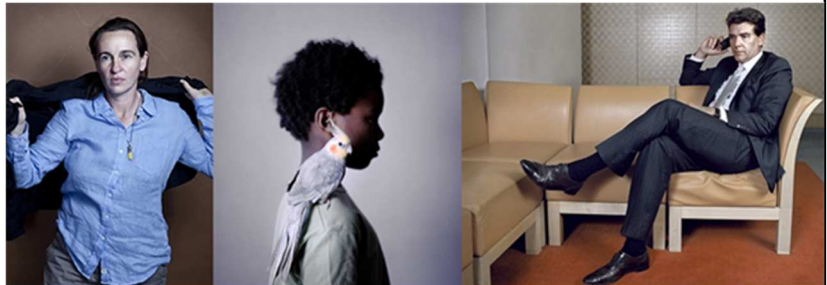
La théorie se mêlera à la pratique : les bases de la prise de vue, comment choisir un sujet.

Des sorties en groupe dans Melun permettront ensuite de mettre en application, sur le terrain, les conseils abordés pendant les séances.

Autour du thème du portrait, chacun sera invité à développer son propre regard en choisissant un angle de vue personnel, dans la sphère privée ou publique.

L'atelier se déroulera en six séances de deux heures.

L'ensemble donnera lieu à une exposition dans les locaux de l'UIA.



Photos de Tina MÉRANDON

Jour et heure	Vendredi de 14h00 à 16h00
Nombre de séance	6
Lieu	UIA et extérieur
Tarifs	101,00 € (90,90 € si réduction de 10%)

Calendrier *non contractuel susceptible d'être modifié*

Octobre	Novembre	Décembre
9	13	4
16	20	
	27	

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

C'est bientôt Pâques, une déco personnalisée



Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de "L'Atelier de Marie"

*Réalisation de l'intervenante.
Autorisation donnée pour la publication.*

Pâques arrive... et avec lui, une poésie de couleurs.

Lorsque le printemps chuchote à nos fenêtres, Pâques s'invite en douceur.

C'est le moment où les maisons s'illuminent de pastels, où les œufs deviennent de petites œuvres d'art, où chaque détail raconte une histoire.

Laissez votre imagination éclore, comme une fleur nouvelle.

Créez une décoration qui respire la tendresse, la joie, et le plaisir simple de célébrer ensemble.

Cette saison, offrez à votre intérieur la magie d'une déco personnalisée, unique comme un souffle de printemps.



Jour et heure	Vendredi 26 mars 2027 de 14h00 à 17h00
Lieu	UIA
Tarif	25,00 € <i>Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.</i>

Date non contractuelle susceptible d'être modifiée

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

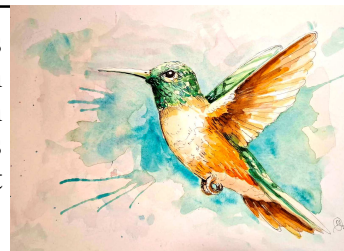
Cours d'aquarelle moderne par Marcoleptique - "Cycle 1"



Intervenant : Marc GUERIN
Professeur d'aquarelle

Illustrations réalisées par l'intervenant.

L'aquarelle moderne se distingue par son approche contemporaine des techniques traditionnelles. Elle redéfinit les frontières de l'aquarelle en intégrant des influences variées telles que l'abstraction, la figuration libre, le minimalisme, et l'art singulier. À la technique s'associe alors une liberté expressive, où le processus de création est aussi important que le résultat final.

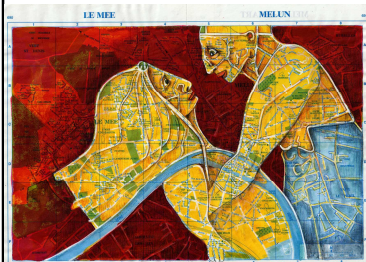


Vous explorerez des thèmes qui résonnent avec votre propre vision du monde. Osez les contrastes, les formes géométriques, les couleurs vives, les mélanges, les associations de techniques (stylo plume, Bic, crayon gras...) pour une expérience visuelle unique et sensible.

Marcoleptique

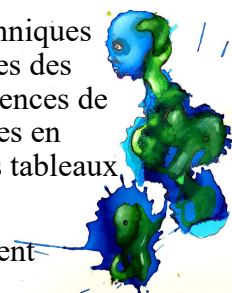
Après avoir vécu et exposé sur Paris, dans des lieux atypiques, c'est dans le sud-est de la France qu'il est repéré par un des organisateurs du Sm'art (festival d'art contemporain d'Aix-en-Provence) où il a exposé en 2017.

En 2018, il débute un travail sur des supports anciens (livres, puis cartes, planches d'anatomies, partitions...).



Aquarelle, crayon, stylo, craie grasse, toutes les techniques sont utilisées au service d'œuvres percutantes, fortes des messages satiriques qui mettent en joue les incohérences de notre société. Une bonne dose de cynisme, des mises en scène sarcastiques, des couleurs vives donnent à ses tableaux une dimension fantasmagique.

Sa série sur les cartes géographiques est régulièrement exposée partout en France.



Jour et heure
Nombre de séances
Lieu
Tarifs

Mercredi de 9h00 à 12h00
10
UIA
252,00 € (226,80 € si réduction de 10%)

Calendrier *non contractuel susceptible d'être modifié*

Octobre	Novembre	Décembre	Janvier
7	4	2	6
14	18	9	13
	25	16	

Se munir de la liste de matériel figurant au dos



Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château - 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Liste de Matériel
Le géant des beaux arts
www.geant-beaux-arts.fr
tel : 0825 020 222
ou dalbe.fr ou aquarelleetpinceaux.com

Les personnes ayant déjà du matériel, l'apporter au cours.

Pour débiter :

- 1 bloc de papier aquarelle (cellulose) format A4.
- Coffret d'aquarelles extra-fines - de préférence - en 12 ou 24 godets de marque : JAXON Senelier, Winsor et Newton, Schmincke, White nights ou missio de Mijello
- 3 pinceaux Aquarellys pinceaux pointes de 8 à 12
- 1 crayon HB
- 1 taille crayon
- Crayons couleur gras à la cire POSCA (1 noir, 1 blanc, 1 rouge, 1 jaune)
- 1 gomme mie de pain
- 1 pot pour l'eau (ou 2)
- 1 chiffon
- Sopalin
- 1 serviette éponge pour protéger la table
- 1 petit carnet

Pour les techniques humides, prévoir en plus :

- 1 bloc de papier coton 30x40 cm
- 1 éponge

CONSEILS

Pour le premier cours venez avec le minimum un bloc papier, une boîte aquarelle, crayon HB, Gomme, chiffon et sopalin et carnet pour noter les consignes. Vous verrez avec l'intervenant pour compléter votre liste.

ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Cours d'aquarelle moderne par Marcoleptique - "Cycle 2"



Intervenant : Marc GUERIN
Professeur d'aquarelle

Illustrations réalisées par l'intervenant.

L'aquarelle moderne se distingue par son approche contemporaine des techniques traditionnelles. Elle redéfinit les frontières de l'aquarelle en intégrant des influences variées telles que l'abstraction, la figuration libre, le minimalisme, et l'art singulier. À la technique s'associe alors une liberté expressive, où le processus de création est aussi important que le résultat final.

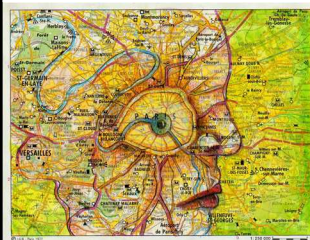


Vous explorerez des thèmes qui résonnent avec votre propre vision du monde. Osez les contrastes, les formes géométriques, les couleurs vives, les mélanges, les associations de techniques (stylo plume, Bic, crayon gras...) pour une expérience visuelle unique et sensible.

Marcoleptique

Après avoir vécu et exposé sur Paris, dans des lieux atypiques, c'est dans le sud-est de la France qu'il est repéré par un des organisateurs du Sm'art (festival d'art contemporain d'Aix-en-Provence) où il a exposé en 2017.

En 2018, il débute un travail sur des supports anciens (livres, puis cartes, planches d'anatomies, partitions...).



Aquarelle, crayon, stylo, craie grasse, toutes les techniques sont utilisées au service d'œuvres percutantes, fortes des messages satiriques qui mettent en joue les incohérences de notre société. Une bonne dose de cynisme, des mises en scène sarcastiques, des couleurs vives donnent à ses tableaux une dimension fantasmagique. Sa série sur les cartes géographiques est régulièrement exposée partout en France.



Jour et heure	Mercredi de 9h00 à 12h00
Nombre de séances	10
Lieu	UIA
Tarifs	252,00 € (226,80 € si réduction de 10%)

Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié

Janvier	Février	Mars	Avril
27	3	3	21
	24	10	28
		17	
		24	
		31	

Se munir de la liste de matériel figurant au dos



Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château - 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Liste de Matériel
Le géant des beaux arts
www.geant-beaux-arts.fr
tel : 0825 020 222
ou dalbe.fr ou aquarelleetpinceaux.com

Les personnes ayant déjà du matériel, l'apporter au cours.

Pour débiter :

- 1 bloc de papier aquarelle (cellulose) format A4.
- Coffret d'aquarelles extra-fines - de préférence - en 12 ou 24 godets de marque : JAXON Senelier, Winsor et Newton, Schmincke, White nights ou missio de Mijello
- 3 pinceaux Aquarellys pinceaux pointes de 8 à 12
- 1 crayon HB
- 1 taille crayon
- Crayons couleur gras à la cire POSCA (1 noir, 1 blanc, 1 rouge, 1 jaune)
- 1 gomme mie de pain
- 1 pot pour l'eau (ou 2)
- 1 chiffon
- Sopalin
- 1 serviette éponge pour protéger la table
- 1 petit carnet

Pour les techniques humides, prévoir en plus :

- 1 bloc de papier coton 30x40 cm
- 1 éponge

CONSEILS

Pour le premier cours venez avec le minimum un bloc papier, une boîte aquarelle, crayon HB, Gomme, chiffon et sopalin et carnet pour noter les consignes. Vous verrez avec l'intervenant pour compléter votre liste.

ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Cours de théâtre

Intervenante : Caroline MISBACH

Enseignante, Metteur en scène, Comédienne membre de la "Compagnie Le Point du Jour"



L'année sera divisée en deux parties. Tout d'abord, nous aborderons les différents aspects du travail de comédien (Technique vocale, travail sur l'imaginaire, appréhension de l'espace scénique, construction d'un personnage, écoute du partenaire...) à travers divers jeux théâtraux.

Nous profiterons de ce moment d'initiation, pour se découvrir les uns les autres et former un groupe capable de créer en équipe, mais aussi pour apprendre à se connaître soi-même.

Dans cet atelier, chacun trouvera sa place au sein du groupe, et développera sa propre identité d'acteur, sa propre liberté. Ces jeux ouvrent autant à l'apprentissage des techniques du comédiens, qu'à la découverte de soi-même et de ses propres moyens d'expression. Nous chercherons donc autant une cohésion de groupe, qu'une mise en lumière des spécificités de chacun. Chaque séance sera basée sur un texte de théâtre classique ou contemporain, afin de découvrir différentes formes d'écritures théâtrales.

Dans une seconde partie de l'année, les outils acquis seront mis en pratique à travers la création d'un spectacle. Les étudiants pourront alors découvrir le travail d'un comédien sous la direction d'un metteur en scène et avec un texte et un personnage désigné, mais également découvrir la scène, le contact avec la lumière et le public.



Jour et heure	Jeu de 10h00 à 12h00
Nombre de séances	23
Lieu	UIA
Tarifs	112,00 € - Étudiant Université Panthéon-Assas Antenne de Melun : 50,00€.

*Tarif sous convention ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.*

Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié

Octobre	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai
8	5	3	7	4	4	1	13
15	12	10	14	25	11	22	
	19	17	21		18	29	
	26		28		25		

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Créer, découper, coller, offrir : mes cartes DIY (do it yourself)



Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de "L'Atelier de Marie"



Dans le silence délicat du papier qui se plie, naissent des cartes comme des murmures de douceur.

Un trait, une couleur, un geste attentif... et l'émotion s'invite au bout des doigts.

Chaque carte DIY devient un petit poème fait main, un présent qui porte la chaleur du cœur plus que mille mots imprimés.

Créer, c'est offrir un fragment de soi.



Jour et heure	Vendredi 27 novembre 2026 de 14h00 à 17h00
Lieu	UIA
Tarif	25,00 € <i>Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.</i>

Date non contractuelle susceptible d'être modifiée

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Encadrement avec comme matériaux : le carton

Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de "L'Atelier de Marie"

Vos créations méritent bien plus qu'un simple cadre : elles méritent un écrin. Un espace pensé, façonné, ajusté à la main, où chaque geste apporte une touche d'harmonie et révèle toute la beauté de votre œuvre.



Avec un encadrement fait main, la matière se choisit avec soin, les couleurs dialoguent avec la composition, les lignes s'ajustent pour mettre en lumière ce que votre regard a déjà vu de précieux.

Chaque détail compte : la découpe, la finesse des finitions, la profondeur qui donne du relief, le passe-partout qui ventile, respire, accompagne. Peu à peu, votre création se transforme. Elle quitte le statut d'image, de souvenir, de dessin, pour devenir une pièce unique, mise en valeur, prête à être admirée, offerte ou conservée.



L'encadrement fait main, c'est la rencontre entre votre talent et l'artisanat. C'est un geste attentif qui sublime sans jamais dénaturer, qui protège tout en révélant, qui magnifie sans jamais voler la vedette.

Illustrations réalisées par l'intervenante.

Jour et heure	Vendredi de 14h00 à 17h00
Nombre de séances	5
Lieu	UIA
Tarifs	126,00 € (113,40 € si réduction de 10%)

Calendrier *non contractuel susceptible d'être modifié*

Octobre	Novembre
9	6
16	13
	20

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château - 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com

ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

La légèreté d'une plume grâce à l'art du macramé. Je me lance ?



Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de "L'Atelier de Marie"

Un fil s'étire, un nœud se forme, et soudain le geste prend son rythme. On tire, on croise, on tresse, on recommence... Chaque mouvement ajoute une note, chaque nœud compose une petite danse entre les doigts.

Le macramé, c'est une cadence qui s'invente, un tempo doux mais entraînant, où la matière répond à l'élan du cœur. On sent la fibre vibrer, la création s'esquisser, la plume se dessiner comme par magie.

Et plus on avance, plus la légèreté s'installe : dans les mains, dans l'esprit, dans le décor. C'est simple, c'est fluide, c'est le plaisir pur d'apprendre en faisant, de créer en se laissant porter.

Alors oui... je me lance ! Parce que chaque fil ouvre une nouvelle possibilité, et chaque plume en macramé murmure la joie de créer.



Réalisation de l'intervenante

Jour et heure	Lundi 5 avril 2027 de 14h00 à 17h00
Lieu	UIA
Tarif	25,00 € <i>Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.</i>

Date non contractuelle susceptible d'être modifiée

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château - 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Quand un livre se transforme en œuvre d'art pour la Saint-Valentin



Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de "L'Atelier de Marie"

Et si, cette année, la Saint-Valentin se célébrait autrement ?

Pas avec des mots écrits, mais avec des pages pliées, façonnées, sculptées avec patience. Un livre qui s'ouvre comme un secret, dont les feuilles se modèlent une à une pour révéler une forme, un symbole, un message d'amour caché au cœur de sa reliure.

À chaque pli, le geste se fait attentif. À chaque courbe, la magie prend forme. La matière se transforme entre les mains, doucement, jusqu'à devenir une création unique : une œuvre d'art née d'un simple livre portée par l'intention, la délicatesse et le plaisir de faire soi-même.

C'est plus qu'un objet décoratif. C'est un cadeau symbolique, intime, chargé de sens. Une façon différente de dire « je t'aime », qui dure bien au-delà du jour de la Saint-Valentin.

Un livre sculpté, c'est une émotion à offrir, un souvenir à garder, une preuve que l'amour se construit... page après page.



Réalisation de l'intervenante

Jour et heure	Lundi 8 février 2027 de 14h00 à 17h00
Lieu	UIA
Tarif	25,00 € <i>Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.</i>

Date non contractuelle susceptible d'être modifiée

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Stage de dessin, Aquarelle et techniques mixtes



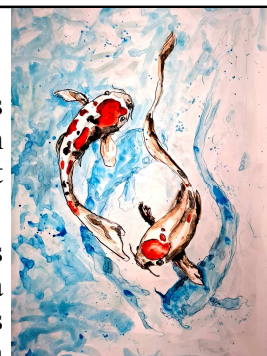
Intervenant : Marc GUERIN
Artiste, Enseignant

Des techniques traditionnelles mais avec une approche contemporaine

L'aquarelle moderne se distingue par son approche contemporaine des techniques traditionnelles. Elle redéfinit les frontières de l'aquarelle en intégrant des influences variées telles que l'abstraction, le minimalisme, et même l'art numérique.

Contrairement aux styles classiques qui privilégient souvent des sujets réalistes et des palettes de couleurs sobres, l'aquarelle moderne invite à l'expérimentation avec des couleurs vives, des formes abstraites, et des compositions audacieuses. L'accent est mis sur l'expression personnelle et la créativité, permettant aux élèves de repousser les limites de ce qui est possible avec l'aquarelle.

Cette approche favorise une liberté artistique sans précédent, où le processus de création est aussi important que le résultat final.



Inspirations et techniques pour stimuler votre créativité

Venez explorez des thèmes qui résonnent avec les préoccupations actuelles ou votre propre vision du monde. Cela peut inclure des réflexions sur la nature, la technologie, ou même des émotions personnelles. En intégrant des sujets pertinents et actuels, l'aquarelle moderne vous permet de traduire ces thèmes de manière visuelle et émotionnelle, créant ainsi un dialogue entre l'artiste et le public.

Osez sortir des palettes traditionnelles pour explorer des contrastes saisissants et des harmonies chromatiques audacieuses. Expérimentez avec des formes géométriques ou organiques, et laissez les couleurs se mélanger librement sur le papier pour créer des effets dynamiques. Ces interactions spontanées entre couleurs et formes peuvent donner naissance à des compositions surprenantes et expressives.



N'hésitez pas à intégrer d'autres médiums ou matériaux dans vos œuvres d'aquarelle. Par exemple, l'ajout de lignes au stylo à encre, crayon gras, plumes ou bic peuvent enrichir la texture et la profondeur de votre travail. Ces combinaisons peuvent apporter une dimension supplémentaire à vos créations, transformant chaque pièce en une expérience visuelle riche.

Jour et heures

Mercredi 23 septembre de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

Lieu

UIA

Tarif

50,00 €

*Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.*

Date non contractuelle susceptible d'être modifiée

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château – 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Stage de dessin, aquarelle et techniques mixtes



Intervenant : Marc GUERIN
Artiste, Enseignant

Liste de fournitures :

- 1 bloc de papier aquarelle (cellulose) format A4 (ou A3 de préférence).
- Coffret d'aquarelles extra-fines – de préférence – en 1/2 godet de marque : JAXON, Milan (- cher et très bien), Sennelier, Winsor et Newton, Schmincke, White nights ou missio de Mijello ou autre.
- 3/4 pinceaux (Aquarellys ou Milan ou autre) pointes de 8, 12, 16 (voir 20)
- 1 crayon HB
- 1 taille crayon
- 1 gomme mie de pain
- 1 pot pour l'eau (ou 2) + 1 chiffon
- 1 petit carnet papier standard (pas obligatoire)

ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Sublimer vos œuvres avec un encadrement fait main

Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de "L'Atelier de Marie"

Vos créations méritent bien plus qu'un simple cadre : elles méritent un écrin. Un espace pensé, façonné, ajusté à la main, où chaque geste apporte une touche d'harmonie et révèle toute la beauté de votre œuvre.



Avec un encadrement fait main, la matière se choisit avec soin, les couleurs dialoguent avec la composition, les lignes s'ajustent pour mettre en lumière ce que votre regard a déjà vu de précieux.

Chaque détail compte : la découpe, la finesse des finitions, la profondeur qui donne du relief, le passe-partout qui ventile, respire, accompagne. Peu à peu, votre création se transforme. Elle quitte le statut d'image, de souvenir, de dessin, pour devenir une pièce unique, mise en valeur, prête à être admirée, offerte ou conservée.



L'encadrement fait main, c'est la rencontre entre votre talent et l'artisanat. C'est un geste attentif qui sublime sans jamais dénaturer, qui protège tout en révélant, qui magnifie sans jamais voler la vedette.

Illustrations réalisées par l'intervenante.

Jour et heure	Vendredi de 14h00 à 17h00
Nombre de séances	5
Lieu	UIA
Tarifs	126,00 € (113,40 € si réduction de 10%)

Calendrier *non contractuel susceptible d'être modifié*

Octobre	Novembre
9	6
16	13
	20

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château - 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Aquarelle "Cycle 1"

Techniques classiques et contemporaines

Intervenante : Catherine MICAELLI

Professeur de peinture, aquarelle, encre japonaise et autres

Cours d'aquarelle pour débutants ou artistes confirmés, dans une ambiance sereine et conviviale.

Apprentissage et approfondissement des techniques de l'aquarelle sèche et humide.

Étude des couleurs et de leurs mélanges, des textures, des techniques de pinceau ainsi que de la composition et de la perspective d'un tableau.



Des thèmes seront abordés comme l'eau et ses reflets, les paysages, les animaux, les personnages, les fleurs etc.

Je proposerai des sujets mais les projets personnels seront les bienvenus.

Selon les demandes, je proposerai une initiation à l'encre japonaise, où nous fabriquerons l'encre, technique issue du zen, où le geste spontané permet de mettre en valeur la touche légère du pinceau et de rendre l'œuvre sincère.

Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner pour pratiquer cet art.

Illustrations réalisées par l'intervenante. Autorisation donnée pour la publication

Jour et heure	Mardi de 13h45 à 16h45
Nombre de séances	10
Lieu	UIA
Tarifs	252,00 € (226,80 € si réduction de 10%)

Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié

Octobre	Novembre	Décembre	Janvier
6	3	1	5
13	10	8	
	17	15	
	24		

Se munir de la liste de matériel figurant au dos



Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château - 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Liste de Matériel
Le géant des beaux arts
www.geant-beaux-arts.fr
tel : 0825 020 222
ou dalbe.fr ou aquarelleetpinceaux.com

Les personnes ayant déjà du matériel, l'apporter au cours.

Pour débiter :

- 1 bloc de papier aquarelle (cellulose) Hahnemühle - Moulin du coq - Le rouge - grain fin - 24x32 cm (référence GBA : 17048) ou 30x40 cm (référence GBA : 17049).
- Coffret d'aquarelles extra-fines - de préférence - en 12 ou 24 godets de marque : Sennelier, Winsor et Newton, Schmincke, Rembrandt, white nights ou mission de Mijello
- 3 pinceaux Aquarellys dans la série « Léonard série 872RO
 - n° 3/0 (Référence GBA : 74249),
 - n°1 (Référence GBA 74252)
 - n°3 Référence GBA 74254)
- 1 crayon HB
- 1 taille crayon
- 1 gomme mie de pain
- 1 pot pour l'eau (ou 2)
- 1 chiffon
- Sopalin
- Feuilles d'imprimante pour des essais de couleur
- 1 serviette éponge pour protéger la table
- 1 petit carnet

Pour les techniques humides, prévoir en plus :

- 1 bloc de papier coton Hahnemüle - Expression - 30x40 cm- (ref GBA : 54342)
- 1 planche de plexiglas légèrement plus grande que le format aquarelle
- 1 éponge

Pour les techniques contemporaines

A voir ensemble au 1^{er} cours : Couleurs Daniel Smith qui granulent
Pinceaux divers comme pinceaux plats, sabre et Epée, Spalter, pinceau japonais, etc...

ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Aquarelle "Cycle 2"

Techniques classiques et contemporaines

Intervenante : Catherine MICAELLI

Professeur de peinture, aquarelle, encre japonaise et autres

Cours d'aquarelle pour débutants ou artistes confirmés, dans une ambiance sereine et conviviale.

Apprentissage et approfondissement des techniques de l'aquarelle sèche et humide.

Étude des couleurs et de leurs mélanges, des textures, des techniques de pinceau ainsi que de la composition et de la perspective d'un tableau.



Des thèmes seront abordés comme l'eau et ses reflets, les paysages, les animaux, les personnages, les fleurs etc.

Je proposerai des sujets mais les projets personnels seront les bienvenus.

Selon les demandes, je proposerai une initiation à l'encre japonaise, où nous fabriquerons l'encre, technique issue du zen, où le geste spontané permet de mettre en valeur la touche légère du pinceau et de rendre l'œuvre sincère.

Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner pour pratiquer cet art.

Illustrations réalisées par l'intervenante. Autorisation donnée pour la publication

Jour et heure	Mardi de 13h45 à 16h45
Nombre de séances	10
Lieu	UIA
Tarifs	252,00 € (226,80 € si réduction de 10%)

Calendrier *non contractuel susceptible d'être modifié*

Janvier	Février	Mars
12	2	2
19	23	9
26		16
		23
		30

Se munir de la liste de matériel figurant au dos



Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château - 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com



ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Liste de Matériel
Le géant des beaux arts
www.geant-beaux-arts.fr
tel : 0825 020 222
ou dalbe.fr ou aquarelleetpinceaux.com

Les personnes ayant déjà du matériel, l'apporter au cours.

Pour débiter :

- 1 bloc de papier aquarelle (cellulose) Hahnemühle - Moulin du coq - Le rouge - grain fin - 24x32 cm (référence GBA : 17048) ou 30x40 cm (référence GBA : 17049).
- Coffret d'aquarelles extra-fines - de préférence - en 12 ou 24 godets de marque : Sennelier, Winsor et Newton, Schmincke, Rembrandt, white nights ou mission de Mijello
- 3 pinceaux Aquarellys dans la série « Léonard série 872RO
- n° 3/0 (Référence GBA : 74249),
- n°1 (Référence GBA 74252)
- n°3 Référence GBA 74254)
- 1 crayon HB
- 1 taille crayon
- 1 gomme mie de pain
- 1 pot pour l'eau (ou 2)
- 1 chiffon
- Sopalin
- Feuilles d'imprimante pour des essais de couleur
- 1 serviette éponge pour protéger la table
- 1 petit carnet

Pour les techniques humides, prévoir en plus :

- 1 bloc de papier coton Hahnemüle - Expression - 30x40 cm- (ref GBA : 54342)
- 1 planche de plexiglas légèrement plus grande que le format aquarelle
- 1 éponge

Pour les techniques contemporaines

A voir ensemble au 1^{er} cours : Couleurs Daniel Smith qui granulent
Pinceaux divers comme pinceaux plats, sabre et Epée, Spalter, pinceau japonais, etc...

ANNÉE 2026/2027

THÈME : Activités créatives et artistiques

Atelier créatif : création sur verre et une boule de Noël



Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de "L'Atelier de Marie"

Les fêtes approchent... et si cette année, nous faisons briller les yeux des enfants autrement ?

Autour d'un atelier créatif, prenons le temps de créer ensemble : une décoration sur verre qui capte la lumière de Noël, et une boule personnalisée, unique comme un souvenir précieux.



Pinceaux, couleurs, paillettes...

Les mains s'activent, les rires résonnent, et petit à petit, la magie opère.

Chaque création devient un moment partagé, un trésor qui raconte l'amour et la joie d'être ensemble.



Illustrations réalisées par l'intervenante. Autorisation donnée pour la publication

Jour et heure	Lundi 19 octobre 2026 de 14h00 à 17h00
Lieu	UIA
Tarif	25,00 € par participant <i>Tarif ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.</i>

Date non contractuelle susceptible d'être modifiée

Université Inter-Âges Melun Val de Seine
23 rue du Château - 77000 Melun
Téléphone : 01.75.79.30.76 - Email : uia@camvs.com

