

Activités créatives et artistiques



Page 20 à 21 de la brochure

Valérie Strub, Atelier de poésie créative : page 18

Catherine Micaelli, Aquarelle : page 18

Marie-Christine Barthes, Atelier Théâtre : page 18

Marie Tavares, Je fais mon encadrement avec du carton : page 19

Frédéric Ecluse, Vannerie sauvage : page 19

ANNÉE 2024/2025

Thème : ACTIVITÉS CRÉATIVES & ARTISTIQUES



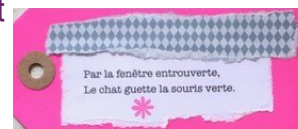
NOUVEAU

Atelier de poésie créative

Intervenante : Valérie STRUB
Créatrice-rédactrice



Vous avez envie d'écrire, mais dans un format court, de façon ludique ?



L'atelier de poésie créative est fait pour vous !

L'atelier de poésie créative vous propose d'explorer différentes formes poétiques et de produire vos propres textes à travers une expérience personnelle et collective, basée sur l'échange et le jeu. Les poèmes ainsi composés feront l'objet d'une interprétation graphique adaptée et motivée, et seront réunis en un recueil que nous relierons ensemble. Selon le projet, pourront vous être proposés des travaux de collage, de pop-up, de carte à gratter, ou toute autre technique jugée pertinente par son contenu.



Créatrice et rédactrice, je vous accompagnerai tout au long de ce processus d'écriture artistique de façon à vous permettre de réaliser une œuvre originale et gratifiante.

Jour et heure	Lundi de 14h00 à 16h30
Nombre de séances	5
Lieu	UIA et extérieur

CALENDRIER *non contractuel susceptible d'être modifié*

Septembre	Octobre	Novembre
30	7	4
	14	18

TARIF : 103,00 €

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN
Téléphone : 01 64 52 01 21
Email : uia@camvs.com



Aquarelle

Techniques classiques et contemporaines

(Cycle1)

Intervenante : Catherine MICAELLI

Professeur de peinture : aquarelle, encre japonaise et autres techniques



Cours d'aquarelle adaptés à tous, débutants ou non, dans une ambiance sereine et conviviale.

Apprentissage et approfondissement de l'aquarelle sèche et humide, glacis, lavis.

Etude des couleurs, transparentes ou opaques, mélange des couleurs et roue chromatique. Etude de la composition, perspective, ainsi que des thématiques comme l'eau et ses reflets, les paysages, le ciel, les portraits et les silhouettes, les animaux... Tout ce travail se fera en fonction des envies de chacun.

Je proposerai des thèmes, mais les projets personnels sont les bienvenus. Je guiderai chaque étudiant dans l'élaboration de son œuvre.

Par la suite, je proposerai une initiation à l'encre japonaise, technique spécifique où nous fabriquerons l'encre et où le geste spontané permet de mettre en valeur la touche légère du pinceau et de rendre la réalisation sincère. Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner pour pratiquer cet art.

Avec le temps et de l'humilité, vous verrez surgir d'un seul trait de pinceau une œuvre délicate et vivante.



Jour et heure
Nombre de séances
Lieu

Mardi de 14h00 à 17h00
10 par session
UIA ou extérieur

CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

Cycle 1 (un 2ème cycle est proposé en 2025)

Octobre	Novembre	Décembre	Janvier
8	5	3	7
15	12	10	
	19	17	
	26		



Attention : 8 étudiants maximum !

TARIF : 246,00 €

Liste de Matériel
Le géant des beaux arts
www.geant-beaux-arts.fr
tel : 0825 020 222

ou dalbe.fr ou aquarelleetpinceaux.com

Les personnes ayant déjà du matériel, l'apporter au cours.

Pour débiter

1 bloc de papier aquarelle (cellulose) Hahnemühle - Moulin du coq - Le rouge - grain fin - 24x32 cm (référence GBA : 17048) ou 30x40 cm (référence GBA : 17049).

- Coffret d'aquarelle métal extra-fines - de préférence - en 12 ou 24 godets

Marques proposées : Sennelier - Windsor et Newton - Schmincke - Rembrandt ou autre

- 3 pinceaux Aquarellys dans la série « Léonard série 872RO

- n° 3/0 (Référence GBA : 74249),

- n°1 (Référence GBA 74252)

- n°3 Référence GBA 74254)

- 1 crayon HB
- 1 taille crayon
- 1 gomme mie de pain
- 1 pot pour l'eau (ou 2)
- 1 chiffon
- Sopalin
- Feuilles d'imprimante pour des essais de couleur
- 1 serviette éponge pour protéger la table
- 1 petit carnet

Pour les techniques humides

Prévoir en plus

- 1 bloc de papier coton Hahnemüle - Expression - 30x40 cm- (ref GBA : 54342)
- 1 planche de plexiglas légèrement plus grande que le format aquarelle
- 1 éponge

Pour les techniques contemporaines

A voir ensemble au 1^{er} cours : Couleurs Daniel Smith qui granulent
Pinceaux divers comme pinceaux plats, sabre et Epée, Spalter, pinceau japonais, etc...



Atelier Théâtre

Intervenante : Marie-Christine BARTHES
Comédienne, Metteur en scène



L'atelier accueille débutants et confirmés dans une ambiance sympathique, chaleureuse, quelques fois bruyante à cause de nos fous rires.

Louis Jouvet disait « *qu'il n'y a pas de théâtre sans fraternité, qu'il rend aux hommes la tendresse humaine* »....

Le théâtre, c'est embarquer dans une aventure humaine pendant presque une année. C'est à la fois se surprendre, se dépasser, s'écouter, ÊTRE BIEN. Quand certains disent qu'ils en ont toujours rêvé et n'ont jamais franchi le pas, moi, j'affirme qu'il faut oser se faire plaisir.

Depuis toutes ces années où j'anime l'atelier, ce que je retiens le plus, c'est le plaisir que nous avons à partager, à créer, nos fous rires, et en même temps, l'entraide, la complémentarité de chacun, la qualité de ce qui se passe sur scène...

J'utilise l'improvisation pendant les ateliers, puis la merveilleuse alchimie des uns et des autres, les textes, font un superbe spectacle.

Jour et heure
Nombre de séances
Lieu

Mardi de 11h30 à 13h30
26
UIA

CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

Octobre	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai
8	5	3	7	4	4	1	6
15	12	10	14	11	11	8	13
	19	17	21		18	29	20
	26		28		25		27

TARIFS : Pas de réduction, ni de remboursement
Étudiants UIA : 111,00 €
Université Panthéon-Assas Melun : 50,00 €



Je fais mon encadrement avec du carton

NOUVEAU

Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de « *L'Atelier de Marie* »



Selon le thème de l'atelier, vous aurez le choix entre plusieurs créations. Votre choix doit se faire lors de l'inscription ou au plus tard une semaine avant l'atelier.

L'atelier propose des cours d'encadrement et de créations de baguettes en carton, avec six élèves par atelier.



Il est animé par Marie TAVARES, qui pratique et enseigne les différentes activités proposées depuis plus de vingt ans.

Durant l'atelier les participants pourront mettre en valeur un sujet (aquarelle, pastel, photo, broderie...), par différentes techniques d'encadrement : passe-partout, biseaux...), avec des baguettes en carton en remplacement des traditionnelles baguettes en bois ou aluminium.



Tous les outils nécessaires pour la réalisation de vos créations seront fournis et disponibles en accès libre. Restera à la charge des élèves le verre à la taille de l'encadrement.



Tout le matériel dont vous aurez besoin pour la création est inclus dans le prix et fournis en accès libre pendant les ateliers.

Au cours des cinq séances, les participants pourront réaliser jusqu'à deux encadrements.

Jour et heure
Nombre de séances
Lieu

Vendredi de 14h00 à 17h00
5
UIA

CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

Octobre	Novembre
11	8
18	15
	22

TARIF : 123,00 €

Pas de réduction, ni de remboursement

ANNÉE 2024/2025

Thème : ACTIVITÉS CRÉATIVES & ARTISTIQUES



Je fabrique ma déco d'Halloween avec un adulte

NOUVEAU

Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de « L'Atelier de Marie »



Selon le thème de l'atelier vous aurez le choix entre plusieurs créations. Votre choix doit se faire lors de l'inscription ou au plus tard une semaine avant l'atelier.

L'atelier de Marie propose des ateliers intergénérationnels d'une durée de 3 heures (pendant les vacances scolaires) pour créer des moments de plaisir, de détente et de partage entre grands-parents/ parents/ enfants.

Aucun matériel requis. Tous les outils ou autres appareils nécessaires pour la réalisation de vos créations seront fournis et disponibles en accès libre.

Tous les accessoires dont vous aurez besoin pour la création sont inclus dans le prix et fournis en accès libre pendant les ateliers. Repartez avec ce que vous créez à la fin de chaque atelier.



Jour et heure
Lieu

Vendredi 25 octobre 2024 de 14h00 à 17h00
UIA

TARIF : 25,00 €

Pas de réduction, ni de remboursement

ANNÉE 2024/2025

Thème : ACTIVITÉS CRÉATIVES & ARTISTIQUES



Vannerie sauvage

NOUVEAU

Intervenant : Frédéric ESCLAUSE
Guide-nature



Nous découvrirons une large palette de plantes qui se tressent et détaillerons leur particularité, souplesse, couleur, résistance.

Vous fabriquerez avec les végétaux mis à disposition une mangeoire ou un nichoir pour mésange.

Le but est d'acquérir les techniques de tressage pour être en mesure de créer par soi-même des objets uniques.

Repartez avec vos créations.

Jour et heure
Lieu

Lundi 18 novembre 2024 de 14h00 à 17h00
UIA

TARIF : 25,00 €

Pas de réduction, ni de remboursement

ANNÉE 2024/2025

Thème : ACTIVITÉS CRÉATIVES & ARTISTIQUES



Aquarelle

Techniques classiques et contemporaines

(Cycle 2)

Intervenante : Catherine MICAELLI

Professeur de peinture : aquarelle, encre japonaise et autres techniques



Cours d'aquarelle adaptés à tous, débutants ou non, dans une ambiance sereine et conviviale.

Apprentissage et approfondissement de l'aquarelle sèche et humide, glacis, lavis.

Etude des couleurs, transparentes ou opaques, mélange des couleurs et roue chromatique.
Etude de la composition, perspective, ainsi que des thématiques comme l'eau et ses reflets, les paysages, le ciel, les portraits et les silhouettes, les animaux... Tout ce travail se fera en fonction des envies de chacun.
Je proposerai des thèmes, mais les projets personnels sont les bienvenus.
Je guiderai chaque étudiant dans l'élaboration de son œuvre.

Par la suite, je proposerai une initiation à l'encre japonaise, technique spécifique où nous fabriquerons l'encre et où le geste spontané permet de mettre en valeur la touche légère du pinceau et de rendre la réalisation sincère. Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner pour pratiquer cet art.
Avec le temps et de l'humilité, vous verrez surgir d'un seul trait de pinceau une œuvre délicate et vivante.



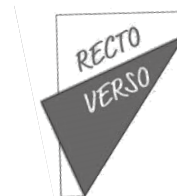
Jour et heure
Nombre de séances
Lieu

Mardi de 14h00 à 17h00
10 par session
UIA ou extérieur

CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

Cycle 2 ouvert à tous. Il n'est pas nécessaire d'avoir suivi le 1^{er} cycle

Janvier	Février	Mars	Avril
21	4	4	1
28	11	11	8
		18	
		25	



Attention : 8 étudiants maximum !

TARIF : 246,00 €/cycle

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN
Téléphone : 01 64 52 01 21
Email : uia@camvs.com



Liste de Matériel
Le géant des beaux arts
www.geant-beaux-arts.fr
tel : 0825 020 222

ou dalbe.fr ou aquarelleetpinceaux.com

Les personnes ayant déjà du matériel, l'apporter au cours.

Pour débiter

1 bloc de papier aquarelle (cellulose) Hahnemühle - Moulin du coq - Le rouge - grain fin - 24x32 cm (référence GBA : 17048) ou 30x40 cm (référence GBA : 17049).

- Coffret d'aquarelle métal extra-fines - de préférence - en 12 ou 24 godets

Marques proposées : Sennelier - Windsor et Newton - Schmincke - Rembrandt ou autre

- 3 pinceaux Aquarellys dans la série « Léonard série 872RO

- n° 3/0 (Référence GBA : 74249),

- n°1 (Référence GBA 74252)

- n°3 Référence GBA 74254)

- 1 crayon HB
- 1 taille crayon
- 1 gomme mie de pain
- 1 pot pour l'eau (ou 2)
- 1 chiffon
- Sopalin
- Feuilles d'imprimante pour des essais de couleur
- 1 serviette éponge pour protéger la table
- 1 petit carnet

Pour les techniques humides

Prévoir en plus

- 1 bloc de papier coton Hahnemüle - Expression - 30x40 cm- (ref GBA : 54342)
- 1 planche de plexiglas légèrement plus grande que le format aquarelle
- 1 éponge

Pour les techniques contemporaines

A voir ensemble au 1^{er} cours : Couleurs Daniel Smith qui granulent
Pinceaux divers comme pinceaux plats, sabre et Epée, Spalter, pinceau japonais, etc...

ANNÉE 2024/2025

Thème : ACTIVITÉS CRÉATIVES & ARTISTIQUES



Je fabrique une décoration pour Pâques avec un adulte

NOUVEAU

Intervenante : Marie TAVARES
Fondatrice de « L'Atelier de Marie »



Selon le thème de l'atelier vous aurez le choix entre plusieurs créations. Votre choix doit se faire lors de l'inscription ou au plus tard une semaine avant l'atelier.

L'atelier de Marie propose des ateliers intergénérationnels d'une durée de 3 heures (pendant les vacances scolaires) pour créer des moments de plaisir, de détente et de partage entre grands-parents/ parents/ enfants.

Aucun matériel requis. Tous les outils ou autres appareils nécessaires pour la réalisation de vos créations seront fournis et disponibles en accès libre. Tous les accessoires dont vous aurez besoin pour la création sont inclus dans le prix et fournis en accès libre pendant les ateliers. Repartez avec ce que vous créez à la fin de chaque atelier.



Jour et heure
Lieu

Vendredi 18 avril 2025 de 14h00 à 17h00
UIA

TARIF : 25,00 €

Pas de réduction, ni de remboursement

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN
Téléphone : 01 64 52 01 21
Email : uia@camvs.com

