

LE MAGAZINE CULTUREL  
DE MELUN VAL DE SEINE

# Culture & Vous

10  
sept-oct 2014

/// Rencontre  
Yanowski,  
Cirque des Mirages  
>04



page

>03

/// Portrait  
D'Jal

De l'humour, encore de l'humour, toujours de l'humour. Avec D'jal, pas de répit pour vos zygomatiques. Ajoutez-y le talent et la tchatche et vous obtenez le cocktail parfait pour une soirée idéale.

/// Cinéma  
JAPON  
>06

/// Concert  
VIOLONS CROISÉS  
>07

/// Humour  
D'JAL  
>10

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)



# >02 /// Sommaire CULTUR'&VOUS

## Cultur'&Vous

Le magazine culturel  
de la Communauté  
d'Agglomération Melun  
Val de Seine

### Directeur de la publication :

Louis Vogel

### Rédactrice en chef :

Isabelle Lobera

### Rédactrice en chef adjointe :

Osiris Le Bigot

### Conception graphique :

ID COM

### Rédaction : PCA

Mise en page : emendo

Impression : Léonce Deprez

Distribution : Adrexo

Tirage : 66 000 exemplaires imprimés  
sur papier recyclé  
Tous droits de reproduction réservés

Service communication, en  
collaboration avec le service culturel :  
297, rue Rousseau Vaudran  
CS 30187  
77198 Dammarie-lès-Lys Cedex  
01 64 79 25 29  
www.melunvaldeseine.fr

## >03 /// Portrait

D'Jal ..... p.03

## >04 /// Rencontre

Yanowski, Cirque des Mirages ..... p.04 et 05

## >06 /// Agenda

Cinéma ..... p.06

Concert ..... p.07

Exposition ..... p.07 à p.09

Humour ..... p.10

Jeune public ..... p.10

Spectacle musical ..... p.10 et p.11

Théâtre ..... p.11 et p.12

Bientôt à l'affiche ..... p.13 à p.15



## >10 /// Spectacle musical

### VAGABONDS DES MERS

Une épopée fantastique contée  
par deux comédiens complices  
du Cirque des Mirages vous  
transporte pour un voyage immobile  
aux confins de l'imaginaire, du  
mystère... et de la musique.

# /// Portrait **03** <

## D'JAL

**Révélé par le Jamel Comedy club, adulé par les internautes et passionné par les accents et la tchatte sous toutes ses formes, D'Jal excelle sur scène. Vous n'êtes pas convaincu ? Courez voir son spectacle *Just D'Jal* et vous le deviendrez.**

Une enfance en banlieue entre Champigny-sur-Marne et Roissy-en-Brie, une adolescence hésitante entre scolarité et envie de cinéma, le futur D'Jal cherche sa voie. Mais un besoin irrésistible de monter sur scène s'empare progressivement de lui. « Je suis allé dans un théâtre pour comprendre comment ça marche et comme je ne fais pas les choses à moitié, j'ai carrément écrit plusieurs sketches que j'ai ensuite joués sur une scène ».

### Un humour délirant

Après cette première expérience, tout s'enchaîne. Les scènes ouvertes, un bouche à oreille qui fonctionne et les représentations se succèdent. Un passage par le festival *Juste pour rire* de Montréal, où il est repéré par Jamel Debouze et le voilà membre du Jamel Comedy Club. Son sketch déjà culte du « Portugais » le conduit à étoffer sa galerie de personnages délirants : un moustique homo, un Chinois dans la savane, une vendeuse sud-américaine, un Cro-Magnon inventeur du bisou, une cerise sénégalaise au beau milieu d'un joyeux bestiaire de cafards en baskets, des grenouilles qui changent de sexe, un écureuil « caillera »... Bref, l'imagination déborde ! Comme le prouve son spectacle « cartoonesque » et épique.

©Rebecca JOSSET



### Le phénomène Youtube

Plus de six millions de vues sur la célèbre plateforme de partage de vidéos pour un seul sketch. Qui dit mieux ? Il faut avouer que la performance est à la hauteur des rires qu'elle déclenche. D'Jal imitant un professeur de BTP portugais, croyez-le, cela mérite le détour. Un accent à couper au couteau, des répliques qui fusent aussi vite qu'un coup de taloche, il n'en faut pas plus pour déclencher des clics compulsifs afin de visionner le sketch ou de le faire partager à ses amis.

/// Artiste à retrouver dans l'agenda p.10

# > 04 /// Rencontre YANOWSKI

**Yanowski ne se produit qu'à la nuit tombée. Son mystère reste ainsi bien gardé. Avec son compère Fred Parker, il a créé le Cirque des Mirages, un cabaret expressionniste et poétique. Aujourd'hui en tournée avec un spectacle en solo, il entrouvre les portes de son univers...**

Yann Girard est un enfant de la bohème. Une mère comédienne, un père chanteur et autour d'eux le petit monde des cabarets de Montmartre : des comédiens, des saltimbanques, des jongleurs, des guitaristes, des danseurs de flamenco... La scène est déjà là, inscrite dans ses gènes. Ses parents le mettent très tôt au piano et le petit Yann poursuit ses études à l'école des enfants du spectacle.

## L'appel du large

À 17 ans, il taille la route et part à la découverte du Mexique, des États-Unis et du Guatemala. Imprégné de chamanisme et d'art amérindien, il rentre en France et entame des études de philosophie à Montpellier. « À l'époque, j'hésitais entre devenir prof de philo ou guide de haute montagne, j'ai choisi la poésie. Finalement, avec le chant, je réalise trois passions à la fois : l'écriture, l'interprétation et la mise en scène. Mais c'est ma rencontre avec Fred Parker qui a été déterminante ».

Yann rencontre Fred dans une boîte de jazz enfumée de New-York. Les deux acolytes font tout de suite la paire. L'un écrit et chante, l'autre compose, arrange



© S\_Laniray

et joue du piano. En 2000, le Cirque des Mirages voit le jour - ou plutôt la nuit - et avec lui, le grand Yanowski. Le conteur met du noir sur ses yeux, enfle une longue redingote et nous emmène dans un voyage aux limites du rêve et de l'imaginaire.

## Un mirage poétique

Les deux compères ne se produisent qu'à la nuit tombée et façonnent un univers tout droit sorti d'une nouvelle d'Edgar Poe. « J'aime proposer des histoires où soudain la réalité devient bancale. Le fantastique se met alors au service du rêve », explique Yanowski. L'artiste puise



© JC Nguyen

## “À l’époque, j’hésitais entre devenir prof de philo ou guide de haute montagne. J’ai choisi la poésie.”

son inspiration dans la littérature fantastique et surréaliste, mais aussi chez les grands poètes classiques : Rimbaud, Verlaine, Rilke, Char, Lorca, Neruda... « En France, les influences de la philosophie des lumières et du rationalisme ont séparé le roman du fantastique, précise-t-il. En Amérique Latine, cette ligne de démarcation n’existe pas. On ne parle pas de fantastique, mais de réalisme magique ». L’expression colle d’ailleurs assez bien à son univers. Car, une chose est sûre, il y a de la magie dans l’air. Sur scène, grâce à ses mots, sa voix et sa gestuelle... l’alchimie opère.

### Le voyage intérieur

Pour découvrir Yanowski, il faut partir en voyage avec lui. Rassurez-vous, pas besoin d’aller bien loin, car l’artiste vous propose d’embarquer, le temps d’une soirée à Vaux-le-Pénil, en compagnie des *Vagabonds des mers*, un spectacle réalisé avec son ami Fred. Au programme : un conte semblable à un lointain voyage qui vous emporte dans les mystères de vos

vies et de vos destins. Yanowski reviendra également au mois de novembre au Méesur-Seine pour y interpréter son nouveau spectacle : *La passe interdite*. Seul en scène pour l’occasion, il rendra hommage à la chanson et à la poésie. « C’est un récital présenté comme un recueil de poèmes. Chaque chanson est une histoire et chaque histoire est un univers. Le fils conducteur est un voyage intérieur, de l’Argentine à l’Europe centrale ».

### Entre tendresse et violence

Yanowski livre des chansons plus personnelles où il est question de fragilité, de tendresse, mais aussi de mort et d’érotisme. Pour ce spectacle, l’artiste s’est entouré d’une pointure en la personne de Gustavo Betylmann. L’Argentin vient notamment de signer les arrangements de Catherine Ringer et du célèbre Gotan Project. « Je lui ai donné toutes les mélodies et les paroles, avec une ligne directrice, et il a fait les arrangements. On s’est bien trouvés. En lui-même, il résume *La passe interdite*. Il est le Gustavo d’Argentine, mais aussi le Beytelmann d’Europe Centrale ». Pour l’accompagner sur scène, Yanowski a fait appel à deux excellents musiciens : Samuel Parent, au piano et Cyril Garac, au violon.

/// Artiste à retrouver dans l’agenda p.10 et sur [www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)



## Une saison à découvrir

L'agglomération Melun Val de Seine vous invite à partager une saison culturelle haute en couleur. Que vous aimiez le théâtre, la musique, la peinture, le cinéma, le spectacle, la danse, le cirque ou l'humour, vos envies et votre soif de découverte seront comblées. Au programme : des têtes d'affiche, des découvertes, de l'insolite, des bonnes surprises, de l'audace, des valeurs sûres... Bref, du talent dans tous les domaines. Pour tout savoir sur les rendez-vous qui vous attendent, une seule adresse : [www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr).

# > 06 /// Agenda MANIFESTATIONS

/// CINEMA

## HAÏKU OU TANKA, FAITES VOTRE CHOIX

Parmi les nombreuses formes de la poésie japonaise, la plus emblématique est sans nul doute le haïku. En un tercet d'habituellement 17 syllabes, ce poème calligraphié doit contenir une référence à la nature ou à une réalité humaine. Sobre, précis, subtil et dense, il évite les codes habituels comme la rime et la métaphore. Le haïku dérive lui-même d'une forme de poésie plus développée, appelée tanka. À l'origine pratiqué uniquement à la Cour impériale, le tanka est un poème long construit en deux parties. Il est toujours considéré comme la forme la plus élevée de l'expression littéraire. Ces deux formes de poésie lyrique et raffinée restent toujours d'actualité dans le Japon moderne.



© Dauber

## JAPON : L'EMPIRE DES SENS

Pour cette soirée, vous avez rendez-vous avec l'Empire du soleil levant. Le cinéaste et conférencier Maximilien Dauber vous guide à travers les anciennes routes impériales du pays, jonchées par endroits d'imposants vestiges féodaux et de refuges naturels paradisiaques insoupçonnés. L'occasion de mettre vos pas dans ceux des artistes et des poètes voyageurs

japonais. Bref, de vous perdre dans les méandres d'un pays qui conjugue, modernité et tradition, zénitude et force créatrice... Dépaysement assuré !

**Lundi 13 octobre | 14h et 18h**

Melun, Cinéma Les Variétés

**Infos : 01 64 52 10 95**

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

**Tarifs : de 4 à 7,50 €**

## VIOLONS CROISÉS

Une symphonie de cordes pour cette 16<sup>e</sup> édition du festival Violons croisés, orchestré par Didier Lockwood. Le célèbre violoniste de jazz s'est une nouvelle fois entouré des meilleurs. Pour cette soirée, il accueille l'Orchestre de Contrebasses, un groupe de six musiciens, tous compositeurs et interprètes. La chanteuse Natacha Atlas, le violoncelliste et bassiste Vincent Segal seront aussi de la fête. La première partie du concert sera assurée par les élèves du Centre des musiques Didier Lockwood.

**Vendredi 26 septembre | 20h30**

Dammarie-lès-Lys, Espace Pierre Bachelet

Infos : 01 60 56 95 20

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarifs : de 17 à 23 €

## CHANT ET ORGUE



Les Amis de l'orgue de Melun se sont donnés pour mission de faire vivre l'instrument majestueux de la collégiale Notre-Dame et de lui offrir le meilleur de la musique. C'est chose faite ! Pour cette rentrée, l'association organise un concert avec quelques œuvres de Bach, Haendel, Mozart... Et des virtuoses pour les interpréter : l'organiste Jean-Luc Thellin, lauréat de plusieurs concours internationaux et le ténor Pierre-Olivier Jacques.

**Samedi 4 octobre | 20h45**

Melun, Collégiale Notre-Dame

Infos : 01 64 52 10 95

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarifs : de 10 à 13 €

## LE PORTRAIT SELON HARCOURT

« En France, on n'est pas acteur si l'on n'a pas été photographié par les studios Harcourt », disait Roland Barthes. La renommée du studio repose en effet, depuis 1934, sur l'art du portrait. Des tirages noir et blanc identifiables entre tous grâce à la fameuse griffe Harcourt : une esthétique hollywoodienne à base d'éclairages du cinéma et une lumière latérale ou en halo créant un clair-obscur. Depuis lors, Harcourt est le lieu de passage incontournable pour se faire tirer le portrait.



## LE PORTRAIT FACE À FACE



Le Château des Bouillants vous attend pour une exposition collective autour du portrait. Un thème qui traverse tous les genres, de la peinture avec Soraya Youssef à la sculpture avec Cos et Mélanie Quentin, en passant par la gravure avec Caroline Delépine, sans oublier la photographie avec les clichés de Tristan Hévin. Le vernissage, vendredi 5 septembre, à 18h30, sera aussi l'occasion de présenter la nouvelle saison culturelle de la ville.

**Du 6 septembre au 5 octobre**

**14h à 18h** du mercredi au dimanche

Dammarie-lès-Lys, Château des Bouillants

Infos : 01 64 87 93 48

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## CÉRAMIQUES SUR SEINE N°20



© Alexandra Tollet

Amateurs de terre cuite sous toutes ses formes, ce rendez-vous est fait pour vous. Sans oublier les autres, bien sûr ! Pour cette nouvelle édition, deux artistes présentent une sélection de leurs œuvres. Porcelaine ou émail, peu importe le matériau, seule l'émotion qu'il procure importe. Et dans ce domaine, vous ne serez pas déçu.

**Du 6 septembre au 5 octobre**

**14h à 18h** du mardi au dimanche

Melun, Espace Saint-Jean

Infos : 01 64 52 10 95

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## UNE PROMENADE BUCOLIQUE DANS LE VILLAGE

Cette exposition rend hommage à un artiste de renom : André Dauchez (1870-1948). À la fin de sa vie, ce peintre de marine reconnu a séjourné dans le paisible village, où il en profita pour réaliser une série de dessins. L'occasion de découvrir quelques vues originales des rues du village et des paysages environnants.

**Du 27 septembre au 5 octobre**

**10h à 12h et 15h à 19h**

Seine-Port, La Baronnie

Infos : 01 60 63 52 65

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## LES ARTISTES DE LA ROCHETTE

Pour cette exposition, l'association Les artistes de La Rochette présente les dernières créations de ses membres. Pein-

tures à l'huile, aquarelles et acryliques ne manqueront certainement pas de vous séduire.

**Du 27 septembre au 8 octobre**

**10h à 12h** mercredi et samedi

**14h à 18h** mercredi et samedi et dimanche

La Rochette, Espace culturel Rosa Bonheur

Infos : 01 69 39 94 74

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## 39<sup>e</sup> SALON DE LIVES



Pour cette nouvelle édition, les organisateurs ont choisi la peintre Hélène Courtois-Redouté comme invitée d'honneur. Partez sans plus tarder à la découverte de ses paysages magnifiques et de ses personnages envoûtants, sans oublier les œuvres des autres artistes exposés.

**Du 4 au 19 octobre**

**16h à 18h** mardi, jeudi et vendredi

**15h à 18h30** mercredi et samedi et dimanche

Le Mée-sur-Seine, Maison des associations

Infos : 01 64 87 55 36

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## 5<sup>e</sup> SALON LITTÉRAIRE

Des auteurs et des éditeurs pour des rencontres, des animations, des dédicaces ou des discussions... Voilà le programme du salon. Sans oublier la remise de deux prix littéraires. Bref, une journée placée sous le signe de l'amour des livres et de la passion de la lecture.

**Dimanche 12 octobre | 10h à 18h**

Vaux-le-Pénail, Manège et Petit Théâtre de la Ferme des Jeux

Infos : 01 64 71 91 28

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre



## PEINTURES ET SCULPTURES

Préparez-vous à la découverte de trois artistes aux univers singuliers. Les aquarelles de Marie Delaune vous feront voyager au cœur de la nature et des paysages de sa Basse-Normandie natale. Avec Marie-Claire Bourreau, vous serez transporté dans un univers de sculptures originales exécutées par cette jeune artiste en devenir. Enfin, Dominique Pivois vous invite à une promenade insolite au milieu d'objets étranges et de personnages inattendus, réalisés à partir de bois et de galets.

**Sam. 18 et dim. 19 octobre**

**14h à 18h**

Seine-Port, La Baronnie

**Infos : 01 60 63 51 50**

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## SALON D'ART PHOTOGRAPHIQUE JOURS DE GUERRE 14-18

À l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale, vous avez rendez-vous avec l'histoire. Une série de clichés du fonds photographique du journal Excelsior vous plonge dans le quotidien du front et de l'arrière. Un témoignage en images, à la fois émouvant, surprenant et inédit, qui vous emporte dans le tumulte des combats et dans le quotidien des habitants des grandes villes et des campagnes durant ces années de guerre.

**Du 18 octobre au 12 novembre**

**14h à 18h** du mercredi au dimanche

Dammarié-lès-Lys, Château des Bouillants

**Infos : 01 64 87 93 48**

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## LE GROUPE COMPAS



Trois artistes, membres du groupe Compas, vous invitent à découvrir leurs dernières créations. Les peintures et les encre de Jacqueline Bourgeas ne manqueront pas d'attirer votre regard avec leur mise en scène tout en jeu d'ombres et de lumière. Place ensuite aux tableaux d'Arlette Mascaro, qui jouent à merveille sur la superposition des couleurs, la transparence et l'aspect nacré. Enfin, les collages, peintures et gravures de Françoise Prost vous embarquent dans une rencontre où matière et lumière se mêlent, entre réalisme et abstraction.

**Du 18 octobre au 20 décembre**

**14h à 18h** du mardi au dimanche

Melun, Espace Saint-Jean

**Infos : 01 64 52 10 95**

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre



## LE CHOC DES PHOTOS

De sa première apparition durant la guerre de Crimée jusqu'au conflit syrien, la photographie a couvert tous les théâtres d'opérations. Témoignage sans concession de la violence des combats et de la vie quotidienne des soldats, le cliché de guerre ne laisse jamais indifférent. Qui n'a pas en mémoire l'image - prise par Robert Capa - du combattant républicain fauché en plein assaut pendant la guerre d'Espagne ou encore celle de la petite fille nue et en pleurs fuyant après une attaque au napalm lors de la guerre du Vietnam ?

## D'JAL

Attention : artiste déjanté ! Révélé par le Jamel Comedy Club, D'jal a déjà fait le buzz sur Internet grâce à un sketch devenu culte, mettant en scène un prof de BTP à l'accent portugais très prononcé. Alors, embarquez dans son « houloucoptère » aux côtés de la grand-mère qui va subir sa première coloscopie, du Chinois perdu dans la savane ou du Cro-Magnon qui donne son premier baiser... Fous rires garantis !

**Samedi 20 septembre | 20h30**

Dammarié-lès-Lys, Espace Pierre Bachelet

Infos : 01 79 76 96 05

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarif : 30 €

/// Découvrez son portrait en p.03

## LE CAMION FANTÔME

Faites la connaissance de quatre petites souris bien malignes ! Lorsque Monsieur Verchou, le maraîcher, part à la retraite, nos héroïnes, privées de nourriture, se mettent à la recherche de l'homme au volant de son vieux camion. Tout au long de leur voyage, elles vont mettre en émoi les personnes qu'elles rencontrent. Un spectacle de marionnettes plein de fraîcheur pour les plus jeunes, à partir de 3 ans.

**Mercredi 15 octobre | 14h30**

Dammarié-lès-Lys, Espace Nino Ferrer

Infos : 01 60 56 95 20

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarif : 7 €



## KABARAVAN

Bienvenue dans une caravane aussi cabossée que sympathique ! Ses occupants, en route pour Adqiladaya, une terre promise incertaine, rencontrent un

voyageur qui revient de cet Eldorado. Le temps d'une veillée, ils vont laisser libre cours à leurs rêves de bonheur grâce à la musique. Tubes yéyé, opérlette, chants tziganes ou encore music-hall se mêlent dans une fabuleuse ode à la liberté. Avis aux amoureux de dépaysement et de poésie !

**Samedi 27 septembre | 21h**

Vaux-le-Pénil, La Grange de la Ferme des Jeux

Infos : 01 64 71 91 28

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarifs : de 10 à 16 €

## VAGABONDS DES MERS



Histoire vraie ou légende, peu importe. En l'an de grâce 1784, un navire se prépare à partir pour le Cap Horn. Mais un vieillard lui prédit un terrible naufrage... Une épopée fantastique que se remémorent en musique deux hommes : l'un devant son piano, l'autre flanqué d'un verre de rhum, tous deux dans une taverne improbable perdue au bout du monde. Alors, embarquez avec eux, mais attention, la mer sera houleuse !

**Vendredi 3 octobre | 20h45**

Vaux-le-Pénil, La Grange de la Ferme des Jeux

Infos : 01 64 71 91 28

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarifs : de 10 à 16 €

/// Rencontrez Yanowski en p.04

## DRÔLES DE DIVAS...

Le personnage de la cantatrice a inspiré de nombreux artistes, pour le meilleur, mais aussi pour le pire ! C'est le cas de Bianca Castafiore, le rossignol milanais qui insupporte le capitaine Haddock dans plusieurs aventures de Tintin, d'Ulrika von Glott, la diva allemande un peu dingue créée par Marianne James, ou encore d'Hélène Bourdelle, personnage clé du film *Papy fait de la résistance*. Mais toutes ces fausses divas capricieuses, aux performances vocales surprenantes, ne peuvent faire oublier les vraies !



© Michael Crotto

## COLORATURE

À côté de Florence Foster Jenkins, les caseroles chanteraient presque juste ! Au début du XX<sup>e</sup> siècle, la richissime héritière américaine se payait littéralement une carrière de cantatrice, qui culmina en 1944 par la location du Carnegie Hall, à New-York. Du destin incroyable de cette soprano colorature proche de la Castafiore, Stephen Temperley et Stéphane Laporte ont fait une pièce originale, drôle et au final émouvante, à l'image de celle qui fut aussi une passionnée de musique...

**Samedi 18 octobre | 20h45**

Vaux-le-Pénil, La Grange de la Ferme des Jeux  
**Infos : 01 64 71 91 28**  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
**Tarifs : de 10 à 16 €**

## MAIS N'TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE !



© Nikola Carton

Ambitions politiques et tenues légères... Vous n'êtes pas en train de découvrir le dernier scandale en date, mais l'un des grands classiques du vaudeville écrit par Feydeau ! Faites donc connaissance avec le député Ventroux, qui aspire aux plus hautes fonctions, mais dont la femme aime déambuler fort peu vêtue à son domicile... De péripéties en rebondissements, le pauvre parlementaire sauvera-t-il sa carrière ? Pour le savoir, découvrez une pièce à la bonne humeur contagieuse !

**Vendredi 10 octobre | 20h30**

Dammarie-lès-Lys, Espace Nino Ferrer  
**Infos : 01 60 56 95 20**  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
**Tarifs : de 14 à 20 €**

## LE DERNIER SOIR DE JAURÈS

Paris, le 30 juillet 1914. À la veille de son assassinat, à quoi pense Jaurès ? Redécouvrez ce géant de la politique et ses combats à travers ses écrits et discours : séparation de l'Église et de l'État, vote des femmes, abolition de la peine de mort... Jusqu'à celui qui causera sa perte : son opposition au déclenchement de la Première Guerre mondiale. Intelligent, captivant et résolument moderne.

**Dimanche 12 octobre | 15h30**

Vaux-le-Pénil, Le Petit Théâtre de la Ferme des Jeux  
**Infos : 01 64 71 91 28**  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
**Tarifs : de 7 à 10 €**

## ENTREPRISE MODE D'EMPLOI

*L'Argent, Le Placard, 99 francs, La Firme, Stupeur et tremblements, Extension du domaine de la lutte, Les Temps modernes...* De Michel Houellebecq à Amélie Nothomb, de Charlot à Sydney Pollack, le petit monde de l'entreprise fascine toujours autant cinéastes et écrivains. Chacun apportant une vision singulière de cet étrange univers. De la comédie au drame, tous les sentiments et toutes les intrigues sont possibles. La télé n'est pas en reste avec ses séries devenues cultes comme *Caméra café* ou *Working girls*.



© Fabienne Rappeneau

## LE BARBIER DE SÉVILLE

Découvrez une adaptation inédite de la pièce de Beaumarchais, jouée pour la première fois en 1775. L'occasion de retrouver les textes acérés d'un auteur impertinent et incontournable, et de plonger au cœur d'une société au siècle des Lumières, par bien des égards proche de la nôtre ! Alors partez à la rencontre d'un comte amoureux, d'un valet entremetteur, d'une jeune orpheline et de son futur (et vieux) mari.

**Dimanche 12 octobre | 15h**

La Rochette, Gymnase René Tabourot

Infos : 01 69 39 94 74

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## L'ENTREPRISE

Sur scène, quatorze comédiens de la Troupe à Palmade, créée il y a quatre ans par le talentueux humoriste, se moquent avec dérision et justesse du monde du travail. Entre bassesses et amitiés réelles, petites manigances et faux-semblants, fayotage et jeux de séduction, ils incarnent – à merveille – des salariés au caractère bien trempé,

enchaînant des saynètes sur la vie de bureau. Un spectacle à savourer en famille ou, pourquoi pas, entre collègues !

**Mardi 14 octobre | 20h30**

Le Mée-sur-Seine, Le Mas

Infos : 01 64 64 08 75

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarifs : de 16 à 21 €

## LE CLAN DES DIVORCÉES

Des dialogues incisifs, des situations rocambolesques... Voici une comédie culte follement hilarante, qui a déjà conquis deux millions de spectateurs ! L'histoire ? Trois femmes, récemment divorcées, se voient contraintes de vivre en colocation à Paris. Aux antipodes les unes des autres, elles n'ont qu'un seul point commun : leur quête de l'amour. Trouveront-elles le prince charmant ? Suspense... et rires assurés !

**Samedi 25 octobre | 20h15**

Dammariè-lès-Lys, Espace Pierre Bachelet

Infos : 01 79 76 96 05

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarifs : de 39 à 45 €

# Bientôt à l'affiche!

## ■ Stéphane Rousseau

| Samedi 1<sup>er</sup> novembre | 20h15

Vous pensiez le connaître... Vous allez pourtant le découvrir sous un autre jour. Le créateur de Rico, séducteur en série ibérique qui « respecte les femmes énormément », brise la glace ! Comme à la maison, accompagné de ses amis musiciens, Stéphane Rousseau, artiste aux multiples facettes, se livre dans un show - attention, prenez votre respiration... - électro-pop-rock-acoustique-humoristique. Drôle, dingue et décapant.

Dammarie-lès-Lys, Espace Pierre Bachelet  
Infos : 01 79 76 96 05  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
Tarifs : de 39 à 45 €

## ■ Les Carnets du sous-sol

| Mardi 4 novembre | 20h45

Dans son journal intime, un fonctionnaire russe à la retraite tente de faire le procès de l'humanité. C'est le point de départ des *Carnets du sous-sol*, écrit par Dostoïevski en 1864. Le grand écrivain russe fait pénétrer le lecteur dans le quotidien d'un misanthrope reclus dans son sous-sol depuis dix ans. La compagnie C(h)aracteres et le comédien britannique Harry Lloyd, aperçu dans *Game of Thrones*, ont adapté son texte en anglais - avec des surtitres en français - pour un moment de théâtre à la puissance et à l'intelligence rares.

Vaux-le-Pénil, La Grange de la  
Ferme des Jeux  
Infos : 01 64 71 91 28  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
Tarifs : de 10 à 16 €

## ■ Les folles années de l'opérette

| Jeudi 6 novembre | 15h

Jacques Offenbach, Luis Mariano... vous connaissez ? Ces artistes de légende ont marqué l'histoire de l'opérette. Le genre, qui connut de riches heures durant la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, puis entre 1930 et 1960, mélange bonne humeur, musique légère, danse et histoires qui finissent bien. Chorégraphies éblouissantes, grandes voix et costumes splendides : vous allez aimer revivre les folles années de l'opérette !

Dammarie-lès-Lys, Espace Pierre Bachelet  
Infos : 01 79 76 96 05  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
Tarif : 28,60 €

## ■ Sur des airs franco-yakoutes

| Vendredi 7 novembre | 20h45



Découvrir la Sibérie sans affronter ses frimas : voilà la promesse de Jean-Michel Chevry avec son nouveau spectacle ! Cet auteur, compositeur et interprète, né en Seine-et-Marne, est une star en Russie, et notamment dans la République de Sakha, où vivent les Yakoutes. Mélodies, danses, légendes... Le temps d'une soirée, il dévoilera pour vous la culture de ce peuple semi-nomade. Dépaysement garanti !

Vaux-le-Pénil, La Grange de la  
Ferme des Jeux  
Infos : 01 64 71 91 28  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
Tarifs : de 10 à 16 €

## ■ Monopolis

| Vendredi 7 novembre | 20h30

*Le Blues du businessman, Quand on arrive en ville ou encore S.O.S d'un terrien en détresse...* Chacun a certainement en tête les chansons phares de Starmania, la célèbre comédie musicale écrite il y a près de 40 ans par le duo Michel Berger / Luc Plamondon. C'est une version revisitée que vous propose la Compagnie du Lac avec cette adaptation toute en chansons. Sur scène, des collégiens et lycéens de Savigny-le-Temple accompagnés par des élèves des conservatoires de Nandy et de Savigny, reprennent avec talent les titres de cet opéra-rock d'un autre siècle, mais toujours d'actualité. Indémodable !

Dammarie-lès-Lys, Espace Nino Ferrer

Infos : 01 60 56 95 20

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Tarifs : de 5 à 7 €

## ■ Les Seine-Portais ont du talent !

| Du 8 au 9 novembre | 10h à 18h



© Mireille Cuisy

... Et ils le prouvent ! Une trentaine d'artistes amateurs de la commune vous invitent à découvrir leurs œuvres dans cette jolie exposition. Peintres, dessinateurs, sculpteurs ou encore photographes, ils sont amateurs, certes, mais ils font preuve d'un talent incontestable. Si la majorité d'entre eux exposent pour la première fois, quelques-uns ont déjà eu cette opportunité. Mais au-delà de la découverte des œuvres et de talents parfois insoupçonnés, cette exposition est aussi

l'occasion de rencontres et d'échanges autour de différentes formes d'expression artistique et de passions partagées.

Seine-Port, La Baronnie

Infos : 01 60 63 51 50

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre

## ■ Les fées du temps

| Samedi 8 novembre | 15h30



Raconter les saisons en utilisant le conte, voilà une idée qui devrait ravir les enfants... et plaire à leurs parents. Pour ce spectacle tout en danse, émotion et douceur, deux artistes conjuguent sur scène (presque) tous les arts : danse, bien sûr, mais également théâtre et musique. L'histoire est simple : la fée Margot veille sur le printemps pendant que Lutine, sa sœur, s'occupe de l'été. Mais un beau matin, tout se dérègle. L'histoire bascule alors dans le merveilleux et le rêve. Comme vous l'imaginez, tout rentrera dans l'ordre, mais ce n'est pas là l'essentiel. Ce conte invite aussi les enfants à réfléchir sur la fragilité de notre belle planète bleue et sur la nécessité de la préserver.

Dammarie-lès-Lys, Médiathèque

Infos : 01 64 87 49 20

[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)

Entrée libre sur réservation

## ■ Maxime le Forestier

| Samedi 8 novembre | 20h15



© Michael Croto

L'équation est simple : un nouvel album = une nouvelle tournée. Pour son 15<sup>e</sup> opus, le chanteur de *San Francisco*, *Mon frère et Né quelque part* vous offre un cadeau. Ou plutôt *Le cadeau*, titre de son dernier album. Laissez-vous emporter au son de la douce voix du chanteur et de ses mélodies fines et ciselées. L'occasion de découvrir, sur scène, ses dernières chansons et de reprendre en cœur ses plus grands succès.

Dammarie-lès-Lys, Espace Pierre Bachelet  
Infos : 01 79 76 96 05  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
Tarifs : de 43 à 49 €

## ■ Madame K

| Vendredi 14 novembre | 20h30

Comment affronter ses peurs, justement quand on a peur de tout ? Voilà le challenge de Madame K, l'héroïne de ce spectacle original. Sa vie est un véritable enfer, puisqu'il lui suffit d'avoir peur d'une chose pour que celle-ci se produise. Mais heureusement, la situation peut changer. Comment ? À vous de le découvrir à travers la machinerie complexe et poétique du petit monde de Madame K...

Le Mée-sur-Seine, Le Mas  
Infos : 01 64 64 08 75  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
Tarifs : de 6 à 11 €

## ■ Totems et guirlandes lumineuses

| Du 15 nov. au 20 déc.  
14h à 18h du mardi au dimanche



© Catherine Olivier

La lumière, les ombres, la transparence et la profondeur comme autant de moyens pour faire jaillir l'éblouissant ou le fantomatique... Voilà l'univers de Catherine Olivier, une artiste éclectique qui maîtrise à merveille l'art de la peinture, de la sérigraphie et de la pyrogravure. Mais pour réaliser la plupart de ses totems et guirlandes, elle préfère la toile, le papier et le fer. Bon à savoir : des ateliers créatifs sont proposés durant l'exposition.

Melun, Espace Saint-Jean  
Infos : 01 64 52 10 95  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
Entrée libre

## ■ Michaël Gregorio en concertS

| Samedi 15 novembre | 20h30

Concerts au pluriel, car avec Michaël Gregorio sur scène, vous avez droit à 40 concerts en un seul. Son talent et sa voix lui permettent de passer de Jacques Brel aux Black Eyed Peas en un éclair. Sur scène, accompagné de ses quatre musiciens, il vous fait faire le grand écart musical ! Alors fermez les yeux - pas tout le temps, car l'artiste est plutôt expressif - et ouvrez grand vos oreilles pour savourer cette performance unique en son genre.

Dammarie-lès-Lys, Espace Pierre Bachelet  
Infos : 01 79 76 96 05  
[www.culturetvous.fr](http://www.culturetvous.fr)  
Tarifs : de 43 à 49 €

# culturetvous.fr

EN LIGNE



DANS L'UN DE NOS POINTS DE VENTE

## Melun

Espace Saint-Jean  
26, place Saint-Jean  
Tél. 01 64 52 10 95

## Le Mée-sur-Seine

Le Mas  
800, avenue de l'Europe  
Tél. 01 64 64 08 75

## Dammarie-lès-Lys

Espace Nino Ferrer  
Place Paul Bert  
Tél. 01 60 56 95 20

## Vaux-le-Pénil

La Ferme de Jeux  
Rue Ambroise Prô  
Tél. 01 64 71 91 28

Nous remercions les enseignes qui contribuent à la diffusion de Cultur'&Vous :

