

LA SENSIBILISATION DU PUBLIC AUX MUSIQUES ACTUELLES "LES LYCÉES AMPLIFIÉS"

Depuis septembre 2005, Melun Val de Seine met en œuvre un dispositif pédagogique d'interventions au sein des lycées de l'agglomération sur le thème des musiques actuelles, afin de sensibiliser les lycéens à ces musiques selon 4 axes :

1 HISTOIRE ET GÉNÉALOGIE DES MUSIQUES ACTUELLES DE 1900 À NOS JOURS

Ces interventions s'effectuent sous la forme de mini-conférences au sein des classes qui s'inscrivent à ce module. L'idée est de replacer les styles de musique qu'écourent les élèves dans un arbre généalogique de l'évolution des musiques actuelles de 1900 à nos jours, en écoutant des genres de musique différents, et en faisant un lien avec les contextes politiques, historiques, sociaux et technologiques.

Il s'agit ainsi de montrer aux jeunes que ce qu'ils écoutent s'inscrit dans une histoire et une évolution, de favoriser la découverte de styles différents et l'ouverture d'esprit.

DEPUIS 2005

154 interventions auprès de
4620 élèves

2 CONCERT AU SEIN DES LYCÉES ET RENCONTRE ENTRE LYCÉENS ET MUSICIENS

Les classes inscrites dans le projet sont invitées à participer à ce concert.

Son but est d'amener la musique au sein du Lycée, de permettre à des lycéens d'assister à un concert (c'est souvent la première fois pour eux), et de rencontrer des musiciens professionnels pour qu'ils leur expliquent leur métier et ses spécificités.



DEPUIS 2005

3190 élèves ont assisté
aux concerts
dans les lycées

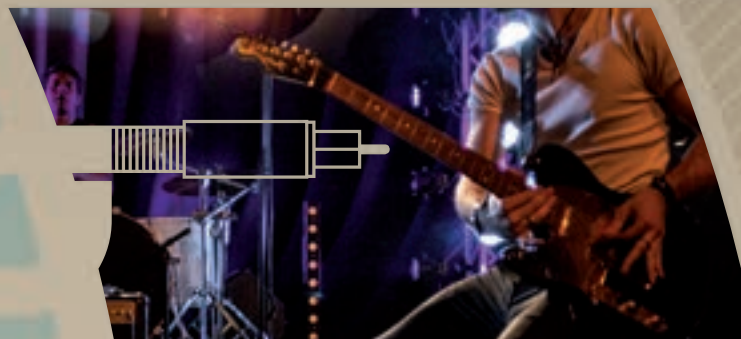
3 SPECTACLE DE PRÉVENTION SUR LES RISQUES AUDITIFS : "PEACE & LOBE"

Les classes inscrites dans le projet peuvent également assister au spectacle "Peace&Lobe" (spectacle créé et proposé par le RIF) retraçant en musique l'histoire des musiques amplifiées, et faisant de la prévention sur les risques auditifs.

Le but est d'emmener les élèves dans une salle de concert de l'agglomération pour qu'ils puissent découvrir un spectacle dans un lieu adapté. Melun Val de Seine entend allier l'utile (la prévention des risques auditifs liés à la pratique et à l'écoute de musique, et l'histoire des musiques actuelles) à l'agréable (assister à un spectacle), en donnant des méthodes de protection des oreilles : utilisation de bouchons, attitude à adopter en cas d'urgence.

DEPUIS 2006

1522 élèves ont assisté
au dispositif
"Peace & Lobe"



4 CONCERT INTER-LYCÉES

La vocation de ce concert est de permettre à 8 groupes de lycéens d'effectuer leur première scène.

En amont de ce concert, un accompagnement des groupes en répétition, et des résidences scéniques sont effectués pour les préparer à ce concert. Chaque groupe va également enregistrer l'une de ses compositions en Studio pendant 2 jours (composition qui figure sur une **compilation USB donnée gratuitement au public du concert**).

Le jour même, les musiciens lycéens découvrent l'univers du concert à travers des rencontres avec divers professionnels de la musique, et suivent une formation d'initiation à la scène.

DEPUIS 2008

2500 spectateurs

6
concerts

42
groupes

L'action
culturelle
de la Communauté
d'agglomération
Melun Val de Seine

Amplificateur de musique
sur son territoire

MUSIQUES
ACTUELLES
SPECTACLES
SCÉNIQUES

La culture de la musique

10 ans au service du développement des musiques
actuelles

Une politique culturelle articulée
autour de 5 axes



LA DIFFUSION : LES CONCERTS "LES AMPLIFIÉS"

"Les Amplifiés" : une série de 4 concerts (par saison) qui permettent aux groupes issus du territoire de l'agglomération melunaise de se produire sur scène dans des conditions professionnelles et adaptées (scéniquement et techniquement), et parfois en première partie de groupes nationaux.

Les plus jeunes formations musicales peuvent ainsi découvrir l'univers du concert de manière adaptée à leur expérience (aide à la réalisation de bios, de fiches techniques, mise en relation avec des photographes en amont du concert...), et rencontrer des « têtes d'affiches » susceptibles de leur faire partager leurs expériences musicales.

Chaque concert des Amplifiés s'accompagne d'une large campagne de promotion (affiches, affichages, tracts...) afin de mettre en avant le nom et l'existence des groupes locaux.

DEPUIS 2004

116

artistes locaux ont participé aux Amplifiés depuis leur création.

34

concerts des Amplifiés réalisés

5000

spectateurs

LES FORMATIONS Ô GROUPE, FOG

Ce dispositif de formation a pour objectif de permettre aux musiciens amateurs locaux de mieux appréhender et de mieux cerner le secteur musical à travers des rencontres avec des professionnels du monde de la musique (formations administratives).

Melun Val de Seine développe ce dispositif depuis septembre 2009, en partenariat avec **7 structures de musiques actuelles du centre Seine et Marne** (les 18 marches, l'Empreinte, le Chaudron, Le Potomak, La Citrouille, L'Oreille Cassée, Maison des arts et des cultures).



Depuis 2012, ce dispositif a évolué et permet dorénavant à 4 groupes qui ont été sélectionnés par les structures du FÔG, de suivre un accompagnement artistique en répétition et sur scène mis en œuvre par le "Studio des Variétés" pendant toute une année.

L'INFORMATION : LA PAGE FAN Facebook "LES AMPLIFIÉS"

Depuis 2004, la CAMVS permet aux artistes locaux de communiquer leur actualité. Après le Fanzine, devenu webzine sous le nom de "L'Amplificateur" en 2007, nous avons choisi de concentrer notre action sur Facebook, avec une page fan créée en mars 2013.



Plus facile à consulter, modulable en temps réel, 100% adaptée aux jeunes, la page Fan des Amplifiés est devenue un portail incontournable des musiques actuelles de l'agglomération.

Mise à jour régulièrement, alimentée par une multitude de contenus (vidéos, photos, etc.) la page Facebook "Les Amplifiés" concrétise l'actualité de la musique locale.

www.facebook.com/Amplifies

LA RESSOURCE

Outre les actions qui précèdent, l'un des principaux rôles du chargé de développement des musiques actuelles est d'apporter des conseils ainsi que des informations aux groupes de musique et aux acteurs musicaux de l'agglomération melunaise.

Il les accompagne dans leurs démarches administratives et les conseille, entre autre, sur la façon de communiquer et de faire leur promotion (réalisation de bios...), sur les étapes de production d'un disque, sur le plan juridique, ou encore sur le démarchage des concerts...

Toutes ces informations leur sont transmises à l'occasion d'un rendez-vous personnalisé, centré sur le projet du demandeur.

EN 2013

130

groupes ont été recensés sur le territoire de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine

**Communauté d'Agglomération
Melun Val de Seine**

Emmanuel Magnant
Chargé du développement des musiques actuelles
Emmanuel.magnant@camvs.com
01 64 79 25 88